

Pedagogía crítica y participación ciudadana: Un dialogo teórico con Paulo Freire.

Artículo de Reflexión teórica

Critical Pedagogy and Citizen Participation: A Theoretical Dialogue with Paulo Freire.

Autor: Daniel Felipe Castaño Osorio¹

Tutora: Carmenza Sánchez Rodríguez²

Para citar este artículo: Castaño Osorio. (2025) *Pedagogía crítica y participación ciudadana: Un dialogo teórico con Paulo Freire*. Universidad Pedagógica Nacional

¹ Trabajador Social-Tecnológico de Antioquia; Politólogo-Universidad de Antioquia; Estudiante en formación de la Especialización en Pedagogía-Universidad Pedagógica Nacional.

² Tutora de trabajos de grado de posgrados, profesora e Investigadora de la Universidad Pedagógica Nacional.

Resumen: Este artículo de reflexión teórica plantea la necesidad de analizar cómo la pedagogía puede convertirse en una herramienta de emancipación y transformación social. Desde la crítica al modelo bancario de enseñanza, propuesto por Paulo Freire, se resalta que el neoliberalismo ha debilitado la participación ciudadana, generando desigualdades y reproduciendo relaciones verticales entre Estado y sociedad. Se busca articular los fundamentos filosóficos y epistemológicos de la pedagogía crítica con la participación ciudadana como categoría, entendiendo esta última no como un acto individual, sino como un proceso colectivo, social y político. Se adopta un paradigma cualitativo, mediante una metodología de análisis documental con un enfoque crítico, que pretende construir un diálogo con la obra freireana para una reflexión teórica que pueda revisarse a la luz de la materialidad. Este proceso investigativo, además de fortalecer el campo académico, aspira a convertirse en un insumo para la acción-reflexión en procesos de formación ciudadana comunitaria.

Palabras Claves: Pedagogía Crítica, Participación Ciudadana, Neoliberalismo, Paulo Freire.

Abstract: This theoretical reflection article raises the need to analyze how pedagogy can become a tool for emancipation and social transformation. Based on Paulo Freire's critique of the banking model of education, it highlights how neoliberalism has weakened citizen participation, generating inequalities and reproducing vertical relationships between the state and society. It seeks to articulate the philosophical and epistemological foundations of critical pedagogy with citizen participation as a category, understanding the latter not as an individual act, but as a collective, social, and political process. A qualitative paradigm is adopted, using a critical documentary analysis methodology, which aims to construct a dialogue with Freire's work for a theoretical reflection that can be reviewed in light of materiality. This research process, in addition to strengthening the academic field, aspires to become an input for action-reflection in community citizen training processes.

Keywords: Critical Pedagogy, Citizen Participation, Neoliberalism, Paulo Freire.

Introducción

El presente artículo de reflexión teórica tiene como propósito establecer una relación entre la pedagogía crítica y la participación ciudadana en la obra del maestro Paulo Freire. Posibilitando reflexiones profundas e intempestivas del sistema político, económico, social y educativo en la contemporaneidad.

En la primera parte de este trabajo, se problematiza el concepto y rol del ciudadano, el cual parece desdibujarse cada vez más en la sociedad neoliberal, dando paso a la empresa individual, a la empresa *de sí-para sí*. En la segunda parte, se hará una aproximación a elementos filosóficos y epistemológicos de la pedagogía crítica, con la finalidad de comprender su esencia, relevancia y puntos de reflexión en el campo teórico, dándonos más luz para el desarrollo del artículo en sus demás apartados. En una tercera parte, hay una búsqueda exhaustiva en clave dialógica de la categoría de participación ciudadana en obras del maestro Paulo Freire como: *Pedagogía del Oprimido (1986)*, *Pedagogía de la Esperanza (1992)*, *Cartas a quien Pretende Enseñar (1993)*, *Miedo y Osadía (2014)*, y *La voz del Maestro (2018)*; todas encaminadas a reconocer una pedagogía política como base de la transformación del maestro y el estudiante en militantes políticos. Finalmente, la cuarta parte que busca establecer una influencia de la pedagogía crítica en la obra de Paulo Freire, en elementos conceptuales como la concientización, el diálogo y la educación transformadora-liberadora.

La modalidad más pertinente para este estudio es la investigación documental de corte cualitativo usando fichas de análisis documental, matrices de análisis contextual y de análisis crítico. Hurtado (2008) señala que el análisis documental no se limita a la recopilación de datos, sino que implica “procesar, interpretar y reelaborar la información de forma crítica, de acuerdo con los objetivos planteados por el investigador” (p. 56).

En este marco, haciendo énfasis en el apartado metodológico, el análisis documental no se limitó a la revisión descriptiva de textos, sino que se combinó con los principios del enfoque crítico, permitiendo interrogar los discursos, identificar tensiones conceptuales, reconocer relaciones de poder en los marcos teóricos y reconstruir categorías analíticas emergentes vinculadas a la participación ciudadana y la pedagogía crítica. Para ello, se incorporaron distintos anexos (1,2,3,4,5,6 y 7) como evidencias metodológicas las cuales se presentan al final del texto,

entre ellos: un mapa teórico-esquemático de los apartados del artículo, un cuadro comparativo de corrientes críticas en pedagogía, una matriz de análisis crítico, una síntesis de tendencias conceptuales y autorales, información general del proyecto, inventario de documentos del proyecto y fichas de análisis del proyecto. Estos anexos permiten visualizar la trazabilidad del proceso analítico, así como la manera en que las técnicas documentales, clasificación temática, lectura crítica, categorización, análisis comparado y síntesis teórica. Por ende, se articularon con los postulados del paradigma crítico para la construcción final de este artículo de reflexión teórica.

Finalmente, se asume una visión Marxista y Adorniana del conocimiento, en la que la teoría se concibe como una práctica emancipadora, que rechaza tanto la especulación filosófica desligada de la realidad como el empirismo carente de reflexión crítica.

1. Una introducción y articulación conceptual: La relevancia de la Pedagogía Crítica y Participación ciudadana en el contexto neoliberal

Sí, y es interesante que, por lo general, los profesores que se pensaban como misioneros acaban convirtiéndose en burócratas. A causa de eso, y de muchas otras razones, estoy convencido de que los educadores liberadores no son misioneros, no son técnicos, no son simples profesores. Deben hacerse, cada vez más, militantes. Deben convertirse en militantes en el sentido político de esta palabra. Algo más que un "activista". Un militante es un activista crítico. (Freire & Shor, 2014. P. 84.)

En la actualidad, el neoliberalismo constituye el marco político y económico dominante que redefine las formas de organización social y de producción cultural. Este modelo, al priorizar la lógica del mercado, ha impulsado procesos de individualización y mercantilización de la vida que impactan de manera directa la construcción de ciudadanía. En este escenario, la pedagogía crítica adquiere relevancia como una práctica que busca disputar estos sentidos hegemónicos y recuperar la educación como proyecto político en América Latina, también ante los diferentes

gobiernos de ultraderecha que hoy en 2025 hacen recortes a la educación pública y que privatizan la misma como se mencionará a continuación.

En los casos analizados por el boletín de CLACSO *Nuevas derechas, políticas públicas y desigualdades educativas: tensiones y desafíos en la coyuntura actual* de 2024, las nuevas derechas impulsan procesos sistemáticos de desfinanciamiento mediante recortes presupuestales, eliminación de programas y debilitamiento institucional. En Argentina, por ejemplo, el gobierno de Javier Milei degradó el Ministerio de Educación al rango de secretaría, eliminó programas históricos como el Fondo Nacional de Incentivo Docente (FONID) y ejecutó uno de los mayores ajustes del gasto educativo de la historia reciente, con una caída real del 68,9 % del presupuesto y subejecuciones que afectaron directamente salarios, infraestructura y políticas de igualdad educativa (Martinis, Saforcada & Walder, 2024; Gluz, Karolinski & Kesler, 2024). De manera similar, los artículos sobre Brasil y Paraguay muestran estrategias comparables de reducción del financiamiento público, recortes en programas sociales vinculados a la escolarización y la instalación de lógicas de “austeridad” que profundizan desigualdades.

De este modo, investigaciones como las de Jarquín-Ramírez y Díez-Gutiérrez evidencian que estas reducciones no son hechos aislados, sino parte de una agenda transnacional de privatización educativa promovida por redes como Atlas Network, que buscan sustituir la inversión estatal por mecanismos de mercado, financiamiento a la demanda y expansión de servicios privados presentados como “educación libre” (Jarquín-Ramírez & Díez-Gutiérrez, 2024). A la vez, Laval y Sorondo (2023) muestran que la articulación entre neoliberalismo y ultraderecha combina recortes con discursos que deslegitiman el papel del Estado, favorecen la competencia y justifican la retirada estatal bajo la retórica de eficiencia y libertad individual, consolidando así un modelo en el que la educación deja de ser un derecho garantizado colectivamente para convertirse en un bien sujeto a la capacidad de pago y a la oferta privada.

Desde esta perspectiva, situar la relación entre pedagogía crítica y participación ciudadana en el marco del neoliberalismo resulta fundamental. Apple (2018) sostiene que la educación se ha convertido en un espacio de lucha donde se definen los horizontes democráticos de las sociedades contemporáneas. De allí que sea necesario cuestionar cómo las políticas neoliberales limitan la participación ciudadana al reducirla a mecanismos formales y

despolitizados, alejados de las prácticas de deliberación y de construcción colectiva. La pedagogía crítica, en contraste, promueve una ciudadanía activa que reconoce la historicidad de las injusticias y apuesta por la transformación de las estructuras sociales.

Por ello, es pertinente pensar la investigación educativa como un escenario de resistencia que permita visibilizar alternativas frente al orden neoliberal, lo cual es una apuesta de este artículo de reflexión teórica. Por su parte, Torres (2011) enfatiza que la pedagogía crítica no se limita a la denuncia, sino que abre caminos para la acción social y política, fortaleciendo comunidades que construyen ciudadanía desde abajo. En definitiva, vincular pedagogía crítica y participación ciudadana es una apuesta necesaria para generar sujetos políticos capaces de cuestionar la dominación y de plantear horizontes emancipadores, especialmente en un contexto global marcado por la crisis democrática y la expansión del neoliberalismo.

1.1 Una breve descripción del Neoliberalismo: Perspectiva marxista desde David Harvey

En este apartado del artículo quisiera definir el neoliberalismo como una totalidad, quizás desde una perspectiva marxista que lee la realidad material como un todo, alejándonos de lecturas fragmentadas propias de una visión burguesa del conocimiento (Acumuladora, bancaria y fisurada) que limitan una lectura concreta y sobre todo crítica de la vida en el marco del neoliberalismo. Por ello, Harvey (2005) plantea que el neoliberalismo debe entenderse como un proyecto político y económico articulado a la lógica de acumulación capitalista y a la restauración del poder de clase, lo cual permite superar los enfoques parciales y comprenderlo como una racionalidad que atraviesa la vida social, económica y cultural en su conjunto.

La restauración del poder de clase en el neoliberalismo, al que hace referencia este teórico social y geógrafo marxista, es factible por la acumulación de capital, discurso y práctica que se adentra en el espacio familiar, comunitario y educativo en nuestros días. Por ende, el neoliberalismo no puede entenderse como un simple conjunto de políticas económicas encaminadas a liberalizar mercados, reducir el papel del Estado o promover la competencia

individual. Por el contrario, debe leerse como un proyecto político e ideológico orientado a la restauración del poder de clase, es decir, a garantizar que las élites económicas, debilitadas tras las luchas sociales y laborales del período de posguerra, recuperaran y profundizaran su hegemonía.

En este sentido, el neoliberalismo se revela como una respuesta de las clases dominantes a la crisis de acumulación de los años setenta, estableciendo una racionalidad que reorganiza el capital y refuerza las estructuras de dominación bajo una apariencia de inevitabilidad histórica. La aparente neutralidad técnica de las políticas neoliberales oculta su carácter político: no buscan la libertad para todos, sino asegurar la libertad de las élites para acumular y reproducir su poder en detrimento de los derechos colectivos (Harvey, 2005).

El análisis de Harvey pone en evidencia que el neoliberalismo constituye una racionalidad totalizante que desborda el ámbito económico y penetra en la vida cotidiana, en las formas de subjetividad y en las instituciones sociales. Bajo esta lógica, los individuos son interpelados como empresarios de sí mismos, reducidos a gestionar sus propios riesgos y éxitos en un marco de competencia permanente. Esta figura del sujeto neoliberal no es accidental, sino una consecuencia de la mercantilización de todas las esferas de la vida, desde la educación y la salud hasta el medio ambiente y los vínculos comunitarios. Harvey denuncia que esta lógica de mercado permanente socava los lazos de solidaridad y destruye los fundamentos de la ciudadanía crítica, produciendo un orden social donde lo común se convierte en mercancía y donde los derechos colectivos se erosionan sistemáticamente.

La contradicción fundamental del neoliberalismo radica en que, mientras se presenta como garante de libertad y eficiencia, genera desigualdades estructurales y crisis recurrentes que ponen en cuestión su legitimidad. Harvey describe este proceso como acumulación por desposesión: privatización de bienes públicos, despojo de recursos naturales, expansión de la lógica financiera y precarización laboral. Tales dinámicas no son anomalías, sino expresiones inherentes al capital en su fase neoliberal, que evidencian cómo la libertad proclamada solo es efectiva para quienes concentran el poder económico y político. Esta restauración de clase se sostiene mediante una violencia silenciosa, naturalizada en el discurso meritocrático, y mediante

la transformación de los Estados en gestores de la acumulación privada bajo el disfraz de modernización administrativa.

De esta manera, el neoliberalismo debe ser comprendido como parte integral del desarrollo del capitalismo contemporáneo, no como un simple desvío o error de políticas públicas. Su fuerza radica precisamente en la capacidad de presentarse como la única racionalidad posible, lo que Harvey denomina un proyecto hegemónico capaz de capturar tanto el sentido común como las prácticas institucionales. Al imponerse en la educación, la familia y la comunidad, reduce a los sujetos a consumidores de servicios y a clientes del Estado, vaciando de contenido la noción misma de ciudadanía. Así, el neoliberalismo, lejos de ampliar la libertad humana, consolida un orden donde la vida social se subordina a la lógica de acumulación capitalista, reforzando desigualdades y debilitando las posibilidades de transformación social desde abajo.

De esta manera, quisiéramos entender cómo el proyecto neoliberal ha permeado la ciudadanía y sobre todo la educación formal, principalmente la escuela. En este sentido, también se hace una crítica exhaustiva a la institucionalidad y al mismo modelo Nueva Gestión Pública (NGP) (New Public Management) implementado en América Latina con mucha fuerza entre los años 80s y 90's, con varios estandartes de batalla como "Hacer funcionar el Estado como una empresa", lo que implica la reducción del gasto público, posibilita la privatización de las empresas públicas, ser eficiente y lo que más preocupa "la transformación del ciudadano en cliente y del derecho en servicio". Por ello,

Si no existen mercados (en ámbitos como la tierra, el agua, la educación, la salud, la seguridad social, o incluso el medio ambiente) entonces deben crearse, por acción estatal si es necesario. Pero más allá de estas tareas el Estado no debe aventurarse. (Harvey, 2005, p. 8)

En esta cita, Harvey propone que el Estado proteja los derechos básicos, el bienestar social y ambiental de los seres humanos, haciendo una crítica al NPM³ y a su accionar

³ New Public Management

privatizador de la vida misma. La calidad de ciudadano se va perdiendo de manera directamente proporcional, al desmonte de derechos por parte de gobiernos de derecha en la actualidad. Por ende, es esencial entender el ideal del ciudadano y cómo se ha producido en el marco de la historia.

1.2 Sentipensar y construcción ciudadana

El concepto de sentipensar, acuñado por Orlando Fals Borda a partir de su diálogo con las comunidades ribereñas del Caribe colombiano, permite comprender la construcción ciudadana no solo como un ejercicio racional o normativo, sino también como una práctica atravesada por emociones, memorias y compromisos colectivos. Como lo señala el propio autor: “Fue entre los pescadores del río San Juan donde encontré la palabra sentipensante, que es la persona que conjuga la razón y el amor en el mismo acto vital” (Fals Borda, 2009, p. 310).

De esta manera, la ciudadanía se entiende más allá de los marcos legales, reconociendo que el compromiso ciudadano se construye en la cotidianidad a través de la solidaridad, el afecto y la corresponsabilidad social. El sentipensar se convierte, entonces, en un principio metodológico y ético para fortalecer procesos de construcción ciudadana que integren lo subjetivo y lo objetivo, lo individual y lo colectivo, en una apuesta de transformación social situada.

1.3. Sobre la concepción de ciudadanía y su crisis en la actualidad

La concepción de ciudadanía ha variado según el contexto sociohistórico. En la antigua Grecia, solo los hombres libres con estatus económico eran considerados ciudadanos; esclavos, mujeres y niños quedaban fuera del espacio público y político (Jaramillo Echavarría, 2014). Este concepto ha tenido grandes cambios a lo largo de la historia y ha sido diverso, gracias a los diferentes regímenes políticos en el mundo, entre occidente y oriente, democracias/Sistemas unipartidistas y sus visiones amplias o limitadas sobre el ciudadano y la participación.

En la modernidad, la participación ciudadana se consolidó como un elemento clave para legitimar el Estado moderno, entendiendo que la soberanía debía ejercerse no solo a través del voto sino mediante la intervención activa de los ciudadanos en la deliberación pública. Desde esta perspectiva, Habermas plantea que el surgimiento de la esfera pública moderna permitió a los individuos debatir y cuestionar al poder político, configurando un espacio de racionalidad comunicativa que fundamenta la democracia deliberativa (Habermas, 1981). Sin embargo, con la consolidación del Estado de bienestar en el siglo XX, la participación se reconfiguró al incorporarse como parte de políticas orientadas a ampliar derechos sociales, reducir desigualdades y fortalecer la ciudadanía social. En este contexto, la participación dejó de ser únicamente un acto político-formal y pasó a vincularse con procesos de corresponsabilidad entre Estado y sociedad civil, especialmente en ámbitos como la planificación pública, el control social y la gestión comunitaria (Contreras & Montecinos, 2020). Así, la modernidad y el Estado de bienestar marcaron dos momentos complementarios en la ampliación de la participación, uno centrado en la legitimidad democrática y otro en la justicia social y la inclusión.

En la contemporaneidad, aunque el concepto se ha ampliado para incluir género, etnia y territorialidad, persisten mecanismos de exclusión en los diferentes países de América Latina. En el contexto colombiano, como advierte Peralta Duque (2009), el Estado ha operado en connivencia con sectores dominantes financieros y políticos, marginando a las clases populares y consolidando un sello antidemocrático en su relación con la sociedad civil. El poder político en Colombia oscila entre un elemento oligárquico—minorías con amplia autonomía y escaso control popular y un elemento democrático reducido al voto, sin garantías de participación real (Del Río, 2003).

En este panorama, la noción de ciudadanía queda atrapada en una tensión permanente: mientras en el plano formal se reconocen derechos y se amplían categorías de inclusión, en la práctica las estructuras políticas y económicas mantienen un orden excluyente que limita la participación real. En ese caso, hay una dimensión individual que se prioriza:

El sujeto neoliberal como empresario de sí mismo no es capaz de establecer con los otros, relaciones que sean libres de cualquier finalidad. Entre empresarios no surge una amistad sin fin

alguno. Sin embargo, ser libre significa estar entre amigos. «Libertad» y «amigo» tienen en el indoeuropeo la misma raíz (Chul Han, 2014, p.8).

La ciudadanía, entonces, se convierte en una ficción democrática que legitima el poder de las élites bajo el discurso de la representación, pero sin abrir espacios efectivos de deliberación ni de construcción colectiva. Esta contradicción entre el ideal democrático y la realidad excluyente prepara el terreno para comprender la crítica de Paulo Freire, quien advierte que la participación en un marco dominado por lógicas opresivas no puede considerarse auténtica.

Cabe señalar, que la pedagogía liberadora de Freire postula la participación auténtica como una quimera mientras persistan los marcos opresores. Para Freire (1970), estas estructuras no son meros contextos físicos, sino sistemas relacionales y cognitivos que normalizan la dominación, internalizando en los oprimidos la lógica del opresor. Por lo tanto, cualquier intento de participación dentro de ese sistema está permeado de origen, ya que reproduce los roles y dinámicas de poder que se pretenden transformar. La verdadera liberación—entendida como una superación dialéctica que no busca invertir los polos de la opresión, sino abolir la relación opresora misma—exige necesariamente una ruptura radical con estas estructuras. Solo tras esta deconstrucción, que es a la vez un acto político y pedagógico, se pueden crear las condiciones para un diálogo legítimo y una praxis transformadora donde todos emergen como sujetos humanos, libres de la dicotomía que los define.

2. Una aproximación filosófica y epistemológica a la Pedagogía Crítica

La pedagogía crítica, lo que implica, entre otras muchas cosas, la publicación de críticas a la política y a la práctica que dominan la educación, así como la revelación del modo en que esta política y esta práctica reciben el apoyo de la clase política de la globalización capitalista neoliberal. (McLaren, 2001). P. 409).

2.1 Una introducción a la pedagogía Crítica

Una aproximación filosófica y epistemológica a la pedagogía crítica exige situarla no solo como una propuesta educativa, sino como un proyecto ético y político que cuestiona las bases mismas del conocimiento y de la sociedad. En este sentido, la pedagogía crítica no puede reducirse a un método o a una técnica didáctica, sino que debe entenderse como una forma de leer el mundo desde categorías como poder, emancipación, justicia social y subjetividad. Tal como señala McLaren (2001), esta corriente implica revelar los entramados ideológicos que sustentan la educación bajo la hegemonía del capitalismo neoliberal, así como abrir caminos hacia una praxis transformadora.

Así, la reflexión filosófica posibilita reconocer que la pedagogía crítica no es un proyecto aislado, sino que se enlaza con tradiciones emancipatorias de larga data que buscan subvertir las lógicas de dominación. Desde el plano epistemológico, ello implica el desafío de generar saberes situados y contextualizados, contruidos en diálogo con las experiencias históricas de los sujetos, y orientados no solo a interpretar la realidad, sino a transformarla de manera consciente y colectiva.

Ligado a lo anterior, desde la filosofía se hace la pregunta y es sobre el conocimiento; por ello nace la *sistematización de experiencias y popular* en América Latina tiene sus raíces en las propuestas de Paulo Freire, quien comprendió que la educación popular debía trascender el simple acto de enseñar para convertirse en un proceso de reflexión crítica sobre la realidad. En este sentido, Freire planteó que la producción de conocimiento no es neutral, sino una práctica profundamente política, en tanto busca transformar las condiciones de opresión y generar procesos de emancipación colectiva (Freire, 1970). Así, la sistematización en el contexto latinoamericano se consolida como una herramienta de análisis y acción que reconoce la dimensión política del saber y su potencial transformador.

2.2 Una mirada filosófica constitutiva de la pedagogía crítica: La pedagogía reflexiva, Marx, Marxismos y Teoría crítica.

La pedagogía crítica se nutre de diversas tradiciones filosóficas y pedagógicas que le dieron fundamento histórico y epistemológico. En este horizonte, el pensamiento pedagógico de John Dewey ocupa un lugar central. Su obra *Cómo pensamos: La relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo (1910)* - “*How We Think*” en su título original- trazó un camino que posteriormente otros pensadores iban a retomar en el S. XX. Se aproximó a la comprensión del *pensamiento reflexivo* y de la *práctica reflexiva* (Lecturas que Freire iba a tener en el radar para construir su teoría). Por ello, “El pensamiento reflexivo implica una consideración activa, persistente y cuidadosa de cualquier creencia o forma supuesta de conocimiento, a la luz de los fundamentos que la sostienen y de las conclusiones a las que tiende” (Dewey, 1910/2007, p. 9).

El pragmatismo norteamericano, planteó la importancia de la educación como experiencia activa y reflexiva, en la cual los estudiantes aprenden al enfrentarse a problemas reales de su contexto. Entre esas obras más políticas de Dewey, encontramos: *Democracia y Educación (1916)*, *Liberalismo y acción social (1935)* y *Libertad y cultura (1939)*. Su noción de pensamiento reflexivo se articula con la idea de que la escuela debe formar ciudadanos capaces de analizar, deliberar y tomar decisiones en clave democrática, lo que anticipa elementos que más tarde serían retomados por la pedagogía crítica.

Por otro lado, la tradición del marxismo proporcionó a la pedagogía crítica las herramientas para analizar la educación como un campo atravesado por relaciones de poder y estructuras de dominación. La gran obra de Marx es, sin duda, clave en la lectura que hace la pedagogía crítica, porque esta última no es solo una apuesta teórica, es una apuesta por la transformación de las condiciones materiales de existencia, incluyendo las estructuras políticas, económicas, sociales y educativas. “Los filósofos se limitaron a interpretar el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo” (Marx, K, 1845/2012), esta es una frase que se convertirá en inspiración para la lucha revolucionaria que emprendieron Marx y sus herederos.

Desde esta perspectiva, la escuela no solo transmite conocimientos, sino que también reproduce ideologías que sostienen el orden social existente. Sin embargo, el marxismo también abrió la posibilidad de pensar la educación como un espacio de praxis transformadora, en el cual los sujetos pueden cuestionar las condiciones de opresión y construir alternativas. La categoría

de praxis, que implica la unidad entre acción y reflexión, se convierte en un puente fundamental entre el marxismo y el posterior desarrollo de la pedagogía crítica.

La teoría crítica desarrollada por la Escuela de Frankfurt representó un giro fundamental en la comprensión de la sociedad moderna, la cultura y la educación. Como relata Stuart Jeffries (2018) en *Gran Hotel Abismo*, la Escuela surgió en un contexto de fracaso revolucionario y ascenso del fascismo, lo que llevó a sus principales integrantes a reformular el marxismo tradicional integrando aportes del psicoanálisis freudiano, la filosofía alemana y la sociología weberiana.

Max Horkheimer, director del Instituto de Investigación Social desde 1930, fue quien acuñó el término “teoría crítica” para distinguirla de la “teoría tradicional”. Según Jeffries (2018), Horkheimer argumentaba que la teoría tradicional tendía a justificar el orden existente, mientras que la teoría crítica buscaba develar las estructuras de dominación y promover la emancipación. En su ensayo “Teoría tradicional y teoría crítica” (1937), Horkheimer sostuvo que el pensamiento crítico debe cuestionar las apariencias y revelar las contradicciones sociales (Horkheimer, 1937/2000, como se cita en Jeffries, 2018, p. 30). Esta postura tuvo implicaciones profundas para la educación: en lugar de reproducir acríticamente los valores de la sociedad industrial, la educación debería fomentar una conciencia capaz de resistir la alienación y la cosificación propias del capitalismo avanzado.

Theodor Adorno, por su parte, profundizó en el análisis de la “industria cultural” concepto que desarrolló junto con Horkheimer en *Dialéctica de la Ilustración* (1944). Jeffries (2018) describe cómo Adorno veía en la cultura de masas un mecanismo de homogenización y control social que anulaba la capacidad crítica de los individuos. En educación, esto se traducía en una advertencia contra la estandarización y la mercantilización del conocimiento. Adorno (1959/1998) señaló más tarde, en “La educación después de Auschwitz”, que el fin último de la educación debe ser evitar que la barbarie se repita, fomentando la autonomía moral y la reflexión crítica (Adorno, 1959/1998, como se cita en Jeffries, 2018, p. 214).

Jürgen Habermas, representante de la segunda generación de la Escuela, introdujo un giro comunicativo en la teoría crítica. Frente al pesimismo de Adorno y Horkheimer, Habermas propuso la “acción comunicativa” como base para una sociedad racional y emancipada. Jeffries

(2018) destaca que Habermas veía en el diálogo libre de coerción la posibilidad de construir consensos basados en la razón y la argumentación (Habermas, 1981, como se cita en Jeffries, 2018, p. 328). Esto tuvo un impacto directo en la pedagogía: la educación debía ser un espacio de deliberación democrática donde se practicaría la competencia comunicativa y se formarían ciudadanos capaces de participar en la esfera pública.

Erich Fromm, El principal pensador psicoanalítico de la Escuela de Frankfurt, Erich Fromm (1900-1980), era ligeramente distinto de sus colegas, no porque su padre fuese un vendedor de vino de frutas radicado en Frankfurt y solo moderadamente exitoso, sino porque era un judío ortodoxo que fungió como cantor en la sinagoga local y guardaba minuciosamente todas las fiestas y tradiciones judías. Pero Fromm ciertamente compartía con sus colegas un disgusto visceral por el culto al dinero y un rechazo hacia el mundo de los negocios (p. 25).

La teoría crítica de la Escuela de Frankfurt, pues, sentó las bases para una pedagogía que cuestiona las relaciones de poder, denuncia la manipulación cultural y promueve la autonomía racional. Como bien sintetiza Jeffries (2018), aunque la Escuela fue acusada de encerrarse en el “Gran Hotel Abismo” una metáfora de Lukács para criticar su distanciamiento de la praxis revolucionaria, su legado intelectual sigue vigente en la lucha por una educación emancipadora (Jeffries, 2018, p. 8). Este marco teórico fue posteriormente revitalizado por Paulo Freire en América Latina, quien, desde una perspectiva similar, defendió una educación dialógica y liberadora que confrontara las estructuras opresivas (Freire, 1970). Asimismo, es un permanente diálogo con la obra de Erich Fromm *El miedo a la libertad* (1941) como se evidencia en Pedagogía del oprimido. Por esto, la pedagogía crítica freireana retoma así, aunque de modo indirecto, de la misma fuente que la teoría crítica frankfurtiana: la convicción de que la educación puede y debe ser un instrumento de transformación social.

En conjunto, estas corrientes muestran que la pedagogía crítica es heredera de un legado diverso: el pragmatismo democrático de Dewey, la praxis revolucionaria del marxismo y la reflexión emancipadora de la teoría crítica. Este entramado de influencias posibilitó la emergencia de un pensamiento pedagógico que concibe la educación no como un ejercicio neutro, sino como un proyecto político y ético orientado a la transformación social.

2.3 Teología de la liberación y Paulo Freire

Un elemento que resulta fundamental para comprender la obra de Paulo Freire es la influencia de la teología de la liberación. Como lo señala Espinosa Arce (2016), la pedagogía del oprimido y la teología de la liberación nacen en un mismo contexto histórico marcado por la pobreza y la búsqueda de la liberación de las mayorías excluidas en América Latina. En este sentido, Freire, aun sin ser teólogo profesional, reconocía estar “hechizado por la teología”, lo que se manifestó en su colaboración con comunidades cristianas de base y en su cercanía con movimientos populares inspirados en esta corriente (Espinosa Arce, 2016). Así, su pedagogía no puede desligarse de las categorías teológicas de *esperanza*, *profecía* y *amor*, que se constituyen en ejes centrales de la praxis educativa transformadora.

Por otra parte, la reflexión teológica contemporánea en clave relacional permite ampliar esta lectura al situar el pensamiento de Freire en diálogo con un paradigma que entiende la fe como experiencia de encuentro y donación. La teología relacional, como señalan Arboleda- Mora & Castrillón-López (2021), plantea que la categoría de relación es constitutiva de la vida cristiana y de la experiencia de Dios, lo cual se traduce en prácticas históricas de comunión, solidaridad y transformación cultural.

Desde esta perspectiva, la pedagogía crítica de Freire se enlaza con una teología relacional que pone en el centro la dignidad de los oprimidos y la construcción comunitaria de nuevos horizontes sociales. En consecuencia, tanto la teología de la liberación como la teología relacional ofrecen marcos conceptuales que refuerzan la comprensión de Freire como un educador cuya obra se nutrió de las luchas y de las espiritualidades populares latinoamericanas.

2.4 Una aproximación filosófica y epistemológica de la Pedagogía Crítica en el contexto norteamericano y Latinoamericano

Una aproximación filosófica y epistemológica de la Pedagogía Crítica en los contextos norteamericano y latinoamericano se articula a través de un diálogo transcontinental. Desde el Norte, Henry Giroux sienta las bases al teorizar la escuela como una esfera pública democrática y a los educadores como "intelectuales transformativos" que deben cruzar las fronteras de lo político, lo cultural y lo pedagógico (Giroux, 1988). Su trabajo, influenciado por la Escuela de Frankfurt y Gramsci, proporciona el marco para una pedagogía de la contestación. Bell Hooks, desde una interseccionalidad raza, género y clase, encarna y expande este proyecto al centrar el "amor radical" y el "entusiasmo" (engagement) como bases epistemológicas y afectivas para crear comunidades de aprendizaje que desafíen las jerarquías del saber y las estructuras blanco-patriarcales (Hooks, 1994). En su libro *Enseñar el pensamiento crítico: Sabiduría práctica (2021)* propone una pedagogía del compromiso que en este ámbito queremos resaltar y que va encaminada al relacionamiento. Por ende, la pedagogía del compromiso empieza al asumir que aprendemos mejor cuando estudiantes y profesores interactúan en su relación, como líderes y facilitadores, los docentes tienen que descubrir lo que sus estudiantes saben y lo que necesitan saber. (P.31)

Por su parte, Peter McLaren, partiendo de una base neomarxista y gramsciana, profundiza en la vertiente más revolucionaria, integrando la teología de la liberación latinoamericana y desarrollando una "pedagogía crítica revolucionaria" que busca no solo interpretar el mundo sino transformarlo radicalmente mediante un proyecto de concienciación de clase y lucha anticapitalista (McLaren, 2015). Juntos, estos autores tejen una red teórica que, en constante diálogo con el Sur global y la obra fundacional de Paulo Freire, concibe la pedagogía no como un método neutral, sino como un proyecto ético-político y epistemológico para la liberación

3 Participación Ciudadana en clave dialógica en la obra del Maestro Paulo Freire

“Grandes obras y ciudadanía: veo dos aspectos centrales en esta discusión. Por un lado, la falta que aún tenemos de la comprensión más crítica del gobierno, los partidos, de la política y de la ideología. Por ejemplo, se piensa mucho que la administración depende totalmente de la persona que se elija para el cargo máximo del ejecutivo. Todo se

espera de él o ella en la primera semana de gobierno. No existe una comprensión de éste como totalidad” (Freire, 2010. P. 35-36).

3.1 Una aproximación biográfica al Maestro Paulo Freire

En este tercer título quisiera retomar parte de la biografía de Paulo Freire que hace Alfonso Torres Carrillo, Investigador Social y Profesor de la Universidad Pedagógica Nacional, en su libro *Paulo Freire. Obras, las educaciones y las pedagogías emancipadoras del siglo XXI* con la profesora e investigadora Piedad Ortega Valencia en 2024 como editores académicos. En el artículo *Paulo Freire. Trayectoria vital y contextos*, Alfonso Torres logra narrar de una manera completa la vida y obra del Maestro Paulo Freire. A continuación, retomaremos algunos fragmentos de este texto biográfico.

Paulo Freire nació el 19 de septiembre de 1921 en Recife, Pernambuco, en un contexto de crisis económica y social que marcó su infancia. Las dificultades derivadas de la crisis de 1929 obligaron a su familia a trasladarse a Jaboatao, experiencias que más tarde influirían en su sensibilidad hacia las desigualdades sociales. Aunque estudió Derecho, pronto orientó su vocación hacia la educación. Sus primeras experiencias en programas de alfabetización de adultos lo llevaron a formular una pedagogía dialógica, centrada en la problematización y en la formación de una conciencia crítica en los sectores populares (Ortega Valencia & Torres Carrillo, 2024).

Ahora bien, en la década de 1960, Freire dirigió el Programa Nacional de Alfabetización en Brasil, cuyos avances fueron significativos en la organización de campesinos y trabajadores. Sin embargo, tras el golpe militar de 1964 fue encarcelado y posteriormente exiliado, lo que marcó un giro decisivo en su vida y obra (P. 49). Su exilio lo llevó a Chile, donde trabajó en procesos de reforma agraria y publicó en 1968 *Pedagogía del oprimido*, obra que consolidó su pensamiento emancipador y le otorgó reconocimiento internacional (P. 51). Durante los años setenta, Freire se vinculó con procesos educativos en África, especialmente en países en vías de

descolonización como Guinea-Bissau y Mozambique. Estas experiencias reforzaron la dimensión política y transformadora de su pedagogía (p.53). Con el retorno de la democracia en Brasil en 1980, Freire regresó a su país y entre 1989 y 1991 ejerció como secretario de Educación en São Paulo, impulsando políticas innovadoras que buscaban una educación pública más democrática e inclusiva (P.58). Hasta su fallecimiento en 1997, Freire se mantuvo como un referente ético e intelectual, defendiendo siempre la educación como práctica de libertad y justicia social. Su legado se mantiene vigente como inspiración para educadores y movimientos sociales en el mundo entero (P.59)

Considerando la participación ciudadana como escenario educativo, la propuesta de Educación Popular de Freire, se hace pertinente en tanto resulta ser una elección ético-política de la persona educadora, partiendo de unas aproximaciones metodológicas en correspondencia con el espacio educativo en el cual se efectúa la práctica. En la lectura de la obra de Freire se logra encontrar un llamado a pensar la práctica educativa sobre realidades situadas, como lo plantea McLaren (Mejía, 2011, pp. 123) Paulo Freire, se sitúa como un llamado a la conciencia moral de los teóricos sociales, del presente y futuro, que desdibujan las realidades del trabajo con ese Otro que sufre opresión y abandono. De aquí que Freire criticara el concepto de *liderazgo*, proponiendo el de *liderazgos revolucionarios*.

Para Freire, el liderazgo revolucionario implica superar la acción antidialógica, que se fundamenta en la conquista, la manipulación y la división, y en su lugar promover una praxis liberadora (Freire, 1970. P 163). Este liderazgo revolucionario es efectivo, si se escucha a las masas, hay un dialogo permanente entre ambos. Esta bidireccionalidad se nutre de manera dialéctica con la Acción- Reflexión-Acción, características de la concientización.

De este modo, la participación ciudadana en clave dialógica supone entender la educación como un acto de encuentro, en el cual se reconoce al otro como sujeto histórico y político. En palabras de Freire, “*decir la palabra verdadera es transformar el mundo. El diálogo es este encuentro de los hombres, mediatizados por el mundo, para pronunciarlo*” (Freire, 1970, p. 109). Este planteamiento implica superar las prácticas verticales de imposición de saber, propias de la acción antidialógica, y abrir paso a una praxis transformadora, donde reflexión y acción se articulan de manera creadora.

En este horizonte, el liderazgo revolucionario propuesto por Freire cobra un sentido profundamente pedagógico y político: *“el liderazgo revolucionario, para ser auténtico, debe dialogar permanentemente con las masas. Su autoridad se funda en la libertad y no en la opresión”* (Freire, 1970, p. 164). Así, la ciudadanía no se concibe como una masa pasiva a la cual se le dirige, sino como un sujeto colectivo que construye saber y transforma realidades a través de la praxis.

La concientización se vuelve entonces el motor de la participación ciudadana, en tanto proceso dinámico que permite a las personas reconocerse como protagonistas de su historia. Como lo plantea Freire, *“es en la praxis donde los hombres se hacen capaces de conocer auténticamente. La praxis, que es reflexión y acción verdaderamente transformadora, constituye la única manera de superar la contradicción opresor-oprimido”* (Freire, 1970, p. 107). La tríada acción-reflexión-acción es, en este sentido, el camino pedagógico hacia el empoderamiento ciudadano, permitiendo que el diálogo no sea un fin en sí mismo, sino una práctica política que apunta a la liberación.

En consecuencia, la participación ciudadana desde una perspectiva freiriana se configura como un acto de amor y de valentía, pues, como señala el propio autor, *“la educación es un acto de amor, por lo tanto, un acto de valor. No puede temer el debate, el análisis de la realidad; no puede huir de la discusión creadora”* (Freire, 1969, p. 94). Esta mirada dialógica no se limita a un espacio metodológico, sino que se consolida como una elección ético-política que busca crear las condiciones para que los sujetos, en comunión, se reconozcan como agentes de transformación social.

4 Influencia de la pedagogía crítica en la obra de Paulo Freire: Puntos de encuentro y discusión.

“Ellos no me criticaban porque, así como citaba a Marx, también citaba a un campesino. Tampoco me consideraban un educador burgués porque yo defendía la importancia del papel de la conciencia en la historia” (Freire, 1992, pp. 180).

4.1 Una comparación entre perspectivas críticas en la pedagogía: Crítica antiautoritaria, Perspectiva sociopolítica del marxismo y pedagogía crítica en Freire

En este último punto, resulta necesario identificar las perspectivas y pedagogías que presentan interconexiones y que, además, interesa examinar para comprender la crítica antiautoritaria, la perspectiva sociopolítica del marxismo y la pedagogía crítica. Este análisis servirá como antesala para desarrollar los puntos de encuentro y discusión en la obra de Paulo Freire. A continuación, se presenta una tabla que establece los elementos centrales de cada una.

Tabla1. Comparación entre perspectivas críticas en la pedagogía: Crítica antiautoritaria, Perspectiva sociopolítica del marxismo y pedagogía crítica en Freire

	CRÍTICA ANTIAUTORITARIA	PERSPECTIVA SOCIOPOLÍTICA MARXISMO	PEDAGOGÍA CRÍTICA (FREIRE)
METAS	La meta de esta crítica antiautoritaria es liberar al alumno de la autoridad opresiva de los estados, fomentando la construcción de un autogobierno y libertad. Mejorar el relacionamiento colectivo centradas en la comunicación y relación.	La organización de la colectividad educativa, su régimen, lo que da como resultado la disciplina. Concientizar sobre las condiciones sociales.	Concientizar y transformar la realidad a través de la educación. Busca la emancipación de los oprimidos mediante la praxis y el diálogo crítico.
CONCEPTOS BÁSICOS O FUNDAMENTOS (Filosofía)	Influencia de la pedagogía libertaria y anarquista, en esta pedagogía se establece la abolición del maestro como autoridad y se reconoce la autonomía del educando como principio.	Su paradigma es el político marxista y enfoque social. Tiene una gran influencia de la tradición marxista, donde sus exponentes son Marx y Engels, y en marxistas posteriores como Gramsci.	Basada en el pensamiento de Paulo Freire. Reconoce la educación como práctica de la libertad, centrada en la conciencia crítica, la problematización y la transformación social.
CONTENIDO CURRICULAR (Lo que se enseña)	La educación por medio de la terapia; El educando tiene la libertad de aprender lo que le interese sin represión.	Educación/Pedagogía para el Trabajo, Formación politécnica	Contenidos ligados a la vida cotidiana, al contexto social, político y cultural de los estudiantes. Se enseña para leer el mundo y transformarlo.

RELACIÓN MAESTRO - ALUMNO	Hay una relación de iguales, teniendo como referencia el antiautoritarismo y la abolición de una autoridad que centraliza el poder en los espacios educativos.	En el modelo marxista-soviético se habla de una obediencia y disciplina en el marco de la colonia de Makárenko.	Relación dialógica, horizontal y crítica. El maestro y el alumno aprenden juntos en un proceso de construcción colectiva del conocimiento.
METODOLOGÍA (Paso a paso en la enseñanza)	La cooperación, la solidaridad y la ayuda mutua.	El método de los complejos suprime el carácter sistemático de las “materias” Educación problematizadora, diálogo crítico, praxis transformadora.	Educación problematizadora, praxis, diálogo crítico, aprendizaje situado y colectivo. Se supera la educación bancaria y se promueve la acción-reflexión.
PROCESO EVALUATIVO	Énfasis en la autoevaluación y la cooperación.	Evaluación crítica, de carácter colectiva y/o social, orientada a la conciencia y la praxis revolucionaria.	Evaluación dialógica, reflexiva y emancipadora. Busca medir el nivel de conciencia crítica, no solo los contenidos memorizados.
REPRESENTANTES	Alexander Neil, Paul Goodman	Blonskij, Makárenko,	Paulo Freire, Henry Giroux, Peter McLaren, Ira Shor y Bell Hooks.

Elaboración propia, 2025

La tabla anterior representa un acercamiento a corrientes pedagógicas que emergen de pedagogías de carácter crítico, en las que el Anarquismo y el Socialismo son las principales ideologías políticas que se cristalizan en el ámbito educativo, construido por un Estado, por la ausencia o abolición de este. Por esto, al realizar una comparación entre la crítica antiautoritaria, la perspectiva sociopolítica marxista y la pedagogía crítica freireana permite identificar un horizonte común: el rechazo a las formas tradicionales y jerárquicas de la educación que reproducen relaciones de dominación. Mientras la pedagogía libertaria plantea la abolición de la autoridad del maestro y la autonomía radical del educando, el marxismo ubica la escuela en el marco de la organización colectiva y la disciplina orientada a la transformación social, y la pedagogía crítica de Freire propone una relación dialógica y horizontal que busca concientizar y emancipar a los sujetos. Si bien parten de acentos distintos: la libertad individual, la colectividad

organizada o la praxis crítica, todas coinciden en que la educación no puede limitarse a la transmisión pasiva de contenidos, sino que debe ser una práctica orientada a la transformación de la realidad.

Estas pedagogías críticas, aunque con matices ideológicos diferentes, convergen en la idea de que el currículo y la metodología deben estar vinculados con la vida concreta de los estudiantes y con los procesos sociales de los que forman parte. En ese sentido, los contenidos no son neutrales, sino que responden a un posicionamiento político que busca cuestionar las estructuras de poder. La crítica antiautoritaria lo hace desde la libertad del individuo; el marxismo, desde la conciencia de clase y la organización colectiva; y Freire, desde el diálogo problematizador y la praxis emancipadora. En conjunto, estas perspectivas muestran que la educación crítica no solo cuestiona la autoridad y el control, sino que también abre caminos para pensar la emancipación a través de procesos de autogobierno, conciencia social y acción transformadora, lo cual prepara el terreno para comprender la originalidad y vigencia de la propuesta freireana.

4.2 Discusiones finales entre la pedagogía crítica y el maestro Paulo Freire

Finalmente parece pertinente, realizar este apartado desde el análisis del concepto de *Dialéctica negativa* como una categoría que surge al realizar esta investigación y que en Adorno aparece como una apuesta desde un carácter crítico radical y liberador. Esta surge como una crítica radical al pensamiento identificador propio de la tradición filosófica, en especial de Hegel. Mientras que en la dialéctica clásica la contradicción tiende a resolverse en una síntesis superior, Adorno rechaza esa clausura para dejar las tensiones abiertas, mostrando así la crudeza de los antagonismos de la realidad. Como señala el propio Adorno, su formulación “es un atentado contra la tradición” en tanto “con los medios de una lógica deductiva, la Dialéctica Negativa rechaza el principio de unidad y la omnipotencia y superioridad del concepto” (Adorno, 1984, p. 7-8) En este sentido, se trata de un “antisistema”, cuyo propósito es rescatar lo no idéntico, lo particular, y evitar que las categorías conceptuales subsuman de manera totalizante las diferencias de lo real.

Al llevar esta noción al campo de la pedagogía crítica, la dialéctica negativa ofrece una clave interpretativa para comprender la propuesta de Paulo Freire como una práctica educativa abierta, inacabada y autocrítica. Adorno afirma que “la filosofía está obligada a darse contenidos reales” y que “la filosofía cristaliza en lo especial, determinado espacial y temporal” (Adorno, 1984, pp. 141-142).

En relación con lo anterior, la apuesta educativa y política del Maestro, es un proyecto que se ha venido tejiendo en el continente americano, no solo desde el sur, sino que hay pensadores críticos como McLaren, Bell Hooks y Henry Giroux que aportaron desde el pensamiento crítico una forma de luchar por una verdadera educación emancipadora del capitalismo más destructivo y desesperanzador.

Desde esta perspectiva, la pedagogía crítica no puede reducirse a un modelo cerrado ni a un sistema rígido, sino que debe mantener vivas las tensiones y contradicciones propias de los procesos sociales y educativos. Así, al igual que la dialéctica negativa, la pedagogía freireana se niega a clausurar las luchas en síntesis prematuras, apostando en cambio por un diálogo permanente que reconozca las diferencias, las resistencias y las posibilidades de transformación de los sujetos oprimidos.

Conclusiones

La relación entre pedagogía crítica y participación ciudadana constituye un eje fundamental para pensar la construcción de sociedades más democráticas e inclusivas. En este sentido, la pedagogía crítica, inspirada en el legado de Paulo Freire, se configura como una apuesta por superar los modelos educativos tradicionales que reproducen la pasividad y el conformismo. Freire (1970) señaló que “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (p. 40), lo cual implica reconocer que el acto educativo no puede desligarse de la dimensión política. Así, la pedagogía crítica abre el camino hacia la formación de sujetos capaces de cuestionar la realidad y de proyectarse como ciudadanos activos en la construcción de lo colectivo en comunión.

Desde esta perspectiva, la participación ciudadana no puede entenderse solo como el cumplimiento formal de deberes cívicos o la asistencia ocasional a procesos electorales, desde la perspectiva liberal. Por el contrario, se trata de un ejercicio cotidiano de apropiación del espacio público y de construcción de alternativas colectivas frente a las estructuras de dominación. Tal como advierte Giroux (2003), la pedagogía crítica otorga a los ciudadanos la capacidad de desarrollar una “alfabetización política” que permite comprender las relaciones de poder y resistir a la naturalización de las desigualdades. En consecuencia, la ciudadanía deja de ser un estatus pasivo otorgado por el Estado y se convierte en un proceso activo de conciencia política y transformación social.

En América Latina, la pedagogía crítica ha tenido un papel relevante en la configuración de movimientos sociales, procesos comunitarios y experiencias de educación popular que buscan democratizar el conocimiento y darle sentido al protagonismo ciudadano. Freire (1997) planteaba que la esperanza es un acto pedagógico y político, ya que supone creer en la posibilidad de cambio y en la capacidad de los pueblos para hacerse sujetos de su propia historia. Esta visión coloca a la educación como mediadora en la lucha por la justicia social, en la cual la ciudadanía no es simplemente un derecho, sino una práctica que se construye en el diálogo, la participación y todos unos repertorios de acción en clave a la acción colectiva.

En este marco, la pedagogía crítica se revela como una herramienta indispensable para fortalecer la democracia participativa. A través de ella, se cultivan capacidades críticas, se fomenta el diálogo horizontal y se legitima el conocimiento producido desde las experiencias de las comunidades. Como afirma Torres (2009), la educación crítica “no solo proporciona contenidos, sino que forma sujetos capaces de intervenir en la esfera pública” (p. 112). De esta manera, la pedagogía crítica y la participación ciudadana se entrelazan en un proyecto transformador, cuyo horizonte es la construcción de una sociedad donde las voces históricamente silenciadas puedan ser escuchadas y reconocidas.

En definitiva, la articulación entre pedagogía crítica y participación ciudadana es, en esencia, una apuesta política por la transformación socioeducativa. La obra de Paulo Freire se convierte en un referente ineludible porque ofrece claves para comprender que educar es siempre un acto político y que la ciudadanía no se limita a la pertenencia legal a un Estado, sino a la

práctica consciente de transformación colectiva. Retomar estos planteamientos en el presente resulta vital, especialmente en contextos atravesados por la exclusión y la desigualdad, ya que recuerda que la educación, lejos de ser neutral, puede convertirse en el motor de la lucha política y de la construcción de lo público como espacio de dignidad y justicia.

Para cerrar este trabajo, es importante resaltar que los procesos de formación ciudadana comunitaria, cuando son diseñados y dirigidos desde las instituciones del Estado, suelen estar atravesados por una intención oculta: la instrumentalización de los liderazgos. En estos escenarios, la participación se traduce con frecuencia en el cumplimiento de indicadores, metas y esquemas de evaluación que responden más a lógicas administrativas que a procesos de transformación de la participación ciudadana. Una vez denunciada esta *razón instrumental* implícita que el Estado proyecta sobre los ciudadanos, se hace necesario insistir en que la verdadera formación ciudadana debe surgir desde la organización autónoma de comunidades comprometidas con la transformación socioeducativa. Este horizonte demanda un trabajo profundo de alfabetización popular y política, entendida no solo como adquisición de habilidades, sino como puerta de entrada a una lectura crítica del mundo.

En esta perspectiva, la alfabetización adquiere su mayor potencia cuando se asume como praxis, como una dinámica de Acción–Reflexión–Acción que promueve tanto la conciencia ciudadana como la conscientizaçãõ en términos freireanos. Ello implica que, aunque los procesos formativos incluyan actividades de lectura y escritura, deben ir más allá de lo meramente técnico. Se trata de “decir la palabra verdadera”, de construir un diálogo comunitario auténtico y sostenido, y de impulsar procesos de investigación popular que fortalezcan la producción de medios de comunicación alternativos y situados territorialmente. Solo así la formación ciudadana comunitaria puede convertirse en un ejercicio real de construcción democrática, crítica y transformadora.

Referencias

- Apple, M. W. (2018). *¿Can education change society?* Routledge.
- Arboleda Mora, C., & Castrillón-López, L. A. (Coords.). (2021). *Teología relacional, catolicismo e interculturalidad*. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.
<https://doi.org/10.18566/978-628-500-014-0>
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Episteme.
- Canales, M. (2006). *La investigación cualitativa en ciencias sociales*. Editorial Universidad de Chile.
- Contreras, P., & Montecinos, E. (2020). *Democracia y participación ciudadana: Tipología y mecanismos para la implementación*. Revista Venezolana de Gerencia, 25(92), 1405–1423. <https://www.redalyc.org/journal/280/28059953014/28059953014.pdf>
- De Lourdes Larrea, M. (2008). *Pedagogía crítica para procesos de formación en ciudadanía y desarrollo local*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Del Río, E. (2003). *Poder político y participación popular*. Talasa. <http://www.pensamientocritico.org/eugrio0112.htm>
- Dewey, J. (2007). *Cómo pensamos* (2.^a ed., trad. J. C. Zuluaga). Paidós. (Obra original publicada en 1933). <https://www.facilitadores-alfa.org/wp-content/uploads/2020/10/Como-pensamos.-Jhon-Dewey.pdf>
- Espinosa Arce, J. P. (2016). La recepción de algunos elementos de la teología de la liberación en la pedagogía de Paulo Freire. *Revista de Investigaciones UCM*, 16(28), 152-162.
<https://doi.org/10.22383/ri.v16i2.84>

- Fals Borda, O. (2015). *Una sociología sentipensante para América Latina: Antología* (V. M. Moncayo, antólogo y presentación). Siglo XXI Editores; CLACSO.
<https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20151027053622/AntologiaFalsBorda.pdf>
- Freire, P & Ira Shor (2014). *Miedo y Osadía: La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1969). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1992). *Pedagogía de la esperanza: Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI Editores.
- Giroux, H. A. (1988). *Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje* [*Teachers as intellectuals: Toward a critical pedagogy of learning*]. Bergin & Garvey.
- Giroux, H. A. (2003). *Pedagogía y política de la esperanza: Teoría, cultura y enseñanza*. Amorrortu Editores.
- Giroux, H. A. (2011). *Sobre la pedagogía crítica*. Bloomsbury Academic.
- Gluz, N., Karolinski, M., & Kesler, A. (2024). El anarcocapitalismo y la mercantilización de la vida: Extremas derechas en la educación argentina a partir del gobierno de Javier Milei. En *Estado y derecho a la educación en América Latina y el Caribe* (N.º 3) (pp. 8–24). CLACSO
- Habermas, J. (1968). *Conocimiento e interés* (G. Hoyos, Trad.). En *Técnica y ciencia como ideología* (pp. 146-168). Frankfurt: Suhrkamp. (Habermas, 1968/Traducción de Hoyos).

- Habermas, J. (1981). *Teoría de la acción comunicativa* (Vol. 1). Siglo XXI Editores. (Trabajo original publicado en 1981). PDF disponible en: https://pics.unison.mx/doctorado/wp-content/uploads/2020/05/Teoria-de_la_accion_comunicativa-Habermas-Jurgen.pdf
- Han, B.-C. (2014). *Psicopolítica: Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder* (A. Bergés, Trad.). Herder Editorial.
- Harvey, D. (2005). *Breve historia del neoliberalismo*. Akal.
- Hooks, B. (1994). *Enseñar a transgredir: La educación como práctica de la libertad* [*Teaching to transgress: Education as the practice of freedom*]. Routledge.
- Hooks, B. (2021). *Enseñar pensamiento crítico: Sabiduría práctica*. Editorial Paidós.
- Hurtado, J. (2008). *Metodología de la investigación documental*. Quirón Ediciones.
- Jaramillo Echavarría, Raúl Andrés. Ciudadanía, Identidad Nacional y Estado-Nación Revista Lasallista de Investigación, vol. 11, núm. 2, julio-diciembre, 2014, pp. 168-180 Corporación Universitaria Lasallista Antioquia, Colombia.
- Jarquín Ramírez, M., & Díez-Gutiérrez, E. (2024). Nuevas derechas y disputas políticas del derecho a la educación. Atlas Network y la privatización educativa en América Latina. *Tramas Y Redes*, (6), 67–83. <https://doi.org/10.54871/cl4c600d>
- Jeffries, S. (2018). *Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt* (J. A. Vitier, Trad.). Turner. (Trabajo original publicado en 2016).
- Kincheloe, J. L. (2008). *Introducción a la pedagogía crítica* (2.ª ed.). Peter Lang.
- Kincheloe, J. L., & McLaren, P. (2005). *Rethinking critical theory and qualitative research*. En N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *The SAGE handbook of qualitative research* (3ª ed., pp. 303-342). SAGE Publications.
- Laval, C., & Sorondo, J. (2023). Educación, neoliberalismo y ultraderecha: Nuevas preguntas para la investigación educativa. *Educación, Política y Sociedad*, 8(2), 11–23. <https://doi.org/10.15366/reps2023.8.2.001>

- Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI. *Soñar grande es soñar juntas*, 70.
- Martinis, P., Saforcada, F., & Walder, G. (2024). *Estado y derecho a la educación en América Latina y el Caribe (N.º 3): Nuevas derechas, políticas públicas y desigualdades educativas: tensiones y desafíos en la coyuntura actual*. CLACSO.
- Marx, K. (2012). *Tesis sobre Feuerbach*. En *Manuscritos económicos y filosóficos de 1844* (pp. 499-505). Alianza Editorial. (Trabajo original publicado en 1845).
- McLaren, P. (2000). Che Guevara, Paulo Freire y la pedagogía de la revolución. Rowman & Littlefield.
- McLaren, P. (2001). El futuro del pasado: reflexiones sobre el estado actual del imperio y de la pedagogía. En P. McLaren, J. Lankshear, M. Peters, & H. Giroux, *Pedagogía crítica, de qué hablamos, dónde estamos* (pp. 403-426). Paidós.
- McLaren, P. (2015). Pedagogía crítica y lucha de clases en la era del terror neoliberal. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 4(2).
- McLaren, P. (2015). *Pedagogía de la insurrección: De la resurrección a la revolución [Pedagogy of insurrection: From resurrection to revolution]*. Peter Lang.
- Mejía, M. R. (2011). *Educaciones y pedagogías críticas desde el Sur: Cartografías de la educación popular*. Ministerio de Educación, Viceministerio de Educación Alternativa y Especial.
- Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación ya la Lectura Crítica. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 7(2).
- Ortega Valencia, P., & Torres Carrillo, A. (Eds.). (2024). *Paulo Freire: Sus obras, las educaciones y las pedagogías emancipadoras en el siglo XXI* (Cátedra Doctoral, n.º 15). Universidad Pedagógica Nacional.
<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/20267/1255-paulo-freire-catedra-15.pdf?sequence=6&isAllowed=y>

- Ortega Valencia, Piedad. La Pedagogía Crítica: Reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos Pedagogía y Saberes, núm. 31, julio-diciembre, 2009, pp. 26-33. *Universidad Pedagógica Nacional*. Bogotá, Colombia
- Ossa Londoño, J. (2012). Hooks, Bell. (2003). Comunidad de aprendizaje: Una pedagogía de la Esperanza. New York: Routledge*. Uni-Pluriversidad, 6(1), 73–75.
<https://doi.org/10.17533/udea.unipluri.12009>
- Peralta Duque, B. del C. (2009). La formación ciudadana en el sistema educativo de Colombia: ¿Una mirada reactiva o transformadora? *Revista Eleuthera*, 3, 165-178.
- Rodríguez, D., & Valdeoriola, J. (2009). Metodología de la investigación. FUOC.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. P. B. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.
- Torres, C. A. (2009). *La educación y la globalización: Perspectivas críticas*. Siglo XXI Editores.

Anexo 1: Mapa Teórico-Esquemático

Este cuadro organiza los principales apartados y subtítulos del artículo 'Pedagogía crítica y participación ciudadana: Un diálogo teórico con Paulo Freire'. Cada sección resume los enfoques, autores y aportes.

Sección / Subtítulo	Autores / Corrientes	Conceptos y Aportes Clave
1. Una introducción y articulación conceptual: La relevancia de la Pedagogía Crítica y Participación ciudadana en el contexto neoliberal	Apple, Torres, Freire, Giroux	Relación entre pedagogía crítica y participación ciudadana frente al avance neoliberal. Se plantea la educación como práctica política que construye ciudadanía emancipadora. Giroux y Torres destacan la resistencia cultural y la necesidad de disputar sentidos hegemónicos.
1.1 Una breve descripción del Neoliberalismo: Perspectiva marxista desde David Harvey	David Harvey	El neoliberalismo es una restauración del poder de clase. Harvey lo concibe como proyecto político. Todo esto desde una visión crítica que emana de la teoría de Marx.
1.2 Sentipensar y construcción ciudadana	Orlando Fals Borda, Paulo Freire	El sentipensar, articula emoción y razón en la acción política. Propone una ética del cuidado y de la solidaridad como base de la ciudadanía popular. Confluye con Freire en la idea de la praxis amorosa como motor de la transformación.
1.3 Concepción de ciudadanía y su crisis	Jaramillo Echavarría, Peralta Duque, Del Río, Freire, Byung-Chul Han	Se analiza la crisis de la ciudadanía bajo el neoliberalismo: del ciudadano al consumidor. Se revela la exclusión estructural de las mayorías y la despolitización social. Freire y Han ayudan a comprender la pérdida del vínculo comunitario y la urgencia del diálogo liberador.
2. Una aproximación filosófica y epistemológica a la Pedagogía Crítica	Freire, Giroux, McLaren, Adorno, Horkheimer, Habermas, Marx, Fromm	La pedagogía crítica se consolida como proyecto ético-político que busca la emancipación. Integra elementos marxistas, teoría crítica y praxis freireana, orientando la educación hacia la transformación de la conciencia y las estructuras de dominación.

<p>2.1 Una introducción a la pedagogía crítica</p>	<p>Peter McLaren, Paulo Freire</p>	<p>Freire y McLaren conciben la educación como espacio político de emancipación. Critican la educación bancaria y promueven una pedagogía dialógica, humanista y revolucionaria, orientada al cambio social.</p>
<p>2.2 Una mirada filosófica constitutiva de la pedagogía crítica: La pedagogía reflexiva, Marx, Marxismos y Teoría crítica</p>	<p>John Dewey, Karl Marx, Escuela de Frankfurt (Adorno, Horkheimer, Habermas, Fromm)</p>	<p style="text-align: center;">El pensamiento Reflexivo de John Dewey</p> <p>Desde Dewey se rescata la reflexión sobre la práctica, pero sobre todo la reivindicación por una educación realmente democrática.</p> <p style="text-align: center;">Marx y Marxismos</p> <p>Marx aporta la noción de praxis transformadora, a partir de los manuscritos económicos y filosóficos de 1844, y la Tesis sobre Feuerbach.</p> <p style="text-align: center;">Escuela de Frankfurt</p> <p>la Escuela de Frankfurt consolida una visión emancipadora que articula crítica social, ética y comunicación racional, por ende, es importante revisar su aporte y una biografía académica sobre la Escuela de Frankfurt llamada <i>Gran Abismo Hotel</i> de Jeffries Stuart, donde encontramos pensadores como Max Horkheimer, Adorno, Fromm y Habermas, que bajo la teoría crítica de la sociedad proponen una educación para la emancipación de la sociedad, a partir de los postulados de Hegel, Marx, Freud, Nietzsche y Weber.</p>
<p>2.3 Teología de la liberación y Paulo Freire</p>	<p>Espinosa Arce, Arboleda Mora, Castrillón-López, Gustavo Gutiérrez, Freire</p>	<p>La teología de la liberación aporta un horizonte ético y espiritual a la pedagogía crítica. Freire retoma la fe en el pueblo, la esperanza activa y el amor como categorías políticas. Se promueve una educación comprometida con los oprimidos.</p>

		Es esencial tener un contexto sobre el trabajo de Freire con la iglesia católica y los movimientos de la Teología de la liberación en América Latina.
2.4 Aproximación filosófica y epistemológica en América Latina y Norteamérica	Henry Giroux, Peter McLaren, Bell Hooks, Freire	<p style="text-align: center;">Feminismo y Pedagogía Crítica</p> <p>Autores norteamericanos incorporan el feminismo, la teoría racial crítica y el amor radical a la pedagogía. Hooks y Giroux proponen una educación interseccional y crítica de la cultura, conectada con los movimientos sociales.</p> <p>Bell Hooks en su libro <i>Enseñar el pensamiento crítico</i>, analiza el contexto de Estados Unidos frente a la dificultad de la enseñanza del pensamiento crítico. Hay una apuesta por la pedagogía del compromiso, centrándose en que los estudiantes recuperen las ganas de pensar y en esencia del pensamiento crítico.</p> <p>En este sentido, acá nos interesa realizar una relación entre ambos contextos del continente americano y su aporte a la pedagogía crítica desde otros saberes, otras apuestas políticas desde los territorios que han sido objeto del saber-poder colonial.</p>
3. Participación ciudadana en clave dialógica	Freire, Fals Borda, McLaren	La participación ciudadana se concibe como proceso dialógico y emancipador. Se articula acción y reflexión en la transformación colectiva. La praxis se asume como ejercicio político y ético de ciudadanía activa.
3.1 Una aproximación biográfica al Maestro Paulo Freire	Paulo Freire	Se presenta la vida de Freire como ejemplo de coherencia entre pensamiento y acción. Su experiencia en alfabetización y exilio moldea su visión humanista y política de la educación.
4. Influencia de la pedagogía crítica en la obra de Paulo Freire: Puntos de encuentro y discusión	Freire, Adorno, Marx, McLaren, Giroux, Hooks	Freire recoge la herencia de Marx y la Teoría Crítica, destacando la educación como praxis transformadora. Se establecen puentes con Adorno y la dialéctica negativa, comprendiendo la educación como proceso inacabado y crítico.



4.1 Comparación de perspectivas críticas	Freire, Marx, Adorno	Convergencia en la emancipación y el rechazo a la autoridad opresiva. Se resalta la coincidencia entre la praxis marxista y la educación dialógica freireana en la lucha contra la alienación.
4.2 Discusiones finales entre la pedagogía crítica y el maestro Paulo Freire	T.W. Adorno, Paulo Freire, McLaren, Giroux, Bell Hooks	<p>Freire concibe la educación como inacabada y autocrítica. Desde Adorno, se asume la tensión como motor de pensamiento crítico. McLaren y Hooks enfatizan el amor radical y la praxis como caminos de liberación.</p> <p>La Dialéctica negativa de Adorno en clave a la teoría freireana. Mediante la lectura de la obra Dialéctica Negativa se busca desplegar el análisis crítico a la misma teoría de la educación liberadora de Paulo Freire. En este sentido, se pretende revisar la teoría en clave crítica, con la finalidad de potenciar la comprensión y la fundamentación epistemológica y filosófica.</p>
Conclusiones	Freire, Giroux, Torres, Harvey	<p>La pedagogía crítica se presenta como horizonte de emancipación frente al neoliberalismo. La educación liberadora forma ciudadanos conscientes y participativos, capaces de transformar la realidad desde el diálogo y la solidaridad. Se reafirma la praxis como vínculo entre teoría, acción y esperanza.</p> <p>En este sentido, la pedagogía crítica se encamina a buscar otras alternativas a la educación bajo el sistema neoliberal.</p>

Anexo 2: Esquema Comparativo de Corrientes Críticas en la Pedagogía

Este esquema amplía la tabla presentada en el artículo, resaltando convergencias y diferencias entre la crítica antiautoritaria, la perspectiva marxista y la pedagogía crítica freireana

Dimensión	Crítica Antiautoritaria	Perspectiva Marxista	Pedagogía Crítica (Freire)
Metas	Liberar al alumno de la autoridad opresiva; fomentar autogobierno	Conciencia de clase; organización colectiva	Emancipación mediante diálogo y praxis transformadora
Conceptos Fundamentales	Autonomía del educando; abolición del maestro como autoridad	Educación como lucha política; praxis	Educación como práctica de libertad; conciencia crítica
Contenido Curricular	Aprendizaje libre, ligado a intereses	Formación politécnica; educación para el trabajo	Contenidos ligados a vida cotidiana y contexto social
Relación Maestro-Alumno	Relación de iguales; antiautoritarismo	Obediencia y disciplina (Makárenko)	Relación dialógica y horizontal

Metodología	Cooperación y solidaridad	Método de los complejos; praxis colectiva	Educación problematizadora; acción-reflexión
Proceso Evaluativo	Autoevaluación y cooperación	Evaluación crítica colectiva	Evaluación dialógica y emancipadora
Representantes	A. Neill, Paul Goodman	Blonskij, Makárenko, Marx	Freire, Giroux, McLaren, Hooks



Anexo 3: Matriz de Análisis Crítico

Categoría	Subcategoría	Referentes Teóricos	Idea central del texto	Análisis crítico	Aportes para la pedagogía crítica y participación ciudadana
Neoliberalismo	Proyecto Político Neoliberal	David Harvey (2005)	El neoliberalismo es un proyecto político que restaura el poder de clase y mercantiliza la vida.	El neoliberalismo redefine las formas de ciudadanía y despoja a los sujetos de su capacidad crítica al transformarlos en clientes del Estado. Su aparente neutralidad técnica oculta una lógica de acumulación que profundiza desigualdades y destruye vínculos comunitarios.	Permite comprender la necesidad de una pedagogía crítica que dispute el sentido común neoliberal, fomente la solidaridad y recupere la educación como proyecto político y emancipador.
Neoliberalismo	Sujeto Neoliberal	Byung-Chul Han (2014)	El sujeto neoliberal se concibe como empresario de sí mismo, incapaz de establecer relaciones libres de	La figura del sujeto neoliberal produce aislamiento, autoexplotación y una pérdida de sentido comunitario. El rendimiento reemplaza la reflexión, y la libertad se reduce a la	La pedagogía crítica debe formar sujetos capaces de resistir la lógica de la autoexplotación y reconstruir la noción de comunidad, amistad y diálogo como prácticas emancipadoras.

			finalidad o utilidad.	autoexigencia constante.	
Participación Ciudadana	Sentipensar	Orlando Fals Borda (2009)	La ciudadanía debe entenderse desde la conjunción entre la razón y el sentimiento.	El sentipensar propone una ciudadanía que articula lo racional y lo emocional, lo colectivo y lo individual, reconociendo la afectividad como dimensión política.	Aporta una metodología ética para la formación de ciudadanos solidarios y críticos, integrando la emoción y la razón en los procesos de transformación social.
	Liderazgos Revolucionarios	Paulo Freire (1970)	El liderazgo revolucionario implica superar la acción antidialógica y promover una praxis liberadora.	Freire plantea que la verdadera autoridad se construye en el diálogo y la escucha de las masas. El liderazgo revolucionario es ético, no autoritario, y busca transformar la realidad mediante la concientización.	Aporta una comprensión dialógica del liderazgo ciudadano, promoviendo la acción colectiva, la autocrítica y la organización popular desde una pedagogía del amor y la esperanza.
Pedagogía Crítica	Marxismo	Karl Marx (1845-2012)	Los filósofos se han limitado a interpretar el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo.	El pensamiento marxista dota a la pedagogía crítica de un fundamento materialista e histórico, orientado a la praxis transformadora frente a las estructuras de dominación.	Fundamenta las bases para una pedagogía que busca transformar las condiciones materiales de vida y formar sujetos conscientes de las relaciones de poder en el capitalismo.

	Teoría Crítica: Educación para la emancipación	Horkheimer, Adorno, Habermas, Fromm y Marcuse	La educación debe cuestionar las estructuras de dominación y fomentar la conciencia crítica.	La teoría crítica permite comprender la educación como práctica de emancipación cultural y política, rescatando la autonomía y la racionalidad comunicativa.	Aporta fundamentos filosóficos y éticos que nutren la pedagogía crítica, posibilitando una educación orientada al diálogo, la justicia y la liberación.
	Pedagogía crítica norteamericana	Peter McLaren, Bell Hooks, Henry Giroux	La pedagogía crítica norteamericana resignifica la escuela como espacio político y ético para la resistencia cultural.	Autores como Giroux, Hooks y McLaren articulan la pedagogía crítica con las luchas por la justicia social, la diversidad y la emancipación en contextos neoliberales.	Aporta una visión transcontinental de la pedagogía crítica que combina amor radical, praxis revolucionaria y pensamiento interseccional en la formación ciudadana.
	Dialéctica Negativa	Theodor W. Adorno (1984)	La dialéctica negativa rechaza la síntesis totalizadora y deja abiertas las contradicciones sociales.	Adorno propone una pedagogía que mantenga vivas las tensiones y evite clausurar la crítica, mostrando la crudeza de la realidad y lo no idéntico.	Invita a una pedagogía crítica autocrítica y abierta, que forme sujetos capaces de sostener el conflicto, cuestionar la dominación y mantener viva la posibilidad de transformación.
	Teología de la Liberación	Gustavo Gutiérrez; Espinosa Arce (2016)	La teología de la liberación comparte con Freire la	Freire integra las categorías de esperanza, amor y profecía, proponiendo	Fortalece la dimensión espiritual y ética de la pedagogía crítica, promoviendo una educación basada en la dignidad, la solidaridad y la fe en el cambio colectivo.

			opción ética por los oprimidos y la transformación de la realidad.	una pedagogía profundamente humanista y comprometida con la justicia social.	
Obra de Paulo Freire	Pedagogía Política	Paulo Freire (1970, 1992, 1997)	La educación como praxis liberadora y diálogo transformador.	Freire propone una pedagogía política que une acción y reflexión, formando sujetos capaces de transformar su realidad mediante la concientización.	Consolida la relación entre educación y participación ciudadana, destacando el diálogo, la praxis y el amor como pilares de una ciudadanía crítica y liberadora.



Anexo 4: Síntesis de tendencias

En este anexo, se presenta un análisis de tendencia que observa los autores más citados, las corrientes teóricas y las diferentes tensiones conceptuales entre las mismas.

Autores más citados	Corrientes dominantes	Tensiones conceptuales
Paulo Freire	Educación Popular / Pedagogía Crítica	Diálogo vs Acción Antidialógica – Liberación vs Domesticación
Peter McLaren	Pedagogía Crítica / Marxismo Revolucionario	Praxis vs Técnica – Educación como resistencia vs Educación funcional
Henry Giroux	Teoría Crítica Cultural / Pedagogía Radical	Ciudadanía crítica vs Ciudadanía neoliberal – Cultura como hegemonía vs Cultura como emancipación
Theodor Adorno	Teoría Crítica (Escuela de Frankfurt)	Dialéctica negativa vs Dialéctica positiva – Cultura de masas vs Autonomía estética
David Harvey	Marxismo / Geografía crítica	Neoliberalismo vs Emancipación – Capital simbólico vs Valor de uso
Bell Hooks	Pedagogía Feminista / Interseccionalidad	Amor radical vs Poder patriarcal – Inclusión vs Exclusión estructural
Erich Fromm	Humanismo radical / Psicoanálisis social	Ser vs Tener – Educación para la libertad vs Conformismo social
Jürgen Habermas	Teoría de la acción comunicativa	Racionalidad instrumental vs Racionalidad comunicativa – Sistema vs Mundo de la vida
Orlando Fals Borda	Investigación-Acción Participativa / Sentipensar	Ciencia neutral vs Ciencia comprometida – Razón vs Emoción en la praxis social

Carlos Alberto Torres	Sociología de la educación crítica	Globalización neoliberal vs Justicia educativa – Ciudadanía pasiva vs Ciudadanía activa
John Dewey	Pragmatismo / Educación democrática	Pensamiento reflexivo vs Adoctrinamiento – Experiencia vs Transmisión
Byung-Chul Han	Filosofía contemporánea / Crítica al neoliberalismo	Psicopolítica vs Biopolítica – Autonomía vs Autoexplotación



Anexo 5: Información General del Proyecto

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

<p>Título de la Investigación: Pedagogía crítica y participación ciudadana: Un diálogo teórico con Paulo Freire. Estudiante: Daniel Felipe Castaño Osorio</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Analizar la articulación del concepto participación ciudadana dentro del marco teórico de la pedagogía crítica en la obra de Paulo Freire</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Caracterizar los fundamentos filosóficos y epistemológicos que conectan la pedagogía crítica y la participación ciudadana a partir de la lectura de la obra de Paulo Freire. 2. Describir la relación entre la pedagogía crítica y la participación ciudadana. 3. Desarrollar un ejercicio comparativo entre tres perspectivas críticas de la pedagogía con incidencia en los siglos XX y XXI. 	<p>Categorías de Análisis: Participación ciudadana y pedagogía crítica.</p> <p>Subcategorías: Ciudadano sentipensante, liderazgos revolucionarios</p>	<p>Enfoque: Cualitativo - Crítico Metodología: Análisis documental Técnica de construcción de información: Ficha de Análisis (Anexo 1: Esquemas comparativos de corrientes pedagógicas, Anexo 2: mapa teórico, Anexo 3: matriz de análisis crítico) y Anexo 4: Síntesis de tendencias).</p>
---	---	---	--

Anexo 6: Inventario de Documentos del Proyecto

INVENTARIO DE DOCUMENTOS	
Nº	FICHA BIBLIOGRÁFICA
1	Apple, M. W. (2018). ¿Can education change society? Routledge.
2	Arboleda Mora, C., & Castrillón-López, L. A. (Coords.). (2021). Teología relacional, catolicismo e interculturalidad. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.
3	Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Episteme.
4	Canales, M. (2006). La investigación cualitativa en ciencias sociales. Editorial Universidad de Chile.
5	De Lourdes Larrea, M. (2008). Pedagogía crítica para procesos de formación en ciudadanía y desarrollo local. CLACSO.
6	Del Río, E. (2003). Poder político y participación popular. Talasa.
7	Dewey, J. (2007). Cómo pensamos. Paidós. (Obra original publicada en 1933).
8	Espinosa Arce, J. P. (2016). La recepción de algunos elementos de la teología de la liberación en la pedagogía de Paulo Freire.
9	Fals Borda, O. (2015). Una sociología sentipensante para América Latina: Antología. Siglo XXI Editores; CLACSO.
10	Freire, P. & Ira Shor. (2014). Miedo y Osadía: La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Siglo XXI Editores.
11	Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI Editores.
12	Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
13	Freire, P. (1992). Pedagogía de la esperanza: Un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
14	Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI Editores.
15	Giroux, H. A. (1988). Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Bergin & Garvey.
16	Giroux, H. A. (2011). Sobre la pedagogía crítica. Bloomsbury Academic.
17	Habermas, J. (1968). Conocimiento e interés. En Técnica y ciencia como ideología.
18	Han, B. C. (2014). Psicopolítica: Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder. Herder Editorial.
19	Harvey, D. (2005). Breve historia del neoliberalismo. Akal.
20	Hooks, B. (1994). Enseñar a transgredir: La educación como práctica de la libertad. Routledge.
21	Hooks, B. (2022). Enseñar pensamiento crítico. Rayo Verde Editorial. (Obra original publicada en 2010).
22	Hurtado, J. (2008). Metodología de la investigación documental. Quirón Ediciones.
23	Jaramillo Echavarría, R. A. (2014). Ciudadanía, Identidad Nacional y Estado-Nación. Revista Lasallista de Investigación.

24	Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner.
25	Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner.
26	Kincheloe, J. L. (2008). Introducción a la pedagogía crítica. Peter Lang.
27	Kincheloe, J. L., & McLaren, P. (2005). Rethinking critical theory and qualitative research. En The SAGE handbook of qualitative research.
28	Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI.
29	Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI.
30	Marx, K. (2012). Tesis sobre Feuerbach. En Manuscritos económicos y filosóficos de 1844.
31	McLaren, P. (2000). Che Guevara, Paulo Freire y la pedagogía de la revolución. Rowman & Littlefield.
32	McLaren, P. (2001). El futuro del pasado: reflexiones sobre el estado actual del imperio y de la pedagogía.
33	McLaren, P. (2015). Pedagogía de la insurrección: De la resurrección a la revolución. Peter Lang.
34	Mejía, M. R. (2011). Educaciones y pedagogías críticas desde el Sur: Cartografías de la educación popular.
35	Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica.
36	Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social.
37	Ortega Valencia, P., & Torres Carrillo, A. (Eds.). (2024). Paulo Freire: Sus obras, las educaciones y las pedagogías emancipadoras en el siglo XXI.
38	Ossa Londoño, J. (2012). Hooks, Bell. Comunidad de aprendizaje: Una pedagogía de la Esperanza. Uni-Pluriversidad.
39	Peralta Duque, B. del C. (2009). La formación ciudadana en el sistema educativo de Colombia: ¿Una mirada reactiva o transformadora? Revista Eleuthera.
40	Rodríguez, D., & Valdeoriola, J. (2009). Metodología de la investigación. FUOC.
41	Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. P. B. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.
42	Torres, C. A. (2009). La educación y la globalización: Perspectivas críticas. Siglo XXI Editores.

Anexo 7: Fichas de Análisis del proyecto

Fichas de Análisis							
I n d i c a t i v o	Referencia	Objetivo	Metodología/Tipo de estudio	Aportes teóricos	Relación con el artículo	Cita APA	Resumen (100-150 palabras)
1	Apple, M. W. (2018). ¿Can education change society? Routledge.	Examinar en qué medida la educación puede ser un motor de cambio social frente a presiones neoliberales y políticas.	Ensayo crítico; revisión conceptual y análisis de políticas educativas.	Crítica a la neutralidad de la educación; análisis del rol de políticas y currículos en la reproducción de desigualdades; defensa de la praxis crítica.	Sustenta la idea de que la pedagogía crítica debe articularse con políticas públicas y prácticas concretas para promover participación ciudadana.	Apple, M. W. (2018). ¿Can education change society? Routledge.	Referencia: Apple, M. W. (2018). ¿Can education change society? Routledge.. Objetivo: Examinar en qué medida la educación puede ser un motor de cambio social frente a presiones neoliberales y políticas.. Aportes clave: Crítica a la neutralidad de la educación; análisis del rol de políticas y currículos en la reproducción de desigualdades; defensa de la praxis crítica.. Relación con el artículo: Sustenta la idea de que la pedagogía crítica debe articularse con políticas



							públicas y prácticas concretas para promover participación ciudadana..
2	Arboleda Mora, C., & Castrillón-López, L. A. (Coords.). (2021). Teología relacional, catolicismo e interculturalidad. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.	Explorar prácticas teológicas relacionales y su relación con procesos culturales e interculturales en contextos latinoamericanos.	Compilación y análisis interdisciplinar (teología, cultura, educación).	Plantea la relación como categoría central para la acción ética y comunitaria; conexión entre teología y praxis social.	Ofrece recursos teóricos para comprender la dimensión afectiva y ética (sentipensar) que nutre la pedagogía freireana y la participación comunitaria.	Arboleda Mora, C., & Castrillón-López, L. A. (Coords.). (2021). Teología relacional, catolicismo e interculturalidad. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.	Referencia: Arboleda Mora, C., & Castrillón-López, L. A. (Coords.). (2021). Teología relacional, catolicismo e interculturalidad. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.. Objetivo: Explorar prácticas teológicas relacionales y su relación con procesos culturales e interculturales en contextos latinoamericanos.. Aportes clave: Plantea la relación como categoría central para la acción ética y comunitaria; conexión entre teología y praxis social.. Relación con el artículo: Ofrece recursos teóricos para comprender la dimensión afectiva y ética (sentipensar) que nutre la pedagogía freireana y la participación comunitaria..
3	Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Episteme.	Brindar herramientas metodológicas para el diseño y ejecución de proyectos de investigación.	Texto metodológico-práctico; guía para investigadores.	Clarificación de fases investigativas, formulación de problemas y diseño metodológico	Apoya la fundamentación metodológica del artículo (investigación documental y análisis crítico).	Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Episteme.	Referencia: Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Episteme.. Objetivo: Brindar herramientas metodológicas para el diseño y ejecución de proyectos de investigación.. Aportes clave: Clarificación de fases investigativas,

				cuantitativo y cualitativo.			formulación de problemas y diseño metodológico cualitativo y cuantitativo.. Relación con el artículo: Apoya la fundamentación metodológica del artículo (investigación documental y análisis crítico)..
4	Canales, M. (2006). La investigación cualitativa en ciencias sociales. Editorial Universidad de Chile.	Presentar fundamentos y técnicas de la investigación cualitativa aplicadas a ciencias sociales.	Manual teórico-práctico sobre métodos cualitativos.	Énfasis en técnicas de recolección e interpretación cualitativa, pertinencia contextual, y análisis crítico.	Justifica el enfoque cualitativo y las fichas documentales empleadas en el estudio.	Canales, M. (2006). La investigación cualitativa en ciencias sociales. Editorial Universidad de Chile.	Referencia: Canales, M. (2006). La investigación cualitativa en ciencias sociales. Editorial Universidad de Chile.. Objetivo: Presentar fundamentos y técnicas de la investigación cualitativa aplicadas a ciencias sociales.. Aportes clave: Énfasis en técnicas de recolección e interpretación cualitativa, pertinencia contextual, y análisis crítico.. Relación con el artículo: Justifica el enfoque cualitativo y las fichas documentales empleadas en el estudio..
5	De Lourdes Larrea, M. (2008). Pedagogía crítica para procesos de formación en ciudadanía y desarrollo local. CLACSO.	Proponer marcos de formación ciudadana vinculados a procesos locales desde la pedagogía crítica.	Ensayo aplicado con casos y propuestas formativas.	Herramientas para vincular pedagogía crítica y desarrollo local; énfasis en praxis comunitaria y empoderamiento.	Aporta ejemplos y argumentos para articular pedagogía crítica con la participación ciudadana en contextos locales.	de Lourdes Larrea, M. (2008). Pedagogía crítica para procesos de formación en ciudadanía y desarrollo local. CLACSO.	Referencia: de Lourdes Larrea, M. (2008). Pedagogía crítica para procesos de formación en ciudadanía y desarrollo local. CLACSO. Objetivo: Proponer marcos de formación ciudadana vinculados a procesos locales desde la pedagogía crítica.. Aportes clave: Herramientas para



							vincular pedagogía crítica y desarrollo local; énfasis en praxis comunitaria y empoderamiento. Relación con el artículo: Aporta ejemplos y argumentos para articular pedagogía crítica con la participación ciudadana en contextos locales
6	Del Río, E. (2003). Poder político y participación popular. Talasa.	Analizar dinámicas entre poder político y formas de participación popular en contextos latinoamericanos.	Estudio crítico de ciencias políticas y sociología.	Discusión sobre limitaciones de las formas institucionales de participación y la cooptación política.	Refuerza la crítica a la participación despolitizada que el artículo atribuye al neoliberalismo.	Del Río, E. (2003). Poder político y participación popular. Talasa.	Referencia: Del Río, E. (2003). Poder político y participación popular. Talasa.. Objetivo: Analizar dinámicas entre poder político y formas de participación popular en contextos latinoamericanos.. Aportes clave: Discusión sobre limitaciones de las formas institucionales de participación y la cooptación política.. Relación con el artículo: Refuerza la crítica a la participación despolitizada que el artículo atribuye al neoliberalismo..
7	Dewey, J. (2007). Cómo pensamos. Paidós. (Obra original publicada en 1933).	Explorar el pensamiento reflexivo y su papel en la educación democrática.	Ensayo filosófico-pragmático con propuestas educativas.	Pensamiento reflexivo como herramienta pedagógica; educación como experiencia democrática y activa.	Suministra fundamentos para la pedagogía reflexiva que nutre la pedagogía crítica y la formación ciudadana.	Dewey, J. (2007). Cómo pensamos. Paidós. (Obra original publicada en 1933).	Referencia: Dewey, J. (2007). Cómo pensamos. Paidós. (Obra original publicada en 1933).. Objetivo: Explorar el pensamiento reflexivo y su papel en la educación democrática.. Aportes clave: Pensamiento reflexivo como herramienta pedagógica;



							educación como experiencia democrática y activa.. Relación con el artículo: Suministra fundamentos para la pedagogía reflexiva que nutre la pedagogía crítica y la formación ciudadana..
8	Espinosa Arce, J. P. (2016). La recepción de algunos elementos de la teología de la liberación en la pedagogía de Paulo Freire. Revista de Investigaciones UCM.	Examinar cómo la teología de la liberación influyó en categorías pedagógicas de Freire.	Artículo académico de revisión y análisis crítico.	Vincula nociones teológicas (esperanza, profecía) con la praxis educativa freireana.	Corroborar la influencia de la teología de la liberación en la propuesta freireana y su dimensión ética.	Espinosa Arce, J. P. (2016). La recepción de algunos elementos de la teología de la liberación en la pedagogía de Paulo Freire. Revista de Investigaciones UCM.	Referencia: Espinosa Arce, J. P. (2016). La recepción de algunos elementos de la teología de la liberación en la pedagogía de Paulo Freire. Revista de Investigaciones UCM.. Objetivo: Examinar cómo la teología de la liberación influyó en categorías pedagógicas de Freire.. Aportes clave: Vincula nociones teológicas (esperanza, profecía) con la praxis educativa freireana.. Relación con el artículo: Corroborar la influencia de la teología de la liberación en la propuesta freireana y su dimensión ética..
9	Fals Borda, O. (2015). Una sociología sentipensante para América Latina: Antología. Siglo XXI	Proponer una sociología que articule razón y afecto (sentipensar) para la investigación y praxis social.	Antología y reflexión metodológica crítica.	Concepto de 'sentipensar' como fundamento para una investigación comprometida y situada.	Nutrir la dimensión afectiva-epistémica de la participación ciudadana y la pedagogía crítica.	Fals Borda, O. (2015). Una sociología sentipensante para América Latina: Antología. Siglo XXI	Referencia: Fals Borda, O. (2015). Una sociología sentipensante para América Latina: Antología. Siglo XXI Editores; CLACSO. Objetivo: Proponer una sociología que articule razón y afecto (sentipensar) para la investigación y praxis social..

	Editores; CLACSO.					Editores; CLACSO.	Aportes clave: Concepto de 'sentipensar' como fundamento para una investigación comprometida y situada.. Relación con el artículo: Nutre la dimensión afectiva-epistémica de la participación ciudadana y la pedagogía crítica..
1 0	Freire, P. & Ira Shor. (2014). Miedo y Osadía: La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Siglo XXI Editores.	Reflexionar sobre las tensiones, miedos y atrevimientos del docente que practica pedagogía transformadora.	Ensayo conjunto que combina experiencia a práctica y reflexión teórica.	Análisis de la valentía pedagógica; estrategias para la práctica dialógica en contextos adversos.	Construye herramientas para comprender los desafíos prácticos de la pedagogía crítica en contextos neoliberales.	Freire, P. & Ira Shor. (2014). Miedo y Osadía: La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Siglo XXI Editores.	Referencia: Freire, P. & Ira Shor. (2014). Miedo y Osadía: La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Siglo XXI Editores.. Objetivo: Reflexionar sobre las tensiones, miedos y atrevimientos del docente que practica pedagogía transformadora.. Aportes clave: Análisis de la valentía pedagógica; estrategias para la práctica dialógica en contextos adversos.. Relación con el artículo: Ofrece herramientas para comprender los desafíos prácticos de la pedagogía crítica en contextos neoliberales..
1 1	Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad.	Definir la educación como práctica política orientada a la libertad y la	Ensayo filosófico-pedagógico.	Educación como acto de amor y valentía; pedagogía problematizada	Refuerza el componente ético y político de la pedagogía crítica en relación con la ciudadanía.	Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad.	Referencia: Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI Editores.. Objetivo: Definir la educación como práctica política orientada a la libertad y la

	Siglo XXI Editores.	transformación social.		ra y formación ética.		Siglo XXI Editores.	transformación social.. Aportes clave: Educación como acto de amor y valentía; pedagogía problematizadora y formación ética.. Relación con el artículo: Refuerza el componente ético y político de la pedagogía crítica en relación con la ciudadanía..
1 2	Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.	Proponer una pedagogía emancipadora basada en el diálogo, la praxis y la concientización para la liberación de los oprimidos.	Ensayo teórico-dialéctico, articulando praxis política y experiencia educativa en contextos latinoamericanos.	Crítica al modelo 'bancario' de educación; educación problematizada; concientización; diálogo como práctica política; praxis (acción-reflexión-acción).	Pilar teórico central: fundamenta la relación entre pedagogía crítica y participación ciudadana y ofrece las categorías metodológicas para la propuesta del artículo.	Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.	Referencia: Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.. Objetivo: Proponer una pedagogía emancipadora basada en el diálogo, la praxis y la concientización para la liberación de los oprimidos.. Aportes clave: Crítica al modelo 'bancario' de educación; educación problematizadora; concientización; diálogo como práctica política; praxis (acción-reflexión-acción).. Relación con el artículo: Pilar teórico central: fundamenta la relación entre pedagogía crítica y participación ciudadana y ofrece las categorías metodológicas para la propuesta del artículo..
1 3	Freire, P. (1992). Pedagogía de la esperanza: Un	Releer y actualizar los principios de la Pedagogía del Oprimido	Reflexión y recuperación teórica	Profundización de la noción de esperanza como motor político-	Aporta matices sobre la esperanza y la continuidad de la obra freireana	Freire, P. (1992). Pedagogía de la esperanza: Un	Referencia: Freire, P. (1992). Pedagogía de la esperanza: Un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores. Objetivo: Releer y



	reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.	desde la experiencia y la esperanza.	del propio autor; memoria y análisis de praxis.	pedagógico; revisión de la praxis liberadora.	en la construcción de ciudadanía.	reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.	actualizar los principios de la Pedagogía del Oprimido desde la experiencia y la esperanza.. Aportes clave: Profundización de la noción de esperanza como motor político-pedagógico; revisión de la praxis liberadora.. Relación con el artículo: Aporta matices sobre la esperanza y la continuidad de la obra freireana en la construcción de ciudadanía..
1 4	Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI Editores.	Ofrecer orientaciones prácticas y éticas para la educación que promueva autonomía y responsabilidad crítica.	Ensayo práctico-ético dirigido a educadores.	Definición de criterios éticos para la práctica pedagógica; énfasis en la formación del maestro como sujeto político.	Contribuye a la propuesta de formación docente que fortalezca la participación ciudadana desde la escuela.	Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI Editores.	Referencia: Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI Editores.. Objetivo: Ofrecer orientaciones prácticas y éticas para la educación que promueva autonomía y responsabilidad crítica.. Aportes clave: Definición de criterios éticos para la práctica pedagógica; énfasis en la formación del maestro como sujeto político.. Relación con el artículo: Contribuye a la propuesta de formación docente que fortalezca la participación ciudadana desde la escuela..
1 5	Giroux, H. A. (1988). Los profesores	Situar a los docentes como	Ensayo teórico-político.	Concepto de docente-intelectual;	Apoya la idea de docentes como actores centrales	Giroux, H. A. (1988). Los profesores	Referencia: Giroux, H. A. (1988). Los profesores como intelectuales: Hacia una



	como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Bergin & Garvey.	intelectuales públicos y agentes de transformación social.		pedagogía como práctica pública y transformadora.	en la formación de ciudadanía crítica.	como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Bergin & Garvey.	pedagogía crítica del aprendizaje. Bergin & Garvey. Objetivo: Situar a los docentes como intelectuales públicos y agentes de transformación social.. Aportes clave: Concepto de docente-intelectual; pedagogía como práctica pública y transformadora.. Relación con el artículo: Apoya la idea de docentes como actores centrales en la formación de ciudadanía crítica..
1 6	Giroux, H. A. (2011). Sobre la pedagogía crítica. Bloomsbury Academic.	Actualizar y ampliar la pedagogía crítica ante la ofensiva neoliberal, integrando análisis culturales y políticos contemporáneos.	Revisión teórica y crítica; análisis cultural y político de la educación contemporánea.	'Intelectual transformativo'; pedagogía como práctica cultural y política; énfasis en medios y esfera pública como campos de disputa educativa.	Completa la lectura freireana enfocando la pedagogía crítica como herramienta para la alfabetización política y cultural que fortalece la participación ciudadana.	Giroux, H. A. (2011). Sobre la pedagogía crítica. Bloomsbury Academic.	Referencia: Giroux, H. A. (2011). Sobre la pedagogía crítica. Bloomsbury Academic.. Objetivo: Actualizar y ampliar la pedagogía crítica ante la ofensiva neoliberal, integrando análisis culturales y políticos contemporáneos.. Aportes clave: 'Intelectual transformativo'; pedagogía como práctica cultural y política; énfasis en medios y esfera pública como campos de disputa educativa.. Relación con el artículo: Completa la lectura freireana enfocando la pedagogía crítica como herramienta para la alfabetización política y

							cultural que fortalece la participación ciudadana..
17	Habermas, J. (1968). Conocimiento e interés. En Técnica y ciencia como ideología.	Analizar las relaciones entre tipos de conocimiento y sus intereses sociales.	Ensayo filosófico-sociológico.	Tipología de intereses cognitivos (técnico, práctico, emancipatorio); fundamento de la acción comunicativa.	Aporta la argumentación epistemológica sobre la importancia del diálogo y la razón comunicativa en la formación ciudadana.	Habermas, J. (1968). Conocimiento e interés. En Técnica y ciencia como ideología.	Referencia: Habermas, J. (1968). Conocimiento e interés. En Técnica y ciencia como ideología.. Objetivo: Analizar las relaciones entre tipos de conocimiento y sus intereses sociales.. Aportes clave: Tipología de intereses cognitivos (técnico, práctico, emancipatorio); fundamento de la acción comunicativa.. Relación con el artículo: Aporta la argumentación epistemológica sobre la importancia del diálogo y la razón comunicativa en la formación ciudadana..
18	Han, B. C. (2014). Psicopolítica: Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder. Herder Editorial.	Examinar cómo el neoliberalismo infiltra las subjetividades mediante técnicas psicológicas y de gestión.	Ensayo crítico con orientación filosófica y sociológica.	Concepto de 'psicopolítica' que explica la gobernanza del ánimo y la producción de sujetos neoliberales.	Complementa la crítica a la subjetivación neoliberal y su impacto en la participación ciudadana y la formación moral.	Han, B.-C. (2014). Psicopolítica: Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder. Herder Editorial.	Referencia: Han, B.-C. (2014). Psicopolítica: Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder. Herder Editorial.. Objetivo: Examinar cómo el neoliberalismo infiltra las subjetividades mediante técnicas psicológicas y de gestión.. Aportes clave: Concepto de 'psicopolítica' que explica la gobernanza del ánimo y la producción de sujetos neoliberales.. Relación con el artículo: Complementa la crítica a la subjetivación



							neoliberal y su impacto en la participación ciudadana y la formación moral..
1 9	Harvey, D. (2005). Breve historia del neoliberalismo. Akal.	Analizar el surgimiento, consolidación y expansión del neoliberalismo o como proyecto político-económico y su impacto en la reorganización social y subjetiva.	Estudio teórico-histórico con enfoque marxista crítico; análisis de procesos materiales y disposiciones políticas.	Concepto de 'acumulación por desposesión'; neoliberalismo como racionalidad totalizante que mercantiliza la vida social; explicación de la restauración del poder de clase.	Ofrece el marco estructural para entender cómo el neoliberalismo erosiona la participación ciudadana y convierte la educación en mercancía; sustenta la necesidad de una pedagogía crítica como resistencia.	Harvey, D. (2005). Breve historia del neoliberalismo. Akal.	Referencia: Harvey, D. (2005). Breve historia del neoliberalismo. Akal. Objetivo: Analizar el surgimiento, consolidación y expansión del neoliberalismo como proyecto político-económico y su impacto en la reorganización social y subjetiva.. Aportes clave: Concepto de 'acumulación por desposesión'; neoliberalismo como racionalidad totalizante que mercantiliza la vida social; explicación de la restauración del poder de clase.. Relación con el artículo: Ofrece el marco estructural para entender cómo el neoliberalismo erosiona la participación ciudadana y convierte la educación en mercancía; sustenta la necesidad de una pedagogía crítica como resistencia..
2 0	Hooks, B. (1994). Enseñar a transgredir: La educación como práctica	Explorar la pedagogía liberadora desde una perspectiva interseccional	Ensayo crítico con base autobiográfica y pedagógica.	Énfasis en amor radical, engagement y pedagogía feminista/interseccional.	Aporta la dimensión intercultural e interseccional en la formación ciudadana y pedagógica crítica.	Hooks, B. (1994). Enseñar a transgredir: La educación como práctica	Referencia: Hooks, B. (1994). Enseñar a transgredir: La educación como práctica de la libertad. Routledge. Objetivo: Explorar la pedagogía como práctica liberadora desde una perspectiva interseccional de



	de la libertad. Routledge.	de raza, género y clase.				de la libertad. Routledge.	raza, género y clase.. Aportes clave: Énfasis en amor radical, engagement y pedagogía feminista/interseccional.. Relación con el artículo: Aporta la dimensión intercultural e interseccional en la formación ciudadana y pedagógica crítica..
2 1	Hooks, B. (2022). Enseñar pensamiento crítico. Rayo Verde Editorial. (Obra original publicada en 2010).	Reafirmar estrategias pedagógicas para enseñar pensamiento crítico desde perspectivas emancipadoras.	Compilación y guía pedagógica crítica.	Estrategias concretas para desarrollar pensamiento crítico; vínculo entre afecto y rigor crítico.	Ofrece recursos metodológicos para la enseñanza de ciudadanía crítica en contextos educativos.	Hooks, B. (2022). Enseñar pensamiento crítico. Rayo Verde Editorial. (Obra original publicada en 2010).	Referencia: Hooks, B. (2022). Enseñar pensamiento crítico. Rayo Verde Editorial. (Obra original publicada en 2010). Objetivo: Reafirmar estrategias pedagógicas para enseñar pensamiento crítico desde perspectivas emancipadoras.. Aportes clave: Estrategias concretas para desarrollar pensamiento crítico; vínculo entre afecto y rigor crítico.. Relación con el artículo: Ofrece recursos metodológicos para la enseñanza de ciudadanía crítica en contextos educativos..
2 2	Hurtado, J. (2008). Metodología de la investigación documental. Quirón Ediciones.	Proporcionar herramientas para la recolección y análisis de fuentes documentales.	Guía metodológica para la investigación documental.	Procedimientos para elaboración de fichas, matrices y análisis crítico de documentos.	Sustenta metodológicamente el uso de fichas y matrices en la investigación documental del artículo.	Hurtado, J. (2008). Metodología de la investigación documental. Quirón Ediciones.	Referencia: Hurtado, J. (2008). Metodología de la investigación documental. Quirón Ediciones.. Objetivo: Proporcionar herramientas para la recolección y análisis de fuentes documentales.. Aportes clave: Procedimientos para elaboración de fichas, matrices y análisis crítico de



							documentos.. Relación con el artículo: Sustenta metodológicamente el uso de fichas y matrices en la investigación documental del artículo..
2 3	Jaramillo Echavarría, R. A. (2014). Ciudadanía, Identidad Nacional y Estado-Nación. Revista Lasallista de Investigación.	Analizar la construcción de ciudadanía e identidad nacional en diferentes contextos históricos.	Artículo académico de perspectiva histórica-sociológica.	Discusión sobre exclusión histórica en definiciones de ciudadanía y su evolución.	Contextualiza las limitaciones históricas de la ciudadanía que la pedagogía crítica debe superar.	Jaramillo Echavarría, R. A. (2014). Ciudadanía, Identidad Nacional y Estado-Nación. Revista Lasallista de Investigación.	Referencia: Jaramillo Echavarría, R. A. (2014). Ciudadanía, Identidad Nacional y Estado-Nación. Revista Lasallista de Investigación.. Objetivo: Analizar la construcción de ciudadanía e identidad nacional en diferentes contextos históricos.. Aportes clave: Discusión sobre exclusión histórica en definiciones de ciudadanía y su evolución.. Relación con el artículo: Contextualiza las limitaciones históricas de la ciudadanía que la pedagogía crítica debe superar..
2 4	Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner.	Narrar la historia intelectual y política de la Escuela de Frankfurt y sus implicaciones contemporáneas.	Biografía intelectual y análisis histórico-crítico.	Síntesis accesible de teorías críticas (Adorno, Horkheimer, Habermas) y su relevancia para educación.	Aporta antecedentes teóricos para vincular la teoría crítica con la pedagogía freireana.	Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner.	Referencia: Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner. Objetivo: Narrar la historia intelectual y política de la Escuela de Frankfurt y sus implicaciones contemporáneas.. Aportes clave: Síntesis accesible de teorías críticas (Adorno, Horkheimer, Habermas) y su

							relevancia para educación.. Relación con el artículo: Aporta antecedentes teóricos para vincular la teoría crítica con la pedagogía freireana..
2 5	Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner.	Narrar la historia intelectual de la Escuela de Frankfurt.	Biografía crítica.	Contexto para la teoría crítica aplicada a la educación.	Referencia de apoyo para el diálogo entre teoría crítica y pedagogía freireana.	Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner.	Referencia: Jeffries, S. (2018). Gran Hotel Abismo: Una biografía coral de la Escuela de Frankfurt. Turner. Objetivo: Narrar la historia intelectual de la Escuela de Frankfurt.. Aportes clave: (Reiterado) Contexto para la teoría crítica aplicada a la educación.. Relación con el artículo: Referencia de apoyo para el diálogo entre teoría crítica y pedagogía freireana..
2 6	Kincheloe, J. L. (2008). Introducción a la pedagogía crítica. Peter Lang.	Ofrecer una introducción amplia y crítica a los fundamentos de la pedagogía crítica contemporánea.	Ensayo teórico con revisión interdisciplinaria.	Mapeo de corrientes, métodos y desafíos de la pedagogía crítica; énfasis en investigación crítica y reflexiva.	Sirve como guía conceptual para articular distintas tradiciones dentro de la pedagogía crítica.	Kincheloe, J. L. (2008). Introducción a la pedagogía crítica. Peter Lang.	Referencia: Kincheloe, J. L. (2008). Introducción a la pedagogía crítica. Peter Lang.. Objetivo: Ofrecer una introducción amplia y crítica a los fundamentos de la pedagogía crítica contemporánea.. Aportes clave: Mapeo de corrientes, métodos y desafíos de la pedagogía crítica; énfasis en investigación crítica y reflexiva.. Relación con el artículo: Sirve como guía conceptual para articular distintas tradiciones dentro de la pedagogía crítica..



27	Kincheloe, J. L., & McLaren, P. (2005). Rethinking critical theory and qualitative research. En The SAGE handbook of qualitative research.	Reformular la relación entre teoría crítica y métodos cualitativos en investigación educativa.	Capítulo de libro teórico-metodológico.	Propuesta de investigación cualitativa situada y políticamente informada; crítica a la neutralidad metodológica.	Apoya la metodología crítica y la justificación del análisis documental cualitativo.	Kincheloe, J. L., & McLaren, P. (2005). Rethinking critical theory and qualitative research. En The SAGE handbook of qualitative research.	Referencia: Kincheloe, J. L., & McLaren, P. (2005). Rethinking critical theory and qualitative research. En The SAGE handbook of qualitative research. Objetivo: Reformular la relación entre teoría crítica y métodos cualitativos en investigación educativa.. Aportes clave: Propuesta de investigación cualitativa situada y políticamente informada; crítica a la neutralidad metodológica. Relación con el artículo: Apoya la metodología crítica y la justificación del análisis documental cualitativo.
28	Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI.	Analizar la educación mediática desde los postulados de la pedagogía crítica contemporánea.	Artículo teórico-aplicado.	Conecta alfabetización mediática con alfabetización política; estrategias para contrarrestar hegemonías comunicativas.	Apoya la incorporación de la dimensión mediática en la formación para la participación ciudadana.	Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI.	Referencia: Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI.. Objetivo: Analizar la educación mediática desde los postulados de la pedagogía crítica contemporánea.. Aportes clave: Conecta alfabetización mediática con alfabetización política; estrategias para contrarrestar hegemonías comunicativas.. Relación con el artículo: Apoya la incorporación de la dimensión mediática en la

							formación para la participación ciudadana..
29	Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI.	Vincular alfabetización mediática y pedagogía crítica.	Artículo teórico-aplicado.	Herramientas para contrarrestar hegemonías comunicativas.	Soporte para la inclusión de la dimensión mediática en la formación ciudadana.	Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI.	Referencia: Martín, A. G., & de Vega Martín, A. L. (2023). La educación mediática a la luz de la pedagogía crítica en el siglo XXI. Objetivo: Vincular alfabetización mediática y pedagogía crítica.. Aportes clave: Herramientas para contrarrestar hegemonías comunicativas.. Relación con el artículo: Soporte para la inclusión de la dimensión mediática en la formación ciudadana.
30	Marx, K. (2012). Tesis sobre Feuerbach. En Manuscritos económicos y filosóficos de 1844.	Plantear la crítica a la filosofía contemplativa y subrayar la primacía de la praxis transformadora.	Textos filosóficos y manifiestos breves.	Famosa formulación: 'Los filósofos han interpretado el mundo, de distintos modos; se trata de transformarlo'; centralidad de la praxis.	Proporciona la base filosófica de la pedagogía crítica como praxis orientada a la transformación social.	Marx, K. (2012). Tesis sobre Feuerbach. En Manuscritos económicos y filosóficos de 1844.	Referencia: Marx, K. (2012). Tesis sobre Feuerbach. En Manuscritos económicos y filosóficos de 1844.. Objetivo: Plantear la crítica a la filosofía contemplativa y subrayar la primacía de la praxis transformadora.. Aportes clave: Famosa formulación: 'Los filósofos han interpretado el mundo, de distintos modos; se trata de transformarlo'; centralidad de la praxis. Relación con el artículo: Proporciona la base filosófica de la pedagogía crítica como praxis orientada a la transformación social



3 1	McLaren, P. (2000). Che Guevara, Paulo Freire y la pedagogía de la revolución. Rowman & Littlefield.	Relacionar teoría pedagógica con prácticas revolucionarias y figuras emblemáticas de la izquierda latinoamericana.	Ensayo crítico con enfoque histórico-pedagógico.	Conexión entre pedagogía crítica y praxis revolucionaria; análisis de pedagogías insurgentes.	Aporta perspectiva radical sobre la pedagogía crítica que amplía la lectura freireana hacia la insurrección política.	McLaren, P. (2000). Che Guevara, Paulo Freire y la pedagogía de la revolución. Rowman & Littlefield.	Referencia: McLaren, P. (2000). Che Guevara, Paulo Freire y la pedagogía de la revolución. Rowman & Littlefield.. Objetivo: Relacionar teoría pedagógica con prácticas revolucionarias y figuras emblemáticas de la izquierda latinoamericana.. Aportes clave: Conexión entre pedagogía crítica y praxis revolucionaria; análisis de pedagogías insurgentes.. Relación con el artículo: Aporta perspectiva radical sobre la pedagogía crítica que amplía la lectura freireana hacia la insurrección política..
3 2	McLaren, P. (2001). El futuro del pasado: reflexiones sobre el estado actual del imperio y de la pedagogía.	Reflexionar críticamente sobre la pedagogía en el contexto del imperialismo y la globalización neoliberal.	Ensayo crítico-teórico.	Crítica a la cultura neoliberal global; propuesta de pedagogía política y de resistencia.	Sostiene argumentos para ver la pedagogía crítica como práctica de resistencia frente a procesos hegemónicos.	McLaren, P. (2001). El futuro del pasado: reflexiones sobre el estado actual del imperio y de la pedagogía.	Referencia: McLaren, P. (2001). El futuro del pasado: reflexiones sobre el estado actual del imperio y de la pedagogía.. Objetivo: Reflexionar críticamente sobre la pedagogía en el contexto del imperialismo y la globalización neoliberal.. Aportes clave: Crítica a la cultura neoliberal global; propuesta de pedagogía política y de resistencia.. Relación con el artículo: Sostiene argumentos para ver la pedagogía crítica como práctica de resistencia frente a procesos hegemónicos..



33	<p>McLaren, P. (2015). Pedagogía de la insurrección: De la resurrección a la revolución. Peter Lang.</p>	<p>Proponer una pedagogía abiertamente política y revolucionaria ante las crisis del capitalismo contemporáneo.</p>	<p>Ensayo teórico-político.</p>	<p>Defensa de una pedagogía confrontacional que combina teoría crítica y praxis radical.</p>	<p>Ofrece perspectiva máxima sobre las implicaciones políticas de la pedagogía crítica para la participación ciudadana.</p>	<p>McLaren, P. (2015). Pedagogía de la insurrección: De la resurrección a la revolución. Peter Lang.</p>	<p>Referencia: McLaren, P. (2015). Pedagogía de la insurrección: De la resurrección a la revolución. Peter Lang.. Objetivo: Proponer una pedagogía abiertamente política y revolucionaria ante las crisis del capitalismo contemporáneo.. Aportes clave: Defensa de una pedagogía confrontacional que combina teoría crítica y praxis radical. Relación con el artículo: Ofrece perspectiva máxima sobre las implicaciones políticas de la pedagogía crítica para la participación ciudadana..</p>
34	<p>Mejía, M. R. (2011). Educaciones y pedagogías críticas desde el Sur: Cartografías de la educación popular.</p>	<p>Cartografiar experiencias y tradiciones de pedagogías críticas desde América Latina.</p>	<p>Ensayo y compilación crítica.</p>	<p>Visibiliza prácticas populares y tradiciones de educación popular que alimentan la pedagogía crítica.</p>	<p>Ofrece repertorios empíricos y conceptuales sobre educación popular y participación.</p>	<p>Mejía, M. R. (2011). Educaciones y pedagogías críticas desde el Sur: Cartografías de la educación popular.</p>	<p>Referencia: Mejía, M. R. (2011). Educaciones y pedagogías críticas desde el Sur: Cartografías de la educación popular. Objetivo: Cartografiar experiencias y tradiciones de pedagogías críticas desde América Latina. Aportes clave: Visibiliza prácticas populares y tradiciones de educación popular que alimentan la pedagogía crítica.. Relación con el artículo: Ofrece repertorios empíricos y conceptuales sobre educación popular y participación.</p>

35	Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica.	Explorar la influencia de Freire en investigación crítica.	Artículo de revisión.	Orientaciones metodológicas inspiradas en Freire.	Sostén metodológico para el enfoque del artículo.	Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica.	Referencia: Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica.. Objetivo: Explorar la influencia de Freire en investigación crítica.. Aportes clave: (Reiterado) Orientaciones metodológicas inspiradas en Freire.. Relación con el artículo: (Reiterado) Sostén metodológico para el enfoque del artículo.
36	Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social.	Explorar la influencia de Freire en la investigación crítica y en prácticas de lectura crítica.	Artículo académico de revisión y análisis.	Articula cómo la pedagogía freireana orienta métodos de investigación participativa y lectura del mundo.	Refuerza la justificación metodológica y epistemológica de usar un enfoque freireano en la investigación documental.	Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social.	Referencia: Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y la Lectura Crítica. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social.. Objetivo: Explorar la influencia de Freire en la investigación crítica y en prácticas de lectura crítica.. Aportes clave: Articula cómo la pedagogía freireana orienta métodos de investigación participativa y lectura del mundo.. Relación con el artículo: Refuerza la justificación metodológica y epistemológica de usar un enfoque freireano en la investigación documental..
37	Ortega Valencia, P., & Torres	Recopilar estudios y reflexiones	Obra compilatoria y	Actualizaciones y lecturas críticas de la	Fuente reciente y directa para contextualizar la	Ortega Valencia, P., & Torres	Referencia: Ortega Valencia, P., & Torres Carrillo, A. (Eds.). (2024). Paulo Freire: Sus obras,



	Carrillo, A. (Eds.). (2024). Paulo Freire: Sus obras, las educaciones y las pedagogías emancipadoras en el siglo XXI.	contemporáneas sobre la obra y legado de Paulo Freire.	crítica; cátedra doctoral.	obra freireana en contextos actuales.	obra de Freire en debates académicos contemporáneos.	Carrillo, A. (Eds.). (2024). Paulo Freire: Sus obras, las educaciones y las pedagogías emancipadoras en el siglo XXI.	las educaciones y las pedagogías emancipadoras en el siglo XXI.. Objetivo: Recopilar estudios y reflexiones contemporáneas sobre la obra y legado de Paulo Freire.. Aportes clave: Actualizaciones y lecturas críticas de la obra freireana en contextos actuales.. Relación con el artículo: Fuente reciente y directa para contextualizar la obra de Freire en debates académicos contemporáneos..
38	Ossa Londoño, J. (2012). Hooks, Bell. Comunidad de aprendizaje: Una pedagogía de la Esperanza. Uni-Pluriversidad.	Reseñar y discutir la obra de Bell Hooks sobre pedagogía y comunidades de aprendizaje.	Artículo de reseña crítica.	Propone la comunidad de aprendizaje como espacio de empoderamiento y transformación.	Complementa la discusión sobre comunidad y afecto en pedagogías críticas.	Ossa Londoño, J. (2012). Hooks, Bell. Comunidad de aprendizaje: Una pedagogía de la Esperanza. Uni-Pluriversidad.	Referencia: Ossa Londoño, J. (2012). Hooks, Bell. Comunidad de aprendizaje: Una pedagogía de la Esperanza. Uni-Pluriversidad.. Objetivo: Reseñar y discutir la obra de Bell Hooks sobre pedagogía y comunidades de aprendizaje.. Aportes clave: Propone la comunidad de aprendizaje como espacio de empoderamiento y transformación.. Relación con el artículo: Complementa la discusión sobre comunidad y afecto en pedagogías críticas..
39	Peralta Duque, B. del C. (2009). La formación	Evaluar la orientación de la formación ciudadana en	Análisis crítico de políticas educativas	Crítica a la formación ciudadana formal que	Sirve como ejemplo nacional de los límites de la participación	Peralta Duque, B. del C. (2009). La formación	Referencia: Peralta Duque, B. del C. (2009). La formación educativa de Colombia: ¿Una



	ciudadana en el sistema educativo de Colombia: ¿Una mirada reactiva o transformadora? Revista Eleuthera.	Colombia y sus limitaciones.	s y currículos .	tiende a ser reactiva y despolitizada.	institucionalizada y la necesidad de pedagogía crítica.	ciudadana en el sistema educativo de Colombia: ¿Una mirada reactiva o transformadora? Revista Eleuthera.	mirada reactiva o transformadora? Revista Eleuthera.. Objetivo: Evaluar la orientación de la formación ciudadana en Colombia y sus limitaciones.. Aportes clave: Crítica a la formación ciudadana formal que tiende a ser reactiva y despolitizada.. Relación con el artículo: Sirve como ejemplo nacional de los límites de la participación institucionalizada y la necesidad de pedagogía crítica..
40	Rodríguez, D., & Valdeoriola, J. (2009). Metodología de la investigación. FUOC.	Ofrecer herramientas y orientaciones para la investigación académica.	Manual metodológico.	Técnicas de diseño, recolección y análisis de datos; enfoque sistemático para investigaciones cualitativas.	Soporta la justificación y el diseño metodológico del estudio documental.	Rodríguez, D., & Valdeoriola, J. (2009). Metodología de la investigación. FUOC.	Referencia: Rodríguez, D., & Valdeoriola, J. (2009). Metodología de la investigación. FUOC. Objetivo: Ofrecer herramientas y orientaciones para la investigación académica.. Aportes clave: Técnicas de diseño, recolección y análisis de datos; enfoque sistemático para investigaciones cualitativas.. Relación con el artículo: Soporta la justificación y el diseño metodológico del estudio documental..
41	Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. P. B. (2014). Metodología	Presentar métodos y técnicas de investigación	Manual académico con ejemplos	Clasificaciones metodológicas, guía para formular problemas y	Refuerza la base metodológica para la investigación documental y cualitativa.	Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. P. B. (2014). Metodología	Referencia: Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. P. B. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education..



	de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.	para ciencias sociales.	y guías prácticas.	diseños de investigación.		de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.	Objetivo: Presentar métodos y técnicas de investigación para ciencias sociales.. Aportes clave: Clasificaciones metodológicas, guía para formular problemas y diseños de investigación.. Relación con el artículo: Refuerza la base metodológica para la investigación documental y cualitativa..
4 2	Torres, C. A. (2009). La educación y la globalización: Perspectivas críticas. Siglo XXI Editores.	Analizar efectos de la globalización en la educación desde una mirada crítica.	Ensayo crítico y análisis político-educativo.	Crítica a políticas educativas globales; vínculo entre globalización neoliberal y desigualdad educativa.	Complementa el marco crítico sobre neoliberalismo y sus efectos en la educación y ciudadanía.	Torres, C. A. (2009). La educación y la globalización: Perspectivas críticas. Siglo XXI Editores.	Referencia: Torres, C. A. (2009). La educación y la globalización: Perspectivas críticas. Siglo XXI Editores. Objetivo: Analizar efectos de la globalización en la educación desde una mirada crítica.. Aportes clave: Crítica a políticas educativas globales; vínculo entre globalización neoliberal y desigualdad educativa.. Relación con el artículo: Complementa el marco crítico sobre neoliberalismo y sus efectos en la educación y ciudadanía..

