

CIUDAD BOLIVAR: COLONIZACIÓN DE PERIFERIAS, LUCHAS, RESISTENCIAS  
Y REBELION POPULAR

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
CIENCIAS SOCIALES.


AUTOR: CARLOS STEVENS ÀVILA SANCHEZ - CÓD. 2012160002

TUTOR: PABLO NIETO ORTIZ

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES  
LÍNEA DE PROYECTO PEDAGÓGICO FORMACIÓN POLÍTICA Y  
RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA SOCIAL

Bogotá

2018

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>República de Colombia</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 143	

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Ciudad Bolívar: colonización de periferias, luchas, resistencias y rebelión popular
<b>Autor(es)</b>	Ávila Sánchez , Carlos Stevens
<b>Director</b>	Nieto Ortiz , Pablo
<b>Publicación</b>	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2018. 143 p.
<b>Unidad Patrocínate</b>	Universidad Pedagógica Nacional
<b>Palabras Claves</b>	REPERTORIOS DE RESISTENCIA; MEMORIA SOCIAL; CAMPO DE PROTESTA ; DERECHO A LA VIVIENDA ; PARO CÍVICO-COMUNAL DE 1993; ACCIÓN COLECTIVA; SERVICIOS PÚBLICOS ,

## 2. Descripción

El trabajo de grado que se propone en esta investigación se centró en la recuperación de la memoria social de los procesos de poblamiento que experimentó la localidad de ciudad bolívar, proponiendo el análisis de los procesos de organización y resistencia que determinaron el nacimiento definitivo, la lucha por los servicios públicos y vivienda y las condiciones estructurales para el desarrollo del Paro cívico-comunal del año de 1993.

Para este análisis se utilizaron dos categorías de análisis: Resistencia y movimiento Social, además de utilizar dos variables centrales o repertorios de resistencia: el movimiento juvenil y las juntas de Acción comunal quienes en un trabajo conjunto desarrollarían la planeación y ejecución del Paro Cívico-comunal de 1993.

Este trabajo investigativo realizó su intervención pedagógica en el barrio Alpes ubicado en localidad de Ciudad Bolívar con la comunidad, con el propósito de reflexionar sobre la importancia que posee para la memoria colectiva de la localidad el desarrollo, planeación y ejecución de un campo de protesta como lo fue el Paro cívico-comunal de 1993, como escenario de una violencia organizada por exigirle al Estado su presencia y visibilizar las condiciones de precariedad que padecen las periferias en la ciudad de Bogotá, además de analizar sus logros, desaciertos y enseñanzas para traerlas al presente y formular nuevas estrategias de acción colectiva que permitan movilizar y fortalecer el trabajo tanto comunal, barrial y comunitario en la localidad.

## 3. Fuentes

Para este trabajo se utilizaron diversas fuentes y autores los cuales contribuyeron a darle sustento al cuerpo teórico y conceptual de la investigación entre estos referentes se destacan:

- *Alape, A. (2003). Ciudad Bolívar: La hoguera de las ilusiones. Bogotá: Planeta.*
- *Alcaldía mayor de Bogotá (2005). Conociendo mi localidad. Recuperado de [:http://www.ciudadbolivar.gov.co/index.php/mi-localidad/conociendo-mi-localidad/historia-de-ciudad-bol](http://www.ciudadbolivar.gov.co/index.php/mi-localidad/conociendo-mi-localidad/historia-de-ciudad-bol)*

- Archila, M y Fals, O y Pardo, M. (2001). *Movimientos sociales, Estado y democracia en Colombia*. Universidad nacional de Colombia. Bogotá: centro de estudios sociales.
- Archila, M. (2008) *Idas y venidas vueltas y revueltas*. Bogotá: Cinep
- Archila, M y Zambrano, F. (1997). *Bogotá, Historia Común*. Alcaldía mayor de santa fe de Bogotá.
- Centro Nacional de memoria histórica (2005), *Limpieza social Una mirada mal nombrada*, Bogotá: CNMH - IEPRI
- Cordillera sur Centro Documental (s.f.) .Recuperado de : <https://cordillerasurcb.wordpress.com>
- C Casanare-Boyacá(14 de noviembre de 2014 ) “Alegoría del paro del 93” ciudad bolívar.[archivo de video].Recuperado de : <https://www.youtube.com/watch?v=HHRZsiIxOLI&spfreload=10>
- *Crónicas de barrio* (1997) Recuperado de: [Bogotaantigua.blogspot.com](http://Bogotaantigua.blogspot.com)
- Forero, J y Molano, F. (2015) "El paro cívico de octubre de 1993 en Ciudad Bolívar la formación de un campo de protesta urbana". Bogotá: *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*
- García. O. Moreno. C, 1997.*Juan Pablo II: Espacios de encuentro y desencuentros*. Bogotá, *Historia común*. Alcaldía de Bogotá.
- Freire, P (2005) *la pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- Gómez, N. (2014). *Partir de lo que somos, ciudad bolívar, tierra, agua y luchas*. Bogotá: Alcaldía mayor de Bogotá
- Harvey, D. (2014). *Ciudades rebeldes Del derecho de la ciudad a la revolución urbana*. Argentina: Akal.
- Lefebvre, H. (1969). *El derecho a la ciudad*. Barcelona: Editorial Península
- *Localidad 19, ciudad bolívar (s.f.) Ciudad bolívar: Verdad y esperanza*.
- Nieves.L y Castró. H. (2006). *La conformación del hábitat de la vivienda informal desde la técnica constructiva*. Universidad Nacional- colección Punto Aparte

- Pava, J. (2014). *Lo que la tierra se llevó: Altos de la Estancia: sueños de vida digna*. Alcaldía Mayor de Bogotá. Instituto distrital de gestión de riesgos y cambio climático.
- Rodríguez, S. (1975). *Obras completas Caracas (Venezuela): Publicaciones del Rectorado de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez; 2 tomos*.
- Salazar, I. (2012). *Educación popular: opción transformadora y emancipadora para los pueblos de américa*. Universidad Nacional Experimental. Mérida: Educare.
- Scott, J. (2013). *los dominados y el arte de la resistencia*. México: ERA
- Suarez y Benavides, O. (2016). *Pedagogía de la memoria “Un camino para construir paz y comunidad”*. Alcaldía local de Ciudad Bolívar. CUYECA A OBSUN.
- Torres, A. *La educación popular: trayectoria y actualidad*. Bogotá: El Búho
- Torres, A. (1993) *La ciudad en la sombra, barrios y luchas populares en Bogotá, 1950-1977* Bogotá: CINEP.
- Zibechi, R (2008). *Donde termina el asfalto: cerros del sur de Bogotá*. Recuperado de : <http://www.pensamientocritico.org/rauzib0308.html>

Además, se utilizaron fuentes orales referidas a entrevistas. Se tomaron los testimonios de algunos líderes de la localidad y el análisis de prensa tanto oficial como independiente del periodo analizado.

Frente a la intervención y experiencia pedagógica se desarrollaron diferentes sesiones en donde se desarrollaron algunas entrevistas grupales tanto de la comunidad participante, como los miembros de la Escuela de Fútbol Alpes y los integrantes de la Brigada Julio Antonio Mella como un ejercicio concreto de reconstrucción de memoria social en la localidad.

#### 4. Contenidos

El trabajo está compuesto por cuatro capítulos en donde se evidencia la teorización de las principales categorías y variables que análisis, la metodología utilizada, antecedentes y procesos estructurales que determinaron el poblamiento de la localidad y sus nacimiento definitivo, la reconstrucción de los procesos de organización y resistencia como resultado de un trabajo barrial, comunal y comunitario, las luchas por los servicios públicos y el derecho a ejercer la vivienda y la reconstrucción de lo que determino y conllevó a la ejecución del paro cívico-comunal de 1993, como un fenómeno de acción colectiva, de fortalecimiento del movimiento social en la localidad y episodio de acción directa y violencia organizada como última instancia de un acumulado histórico de luchas, exigencias y peticiones hacia el Estado.

Así en el primer capítulo: **Ciudad Bolívar: Ejemplo de resistencia y dignidad**, se exponen los antecedentes históricos de los procesos de poblamiento de la localidad como antesala a los fenómenos estructurales que determinarían el nacimiento definitivo de la localidad, además de presentar un análisis de los ejercicios de organización y resistencia que emergen de la luchas barriales y comunitarias para finalmente, introducirse en el análisis de la canalización de fuerzas sociales que diseñarían las estrategias para la planeación y ejecución del Paro cívico-comunal de 1993 y la reflexión de sus logros, aprendizajes y enseñanzas para el presente.

En el segundo capítulo: **La educación popular : Instrumento de transformación y empoderamiento** Se plantea la propuesta pedagógica que se realizó en la localidad de Ciudad Bolívar con la comunidad del barrio Alpes, proponiendo así, la reconstrucción histórica del nacimiento del barrio Alpes desde una óptica de trabajo organizativo y comunitario, además de reconstruir el trabajo de base que ha realizado la casa parroquial en conjunto de la brigada Julio Antonio Mella y por último el diseño metodológico y logros de cada una de las sesiones realizadas.

En el tercer capítulo: **Sistematización de experiencias: enseñanzas para el presente** da cuenta de las reflexiones y hallazgos encontrados tras la intervención pedagógica a partir de las categorías teorizadas y sus respectivas variables de análisis. Así la comprensión del ejercicio de resistencia y la configuración de un movimiento social sólido bajo el protagonismo tanto del movimiento juvenil como del movimiento comunal determinó profundizar en elementos como: identidad, defensa del territorio y reconstrucción del tejido social.

Finalmente en el cuarto capítulo correspondiente a las **conclusiones** , se hace referencia a las reflexiones suscitadas en el desarrollo de la investigación a partir de los siguientes aspectos : el ejercicio de resistencia por parte de las comunidades por ejercer derecho a la vivienda y ser visibilizados frente al abandono estatal , la configuración de un movimiento social como apuesta de acción colectiva y bajo el protagonismo del movimiento juvenil y comunal , la importancia del trabajo de base y comunitario por la reconstrucción del tejido social y la urgencia de la organización barrial por diseñar estrategias de autodeterminación popular que formulen soluciones por la construcción de identidad y territorio.

### 5. Metodología

La metodología de este trabajo se desarrolló a partir de la utilización de la memoria social, como apuesta por comprender el pasado como un campo de disputa y así traslapar al presente enseñanzas y aprendizajes. Sumado a ello se utilizaron como técnicas de recolección de información: las historias de vida y la historia oral a través de entrevistas individuales y grupales y el análisis de prensa tanto oficial como independiente.

### 6. Conclusiones

En términos de conclusiones, la investigación arrojó un gran aprendizaje frente a la importancia de rescatar del olvido la memoria colectiva de la localidad , un pasado en disputa entendido como procesos , experiencias , etapas y transformaciones que dieron camino a la constitución formal de la localidad a partir de sus procesos de poblamiento , la organización comunitaria y trabajo tanto comunal como popular por el derecho a la *Vivienda y el acceso a servicios públicos* , además por ultimo como epicentro de la investigación , las enseñanzas , reflexiones ,abstracciones y aprendizajes de la rebelión popular del Parco cívico-comunal de 1993 , que se comprendió como reflejo de una serie de contradicciones materiales propias de los habitantes de la localidad , que además de ser un ejemplo de dignidad para el movimiento social , ha permitido validar y legitimar

las vías de hecho y los campos de protesta social como instancia definitiva para exigirle al Estado su presencia.

Es así que los aportes y análisis referentes a las categorías teóricas utilizadas, permitieron dar cuenta de cómo en la gestación organizativa de la localidad en sus primeros años de poblamiento y crecimiento demográfico se transversaliza el derecho a la *resistencia*, como un ejercicio de oposición directa al Estado y su vez un proceso de lucha organizada por tres elementos claves: el derecho a la vivienda, el acceso a servicios públicos y la presencia social del Estado. Esta categoría llevó a lograr una interpretación mayor sobre la necesidad de los habitantes en hacerse escuchar y asumir como última instancia un campo de protesta y disputa directa como medio para la dignificación y autodeterminación de la comunidad por vivir mejor.

Bajo este panorama las luchas de resistencia que asume el habitante de la localidad son comprendidas primero por un reconocimiento, respeto y dignificación humana frente al abandono, exclusión y estigmatización ejercida por el Estado; segundo por ejercer el derecho a construir una ciudad bajo un orden de autodeterminación como sujetos urbanos y así ejercer el derecho a la vivienda, razón mayúscula de luchas y disputas en el territorio; como tercer elemento los procesos de *resistencia* se vieron reflejados en las luchas y procesos de organización comunitaria y popular que se gestaron en cada uno de los rincones de la localidad y que se deben interpretar como experiencias de unidad y fortalecimiento de tejidos sociales como un “arma” de los explotados por eliminar esa codependencia estatal y constituir desde la base, es decir desde el constituyente primario y desde el empoderamiento barrial, la dirección de la construcción de una cultura popular que dé garantías en términos de derechos a construir una sociedad incluyente y así, hacerle guerra directa a los niveles de pobreza, miseria y marginación en la que se encuentra el habitante de Ciudad Bolívar.

Este enfrentamiento entre dos actores: comunidad vs Estado, fue comprendida por su complejidad como una lucha engendrada de las mismas precariedades y necesidades materiales en la que se situó la localidad, territorio que concentra los índices más altos de marginalidad y pobreza y que se germina a partir de los procesos de poblamiento en los años de 1950 y sus consecuencias propias en el nacimiento del mercado de tierras informal y violento y la segregación espacial y social de

las pobrerías y mano de obra barata al margen de la ciudad como un estrategia productiva al desarrollo capitalista en los años de 1980.

Tomando en cuenta los diferentes fenómenos tanto políticos , económicos y sociales que experimenta la localidad , conllevó a que se teorizara a partir de la categoría de *Movimiento social*, categoría de análisis que permitió comprender la geminación de un movimiento de convergencia en la localidad , como un ejercicio político de empoderamiento de la comunidad como producto de un devenir y acumulado histórico de luchas y disputas territoriales ,permitiendo elaborar escenarios de disputa frontal por una apertura democrática como apuesta justa para que las voces relegadas fueran escuchadas y enfrentaran el abandono xenofóbico ejercido por el Estado. En ese orden al *movimiento social* debe ser una alternativa anti –hegemónica por quebrantar los poderes históricos y así trabajar por transformaciones estructurales profundas, en donde la pobreza, la exclusión, el desempleo, la falta de oportunidades, entre otras cosas sean eliminadas y se construya una sociedad bajo banderas de justicia social al servicio y en vocería de las mayorías.

Así las categorías que analizamos en términos de movimiento social fue en primer lugar: el *movimiento juvenil*, quienes han asumido la vanguardia de las reivindicaciones colectivas de la localidad además de ser los agentes de mayor dinamismo político en términos de trabajo barrial, popular y comunitario. En el desarrollo de la investigación se evidenció como el joven como actor y sujeto político fue y ha sido el motor de los procesos organizativos en por su condición de vulnerabilidad social, es decir por ser ese actor inmerso y participe en los conflictos políticos sociales y económicos, además de ser el agente en quien históricamente ha recaído la responsabilidad de dinamizar procesos organizativos que construyan bases , para que desde el lugar de acción se logren transformaciones bajo el fortalecimiento del tejido social .

Precisamente el *movimiento juvenil* en el fortalecimiento del movimiento cívico-comunal de la rebelión del 1993, fue determinante por ser el sector social violentado directamente por las precariedades materiales en las que se sobrevive como resultado de la xenofobia estatal y que se hacen visibles en el reclutamiento forzado tanto por el Ejército como por grupos al margen de la ley, la vinculación masiva de jóvenes en bandas criminales, de sicariato o de micro-narcotráfico, carecer de oportunidades educativas, amenazas constantes bajo limpiezas sociales, el asesinato selectivo a quienes toman liderazgo, entre otras problemáticas.

*En segundo lugar las JAC (juntas de acción comunal), como figura organizativa que surgen bajo la necesidad de administrar y ser un mediador entre las comunidades barriales y el Estado , en esta investigación se logró reconocer su gran aporte y liderazgo por orientar el trabajo mancomunado que brotaba de la organización popular, ver por la presencia del Estado en los barrios de la localidad y lograr despertar desde la institucionalización de líderes barriales un gran sentido de pertenencia, las cuales en sus luchas particulares trabajaron por acompañar jurídicamente la constitución legal de predios, la construcción de centros de salud y educativos , velar por la seguridad de la comunidad y trabajar por la instalación de servicios públicos*

Es así que bajo este acumulado de *resistencias* populares y la construcción de un *movimiento social* tanto popular, cívico y comunal en la localidad, se configuró el escenario de disputa (Paro Cívico-comunal de 1993 ) el cual se comprendió primero como una gran hazaña de convergencia y de articulación del movimiento social que logró la unidad de líderes comunales, jóvenes , movimiento de madres comunitarias , defensores de DD-HH, procesos comunitarios y populares , bajo un *único frente de oposición* de diferentes repertorios de lucha como así se denominaron, los cuales lograron sintonizar y canalizar sus reivindicaciones particulares y así lograr un movimiento enorme con un pliego de peticiones colectivo y emprender el ejercicio de *resistencia*, en un plano directo de lucha de clases, en donde los oprimidos , subalternos y explotados es decir, la comunidad de la localidad, enfrenta a través de la movilización , la protesta , la organización popular y comunitaria al yugo de opresores y explotadores : El Estado.

Por último, el trabajo de reconstrucción y de memoria que se realizó frente a las etapas, procesos, desaciertos y logros del *Paro Cívico-comunal de 1993*, permitió dar cuenta de la importancia de esta experiencia en la medida que fue un acumulado histórico de luchas territoriales engendradas en las bases barriales de las comunidades de la localidad. Estas luchas y procesos de resistencia se van a ver canalizados en la preparación y estallido del día 11 de octubre de 1993, como el agotamiento de varias instancias políticas por solicitar de la manera más digna la presencia Estatal en la localidad y a su vez las necesidades primarias como lo fue y lo han sido la instalación de servicios públicos y legalización de terrenos en el marco de ejercer el derecho a la vivienda

Es así que esta reconstrucción posibilitó *legitimar la acción directa , la violencia organizada y la protesta social* como un campo de disputa por la defensa de la dignidad del habitante de Ciudad

Bolívar, además de dejar grandes enseñanzas en términos de unión del movimiento social como convergencia de resistencia por buscar aperturas democráticas , crear poderes locales y acciones de autodeterminación y así enfrentar a las administraciones por el respeto y dignificación del habitante urbano. Esta experiencia de articulación de sectores logró condensar la rabia y las peticiones particulares en un mismo pliego trazando objetivos comunes para la transformación de las condiciones materiales de toda la comunidad, así tanto el movimiento juvenil, los sectores comunales, la insurgencia, el movimiento de madres comunitarias, defensores de derechos humanos entre otros actores, lograron una unidad por buscar el reconocimiento como sujetos políticos frente a un Estado fragmentado , débil y ausente en sectores de marginalidad como lo es la localidad de Ciudad Bolívar.

Este Paro Cívico-comunal de 1993 debe conservarse en la memoria histórica no solo de la localidad si no del país, como una etapa de transformación donde a través de la lucha organizada y la rebelión de explotados se logró visibilizar las precariedades de la comunidad frente a las administraciones dando un ejemplo de valentía y coraje a todo el movimiento social por defender la vida y la dignidad. Como gran enseñanza de dicho estallido la experiencia del paro del año 93 es y será el momento definitivo de la acumulación de rabia, indignación y agotamiento por exigirle al Estado su presencia y una política social que atienda las precariedades de los habitantes respondiendo a la exclusión, xenofobia y marginación en la que sea ubicado la localidad. Es a partir del PARO CIVICO-COMUNAL DE 1993 que la comunidad de Ciudad Bolívar despierta de su estado de sumisión y emprende una confrontación directa al Estado por su reconocimiento como partícipes fundamentales para la construcción de una sociedad incluyente y al servicio de los más necesitados.

<b>Elaborado por:</b>	Ávila Sanchez , Carlos Stevens
<b>Revisado por:</b>	Nieto Ortiz , Pablo

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	27	12	2018
--	----	----	------

## Tabla de contenido

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	13
<b>UN ACERCAMIENTO TEÓRICO AL ANÁLISIS</b> .....	17
<b>CAPITULO I: CIUDAD BOLÍVAR: EJEMPLO DE RESISTENCIA Y DIGNIDAD</b> .....	27
1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS .....	27
1.2 VESTIGIOS PRECOLOMBINOS .....	30
1.3 ORGANIZACIÓN Y MERCADO DE TIERRAS .....	31
1.4 NACIMIENTO FORMAL DEFINITIVO DE LA LOCALIDAD .....	43
1.5 RESISTENCIAS Y CONSOLIDACIÓN DE LOCALIDAD .....	50
1.6. LUCHA POR LOS SERVICIOS PÚBLICOS.....	58
1.7. CANALIZACIÓN – PARO 93.....	65
1.8. DÉCADA DEL 90 .....	71
1.9 HORA CERO: PARO CÍVICO- COMUNAL DEL 93 .....	78
1.10 LOGROS .....	85
1.11. PROCESOS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL: PAPEL DE LAS JUNTAS DE ACCION COMUNAL Y DEL MOVIMIENTO JUVENIL .....	90
<b>CAPITULO II: LA EDUCACIÓN POPULAR: INSTRUMENTO DE TRASFORMACIÓN Y EMPODERAMIENTO</b> .....	98
2.1 CARACTERIZACION DEL ESCENARIO EDUCATIVO .....	98
2.2 PROCESO ORGANIZATIVO Y POPULAR .....	102
2.3 FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS.....	106
2.4 ¿QUÉ ES EDUCACIÓN POPULAR?.....	107
2.5 ¿COMO SE HA DESARROLLADO EL TRABAJO EN EL TERRITORIO?.....	113
2.6 PROPOSITOS .....	117
2.7 LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	118
2.8 PRACTICA PEDAGOGICA.....	121
<b>CAPITULO III: ENSEÑANZAS PARA EL PRESENTE</b> .....	130
<b>SISTEMATIZACION DE PRACTICA PEDAGOGICA</b> .....	130
<b>CONCLUSIONES</b> .....	137
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b> .....	142

## INTRODUCCIÓN

En esta investigación indago y busco dar cuenta del nacimiento oficial de la localidad de Ciudad Bolívar y reconstruir sus disputas y luchas territoriales, identificando en primera instancia las condiciones que dieron cuenta de su crecimiento y poblamiento tanto improvisado y desordenado, como producto de cuatro elementos que a mi parecer fueron las causas estructurales de su poblamiento : *primero* : la migración y desplazamiento constante de campesinos a Bogotá producto de la violencia bipartidista en los años de 1950; *segundo*: proyectos de ordenamiento territorial enmarcados en el desarrollo industrial del sur de la ciudad; *tercero*: el nacimiento de un complejo mercado de tierras y como último y *cuarto* : las luchas libradas por las comunidades por ejercer el derecho a la vivienda. Desde estos elementos, posteriormente se concentró en analizar en el papel organizativo y de resistencia del movimiento social en la localidad para poder responder a la siguiente pregunta: ¿cómo a partir de la colonización de la periferia en los años 70s y finales de los 80s emergen diferentes procesos organizativos y repertorios de resistencia en ciudad bolívar que lograron canalizarse en el marco del paro cívico –comunal de 1993?

Es así que para dar cuenta del proceso organizativo que determino el nacimiento y consolidación de la localidad comprendido como una serie de fenómenos y procesos de trabajo tanto organizativo, popular, comunitario y comunal, se tomaron dos categorías de análisis: el *movimiento social* y los repertorios de *resistencia*; categorías que emergen de las luchas territoriales de la localidad que se examinaron en la investigación, y así apuntar a responder como el conjunto de sus prácticas lograría determinar y crear las condiciones estructurales para desatar un campo de protesta y acción colectiva como lo fue el paro cívico –comunal de 1993.

Así situamos dos variables de análisis. En primer lugar, el *Movimiento juvenil* como actor primordial de acción política y epicentro de diferentes procesos de organización, que para el periodo analizado fue y ha sido una columna vertebral de las resistencias en la localidad por su condición de vulnerabilidad, siendo víctima de hostigamientos, persecuciones, reclutamientos y estigmatizaciones tanto por actores ilegales como Bandas criminales, grupos paramilitares o limpiezas sociales. En segundo lugar, el papel de las Juntas *de Acción*

*Comunal (JAC) o movimiento comunal* como figura organizativa y elemento base de trabajo comunitario, movimiento el cual ha aportado para la movilización de la comunidad en su lucha por exigir presencia estatal y desarrollado trabajo por reconstruir tejidos sociales en la localidad.

Este territorio y sus dinámicas de poblamiento han propiciado luchas directas frente al Estado por derechos básicos, lo cual ha conllevado a que diferentes procesos de organización y resistencia asuman la dirección y orientación del movimiento social de la localidad, lo cual establece en nuestra investigación lo que llamaremos repertorios de resistencia los cuales serán el vehículo y los elementos transversales que darán cuenta, de *cómo dichos procesos de organización y resistencia guiaran y orientaran la gestación, ejecución y desarrollo del paro Cívico-Popular del año de 1999* como escenario definitivo y condensador de todo un legado histórico de luchas organizativas en donde tanto las JAC, el Movimiento serían quienes a partir de un ejercicio de unidad, lograrían movilizar a toda una localidad para exigirle al Estado y las entidades distritales unos derechos fundamentales. Es importante recalcar que, en la preparación y planeación de dicho paro, se contó con un espectro más amplio en términos de movilización social en donde tanto los procesos organizativos de madres comunitarias y defensores de DD-HH dieron su aporte en este proceso.

Es así, que la presente investigación buscó indagar tomando en cuenta las variables anteriormente señaladas, trazando una línea temporal que dio garantía del proceso organizativo y de resistencia que inicio su germinación en las primeras colonizaciones a mediados de la década de 1970 y que se fortaleció y se consolidó en los 10 años posteriores a la creación de la localidad (1983-1993) para dar cuenta de la planeación, ejecución y logros del Paro Cívico-Comunal de 1993.

Por otro lado la intención de este trabajo investigativo fue trasladarnos en el tiempo y desarrollar un ejercicio académico desde la memoria y así asumir el pasado como un campo de disputa política, que nos posibilitará rescatar del olvido y de la memoria colectiva hitos, fenómenos y procesos que condujeron a diferentes resistencias populares y que desembocaron primero en un reconocimiento por parte del Estado a los habitantes de la localidad, quienes para el periodo que analizamos eran invisibilizados y estigmatizados por

parte de varias esferas sociales y simplemente representaban para los gobiernos de turno unas cifras demográficas en términos de mano de obra y un espacio geográfico en donde se concentraban gran parte de los habitantes de la ciudad. En segundo lugar, se buscó reconstruir los dos elementos mencionados (organización juvenil, organizaciones sociales personificadas en las JAC), los cuales se consolidaría el paro cívico y popular de 1993.

Como se señaló anteriormente, los *repertorios de resistencia* que se seleccionaron como enclaves transversales fueron el papel organizativo y de movilización que las Juntas de acción Comunal gestó y los diferentes procesos del movimiento juvenil como pieza y fórmula de organización logrando así constituir un escenario vital para las transformaciones estructurales en el territorio y así, propiciarían la constitución integral de la localidad en el periodo analizado. Bajo este panorama se configuró el marco del Paro Cívico de 1993 bajo una reivindicación fundamental: los servicios públicos, legalización de predios y visibilización estatal.

En el marco de estas luchas, el trabajo investigativo y su búsqueda por redescubrir la memoria de resistencias en la localidad, no se limitó a concluir la importancia de los servicios públicos como derechos fundamentales y como ganancia intermitente, si no hacer todo un ejercicio crítico de las transformación de la localidad y sus tensiones políticas después de desarrollar como instancia definitiva el *Paro cívico- comunal del año de 1993*, el cual en la memoria colectiva de los que participaron no solo dejó una enorme enseñanza en términos de interlocución, construcción de un pliego de peticiones que sintetizará las necesidades inmediatas de los habitantes, constituir una campo de protesta buscando legitimar la acción directa como vehículo de exigencia, desarrollar un trabajo operativo de movilización social que lograra una red articuladora de los procesos organizativos y de resistencia en la localidad, si no la enseñanza de lograr condensar en un solo escenario el inconformismo de toda una comunidad y así, lograr a través de luchas organizadas una seria de peticiones exigidas años atrás en una localidad que como se dará cuenta en el desarrollo de la investigación, ha sido rechazada, estigmatizada y desdibujada históricamente por su noble e inocente condición de humilde.

La ruta metodológica se divide en las siguientes etapas: *Rastreo de bibliografía y archivo* referente a los procesos de poblamiento en localidad como un ejercicio de colonización de tierras. La Historia oral, como herramienta de participación colectiva dio cuenta desde la experiencia de la comunidad, como se gestaron los procesos de organización y de resistencia. *El análisis y cruce de prensa* como factor de alcance de objetividad y precisión en la reconstrucción histórica de los hechos. Desde allí, se determinaron los *repertorios de resistencia* que determinaron tanto la elaboración, planeación y ejecución del Paro-Cívico de 1993 lo que permitió reflexionar sobre sus enseñanzas, aciertos y errores de este proceso de movilización.

Inicialmente se propuso reconstruir desde la memoria social, cómo se desarrollaron los procesos de invasión en la localidad en los años de 1970s como producto de la violencia y el desplazamiento forzado en diferentes zonas del país y así, analizar los diferentes procesos de organización y resistencia tanto comunal, juvenil y social que se presentaron como medios y vehículos para lograr por un lado la legalización de los barrios y la presencia estatal, la cual ha sido negada e invisible y que se verá reflejada en la deficiencia en acceso a servicios públicos, educativos y salud. Por otro lado, a través de los relatos y memorias colectivas, se buscó desde el inicio de la investigación darle voz y protagonismo al movimiento social que ha logrado transformaciones y han desarrollado en el tiempo procesos de trabajo político buscando el empoderamiento de las diferentes comunidades y promover la visibilización y la defensa del territorio, como la recomposición de los tejidos sociales y en general reflexionar sobre las condiciones objetivas que desarrollaron escenarios de protesta social como lo fue el *Paro Cívico –comunal de 1993* como agotamiento y como resultado de crisis y fracturas estructurales.

Como se ha mencionado, se empleó un análisis de prensa y cruce de fuentes primarias que permitieron encontrar por un lado las tensiones políticas de la época y la resonancia de lo orquestado organizativamente en la localidad y desarrollar un ejercicio de memoria real para traslapar al presente los aprendizajes y enseñanzas de aquella acción colectiva, además de analizar en complicidad con la recolección de datos e historias orales, el enorme espectro de expresiones populares que han resistido y seguirán resistiendo por una vida digna y en paz en la localidad.

Cabe señalar que dentro de las herramientas investigativas utilizadas (fuentes orales, análisis de prensa y archivo) se buscó de manera medular concluir que el territorio de Ciudad Bolívar en su génesis; es un conjunto de experiencias de organización y resistencias las cuales han sido el motor de escenarios de disputas constantes, como reflejo de un conflicto armado, unas luchas directas por el derecho a la vivienda y de autodeterminaciones por vivir dignamente en la ciudad, un trabajo comunal y comunitario por construir tejido social, unas luchas por servicios públicos y una visibilización de respeto y dignidad frente al Estado.

Por último la práctica pedagógica comprendida como una serie de “*encuentros de la memoria*”, se desarrolló en el Barrio Alpes con niños y jóvenes de la comunidad; territorio en el cual se viene desplegando un trabajo con la comunidad alrededor de cinco años bajo dos pilares medulares: La educación popular y el fútbol popular, trabajo que además cuenta con un acumulado organizativo por parte de la casa parroquial y en términos de empoderamiento y autodeterminación por parte de los habitantes. La práctica pedagógica buscó comprender el pasado reciente de la localidad como un campo de disputa y así a partir de la memoria, comprender los procesos de demográficos que vivió la localidad, conocer los elementos estructurales que determinaron el poblamiento de la localidad, dar cuenta de las luchas por los servicios públicos enmarcada en la presencia del Estado en la localidad, conocer los lugares más significativos y recurrentes de los habitantes en el barrio y así lograr un ejercicio de empoderamiento y, apropiación por la defensa del territorio y por último reconstruir lo que fue el paro cívico-comunal de 1993, como una experiencia de la localidad por dignificar el habitante urbano de las periferias, lo cual concluyó en la necesidad de continuar el legado de organización y la importancia de interpretar la protesta social y organizada, como un campo de disputa y de acción legítima para hacerse escuchar y exigirle al Estado su presencia integral y política social en los territorios más abandonados y vulnerables de la ciudad.

## **UN ACERCAMIENTO TEÓRICO AL ANÁLISIS**

Como referentes teóricos se consideró trabajar en esta investigación desde las categorías de resistencia y movimiento social. El concepto de *resistencia* entendido como la manifestación pragmática de las clases explotadas o subalternas por eliminar las relaciones de dominación

en las que se encuentren inmersos. Las relaciones de dominación se expresan y se deben entender como unas relaciones de poder de una clase sobre otra. De manera paralela se vinculará la categoría de *movimiento social* comprendido como la agrupación de sectores que proponen una praxis precisamente para ejercer procesos de resistencia y así dar cuenta de cómo el movimiento social es un compendio de fuerzas y repertorios de lucha que en el caso de esta investigación será entendido como la acumulación tanto del sector comunal, el movimiento juvenil que a partir de su organización y unidad encabezarían la planeación, desarrollo y ejecución del paro cívico-comunal de Ciudad Bolívar en el año de 1993.

Se consideró importante utilizar la *resistencia* como categoría de análisis, desde los aportes etnográficos y sociológicos de James Scott, en su gama de trabajo intelectual y su inmensa preocupación por comprender los procesos de dominación y de resistencia en las clases dominadas. Se toma como referente su obra *Los dominados y el arte de la resistencia*. (2013). Tras un estudio riguroso de las estrategias, tácticas y respuestas de resistencias de los campesinos en el sud-este asiático -particularmente en Malasia- analizando las relaciones y mecanismos de dominación bajo sistemas de servidumbre, esclavismo, sistemas de casta y por supuesto desde la comprensión de clase, ya que es desde esa óptica en donde se teorizó sus aportes para dar cuenta de la razones estructurales que conllevaron a desatar el Paro Cívico del año de 1993.

Así, dichos hallazgos teóricos se repensaron en el contexto local de la localidad de Ciudad Bolívar para posteriormente comprender la relaciones de dominación que se han ejercido desde el nacimiento y poblamiento de la localidad y cómo a partir de dicha tensión, han nacido respuestas organizativas y procesos de resistencia por parte de la comunidad, librando así luchas por la dignificación humana y despertando en la conciencia colectiva de los habitantes la necesidad misma de exigir en primera medida la presencia estatal y a su vez la instalación de servicios públicos, determinando así, un campo de protesta social como lo fue el Paro Cívico-Comunal de 1993. En ese orden el Paro Cívico-Comunal se interpretó como una “*conducta de insubordinación*” (Scott. J, 2013, Pág. 27) que según Scott dicho concepto es comprendido como un ejercicio de praxis, como una acción de desobediencia directa al orden establecido para posteriormente forzar a un diálogo y acuerdo que permitiera solucionar materialmente las necesidades de la comunidad.

Paralelamente James Scott nos propone una categoría de análisis la cual denomina “*Disidencia Ideológica*” (Scott, J, 2013, Pág. 225) como una gama de estrategias por parte de los dominados en pro de validar y distorsionar las relaciones de poder, ya que son prácticas propias que buscan negociar sin recurrir a enfrentamientos o choques lo que, en nuestro estudio de caso, cumplió una agotamiento y desgaste justo al asumirse en la comunidad construir y ejecutar un paro como última vía por sus reivindicaciones.

Por otro lado, las diversas formas de dominación son impuestas de manera arbitraria desde una condición de clase. En ese orden el autor nos señala una forma de dominación a través de la vulneración y negación *de derechos políticos y civiles*, ya sea por una condición definida al nacer o por sometimiento arbitrario del dominador. en este caso es evidente que tanto el Estado y las administraciones locales como dominadores han negado dichos derechos de manera directa , tal es el caso de servicios públicos y en mayor envergadura el *derecho a la vivienda* , además de diseñar toda una serie de estrategias que limiten la participación democrática en esferas públicas de los habitantes y así crear formas de gobiernos personales e independientes que solo buscan naturalizar y legitimar las conductas caprichosas y déspotas de los superiores.

En ese orden de ideas, la localidad y particularmente sus habitantes ha sido dominados bajo una constante vulneración de derechos básicos como el agua, gas y electricidad enmarcados inicialmente en el derecho a la vivienda y a la autodeterminación de configurar una vida digna en la ciudad lo cual ha repercutido en ejercicios, procesos y apuestas de resistencia frente al Estado y su ineficiencia lo que ha creado una serie de contradicciones que produjeron una serie de resistencias dignas reflejadas en los procesos de organización comunal, cívico y popular en la los habitantes.

Desde Scott, el ejercicio de oposición activa que puede lograr tener un individuo o grupo frente a una política impositiva y arbitraria de dominación siempre ejercida bajo una relación de explotación y poder de una minoría frente a una mayoría (oprimida y opresora) se encarna necesariamente en una multiplicidad de modos de resistencia.

Estos ejercicios pueden catalogarse como la “*negación de una ideología dominante*” (Scott, J, 2013, Pág.146) es decir oponerse a los órdenes propuestos por el Estado de derecho y la

democracia representativa, y a su vez la invención de una “*contra ideología*” (Scott. J, 2013 , Pág., 137 ) una invención que tiene como objetivo construir unas nuevas relaciones humanas anti-hegemónicas y una sub-cultura en defensa de unos nuevos ordenes dignos para los sectores oprimidos a partir de una democracia directa y de base es decir, construir espacios democráticos populares y desde abajo para así crear una serie de herramientas, instrumentos, procesos que conlleven a eliminar las relaciones de poder entendidas desde una posición y conciencia de clase , lo que signifique crear toda una ideología que permita que desde los espacios barriales , de base y comunitarios se produzca una concientización de clase bajo un reconocimiento propio como sectores explotados y por ende en la necesidad de lograr por medio de la lucha, la organización y la resistencia la eliminación de las contradicciones de clase. Ejemplo de ello construir desde las bases una cultura y una democracia de base y popular que permita transformar las relaciones materiales y estructurales de la comunidad de la localidad.

Así la localidad ha propuesto principalmente, desde el movimiento juvenil, la configuración de una cultura popular en expresiones como: el movimiento hip-hop y de grafiti, movimiento contra-cultural que a través del arte ha diseñado toda una dinámica de movimiento y de agrupamiento social en pro de exponer nuevos lenguajes, nuevas prácticas de raíces barriales y nuevas ideologías nacientes desde las relaciones populares. Otro ejemplo de ello ha sido la defensa del *Palo del ahorcado*, un solitario eucalipto de más de 100 años del que se desprenden mitos, leyendas e historias populares y ha configurado todo un arraigamiento e identidad para la localidad como ejercicios de acción política en espacios comunes por frenar la explotación en canteras de material de construcción; la lucha por el *parque cerro seco* y todo su movimiento en defensa del patrimonio ambiental y defensa del territorio, el *festival de balineras* en el barrio: Paraíso, festival que por más de 10 años ha propuesto la unión entre los habitantes y ha agrupado a través de la festividad lazos de compañerismo, tolerancia e identidad barrial.

Scott enfatiza que estos procesos al construir una *Sub-Cultura*, es decir una *cultura popular* que demarque una democracia directa para las comunidades y a su vez posibilidades de organización, logran propiciar un conjunto de resistencias a las relaciones de dominación. Esta sub cultura garantiza que se puedan construir escenarios y contextos propios de los

dominados , espacios que garanticen primero la libertad de expresión y segundo la seguridad de los que allí hablan y participan , es decir que se de-construya la ideología dominante y se construya desde el comportamiento propio de las dinámicas sociales de los explotados y ente caso de los habitantes de la localidad , procesos organizativos comunales , comités barriales, agrupaciones juveniles de base entre otras figuras. Esta sub-cultura se verá reflejada en la construcción de los procesos de resistencia en la localidad, procesos de organización comunitaria y trabajo colectivo como cultura de autoconstrucción en sus primeras etapas de poblamiento, para luego dar cuenta de cómo a partir de esta contra ideología se logró organizar y ejecutar el paro cívico-comunal de 1993.

Esta subcultura y apuesta anti-hegemónica explota por esencia misma “nichos” de autonomía para lograr sus acción y trabajo ideológico como la noche, los días de descanso, la taberna, el mercado, lugares aislados, el carnaval entre otro para así encontrar de nuevo su dignidad como personas y como grupos dominados. Estos nichos son determinados por las condiciones y relaciones culturales, sociales, políticas y económicas de las comunidades; en el caso particular de los procesos de la localidad podemos destacar como nichos de autonomía: las casas culturales, JAC, tiendas de barrio y casas familiares, bazares entre otros.

Scott sintetiza la encrucijada en donde la dignidad del dominado se localiza que *“La dignidad humana es la que se ve afectada en caso de una situación de servidumbre, en la cual el amo tiene el poder de vida y muerte sobre su esclavo”*. (Scott. J, 2013, Pág. 120)

Siguiendo esta línea teórica los procesos de resistencia en muchos casos de manera estratégica asumen una *política del disfraz* y del anonimato para ser ejecutados, una política camaleón que le permita al dominado “fingir” y ocultar sus intenciones de la manera más formal y cortés frente al dominador y así conservar de la manera amena las relaciones de dominación, para posteriormente propiciar lo que nuestro autor llama Infra-política como aquellas formas de resistencia que se dan a través de formas indirectas de expresión, en muchos casos enfrente del dominador y que son acciones políticas propias. Estos modos de “actuación” tienden a ser puestos en práctica bajo armas silenciosas o disfraces elementales como los Eufemismos, refunfuños, cultura oral, cuentos populares y dobles discursos lo cual desde considero no propicia una disputa real por eliminar las relaciones de dominación o explotación de los dominados, ya que bajo experiencias concretas se es menester la

adquisición de una conciencia colectiva para que se desate una confrontación directa con el opresor como sucedió en esta investigación. En otras palabras, Scott las llama *Criptologías de supervivencia* que no eliminan radicalmente las relaciones de dominación.

Por otro lado, es preciso señalar que la idea de una agresión ideológica desarrollada a fuerza por parte de la clase dominante y entendida como la imposición de una ideología dominante como estrategia para forzar necesariamente un dialogo y acuerdo pasivo con los dominados “funciona como válvula de escape” porque en su apuesta esta “agresión ideológica se expresa casi siempre a través de prácticas dirigidas a renegociar discretamente las relaciones de poder”. Estos elementos se verán reflejados en las dilataciones por parte del gobierno (Estado en esta investigación) comprendido como clase dominante en los diferentes gestos de atención social que solo buscaban disminuir regular la energía y rabia acumulada para así llegar a un consenso y a una futura negociación y llevar a las clases subordinadas a una aceptación de su condición misma y partiendo en la conservación del Estados de cosas, como una esfera en donde las desigualdades sociales son necesarias e inevitables; en ultimas se busca evitar en lo posible los choques y enfrentamientos directos ,proponiendo sutiles e inciertas negociaciones para disipar cualquier acción de los oprimidos

Adicional a la idea anterior James Scott, se propone desde su apuesta teórica para comprender las relaciones de explotación el análisis de los discursos tanto *públicos* y *ocultos* que se van configurando en aquella tensión dialéctica de poder y dominación que para la investigación, se cruzan y se entrelazan tanto el papel del Estado y entes locales en su parafernalia politiquera y burócrata frente a la estrategias desplegadas por parte de los procesos de organización en la localidad, lo cual va a determinar unas condiciones estructurales y de desgaste que llevarían al estallido del paro cívico-comunal del año de 1993.

James Scott distingue los discursos públicos de los discursos ocultos tanto de los dominados como dominadores. Así el discurso público por parte de los dominados se da en espacios socialmente determinados como parlamentos, instancias públicas, rendición de cuentas entre otros espacios. Este discurso se ve reflejado a través de gestos, conductas y lenguajes respetuosos que solo buscan apaciguar al dominado de su condición para frenar y legitimar

por una parte su hegemonía como clase dominante y convencer de manera ideológica al dominado de su necesidad indispensable de aceptar su dominación.

También señala que los dominantes refiriéndose a los Gobiernos de turno actúan de manera codificada y programática con sus súbditos, es decir elaboran planes esquemáticos, normatividades y políticas bajo su discurso público, que lleven a que se conserve su status de poder lograr legitimar su condición de superioridad y así conservar las relaciones de explotación y dominación frente con los subordinados. Esto es visto en el clientelismo y asistencialismo tradicional en el que las entidades estatales intervienen en sectores marginados.

Este discurso público por parte de los dominadores, corresponde necesariamente a unas exigencias teatrales hipócritas y como señala Scott “tiende a ser un libreto esquemático por naturalizar la relación de dominación” (Scott. J ,2013, Pág. 62). Así podemos evidenciarlo en cabeza del Estado en sus promesas discursivas, en sus compromisos simbólicos, en sus programas y en sus políticas ineficientes por buscar solucionar las problemáticas estructurales que han padecido los habitantes de la localidad. En ese orden en la investigación, el Estado y sus instituciones han sido muy tácticas en la manera de asumir sus responsabilidad en términos de un Estado de derecho, ya que lograron cooptar por medios de sus discursos públicos, liderazgos tanto comunales como comunitarios y desarticular en cierta medida el movimiento social de la localidad, han logrado en cada una de sus campañas y gobiernos de turno evadir su presencia a través de las acciones que desarrollan tanto ONG, organizaciones de carácter social y fundaciones quienes de manera asistencialista representan de alguna manera el Estado.

De manera paralela los dominados también utilizan discursos públicos a través de estrategias favorables, actuando voluntariamente al servicio de los poderosos transmitiendo el mensaje de sumisión y sometimiento al dominado para conservar de la manera más armoniosa la relación de poder.

Esto ha permitido que los dominados construyan un *discurso oculto*, discurso clandestino configurado a partir de la sub cultura y anti –hegemonía que diseñan lo explotados, el cual busca representar los verdaderos intereses y propósitos de los dominados para así, promover

alternativas de resistencia. Este discurso oculto se debe comprender como: conductas fuera de escena, discursos contruidos por manifestaciones lingüísticas, gestuales y prácticas que contradicen y tergiversan lo que ha aparece en el discurso público, son discursos que se dan fuera de escena y bajo un público diferente, son el reflejo de una sub-cultura y a su vez de resistencias cotidianas que construyen ocultamente una cultura propia de los dominados. Estos discursos ocultos se han dado en espacios propios de los dominados, es decir bajo un lenguaje natural siempre en contravía de lo planteado en los discursos públicos frente a los dominadores. Normalmente se expresan en los “nichos” de autonomía bajo unas condiciones de seguridad y confianza, que buscan expresar tanto en lo discursivo como en lo pragmático el inconformismo de las relaciones de dominación y gestar alternativas que permitan forjar procesos de organización y de resistencia. Ejemplo de ello son las dinámicas que nacen en asambleas populares, movilizaciones, acciones comunitarias, bazares, fiestas y en general espacios organizativos y cotidianos en donde se entrelacen dinámicas sociales estrictamente de los dominados.

Este aporte es crucial para la investigación ya que es ahí, en dichos lugares, espacios, discursos en donde se han gestado todos los procesos de organización y resistencia de los habitantes donde a partir de una cultura popular – dinámicas , relaciones y expresiones sociales propias de los dominados que emergen del seno propio de los sectores explotados vista desde una matiz de resistencia , ha permitido la gestación de trabajo barrial, comunal y comunitario que ha sido la pieza clave para el desarrollo de la localidad. Es desde estas estrategias “clandestinas” y anti-hegemónicas como el trabajo de base y comunal, procesos de educación popular, comités barriales, acciones comunitarias entre otras, ha creado diferentes maneras de organizarse bajo autodeterminación y mandatos populares y ha logrado articular el movimiento social en todas sus expresiones (madres comunitarias, jóvenes, defensores derechos humanos, adultos mayores, líderes comunales y cívicos ) para crear un escenario y campo de protesta social como lo fue el Paro Cívico-comunal de 1993.

Otra de las categorías de análisis la sitúo como los *repertorios de organización social* como respuesta y disputa de poder. Esta categoría se utilizó en la posibilidad misma de profundizar en el inmenso espectro que contiene la organización social y todas las maneras de expresarse en el campo de la protesta y disputa ya que al comprender estas dinámicas , se sumó a los

objetivos de la investigación entender puntualmente en la localidad el nacimiento de los movimientos sociales y como ellos desde un posicionamiento político promovieron una *apertura democrática* que le diera voz y participación a propuestas diferentes de desarrollo para la localidad y que además encontraron como última instancia la protesta social.

Desde la perspectiva de pensadores como Fals Borda y Mauricio Archila, se trabajó la categoría de *movimiento social* desde el trabajo *Movimientos sociales, Estado y democracia en Colombia* (2001) como urgencia de profundizar en términos académicos la formación de movimientos y organización sociales primero desde un carácter y un arraigo popular como única vía para lograr una apertura democrática real que combata hegemonías políticas, las cuales se han perpetuado por varias décadas y que en la localidad dependían de los pocos intentos de progreso o “aguas tibias” del alcalde mayor y su gabinete distrital y local. Es así que este referente teórico brinda elementos conceptuales para comprender el nacimiento del movimiento social y cívico en la localidad que tras devenires históricos continúan su vitalidad política, como es el caso de Aso-Juntas, la Coordinadora Cívico-Popular y de diferentes expresiones de organización juvenil, y de madres comunitarias, quienes han exigido un reconocimiento en la esfera política.

Fals Borda señala:

*“Porque en el aire se percibe la urgencia nacional de una transformación profunda, cuyo umbral no puede estar en los partidos tradicionales si no en iniciativas decididas de acción política subversora: la que pone al sistema dominante injusto que tenemos patas para arriba... la conclusión de este necesario proceso subversor sería obvia, si este no fuera el país macondiano de orden caótico, la “locombia” de Diego León Giraldo, o donde todo puede pasar desde el “aguante” miserable de las masas hasta las avalanchas clandestinas de Movimiento Bolivariano presentado en el Caguan ”*  
(Borda.F,2001,Pág. 10)

Es importante analizar este trabajo con la intención de bautizar y darle la categoría de oposición política a todas las expresiones nacientes en el periodo que analizamos ya que desde su germinación buscaron reivindicar una necesidad social y transformar en pro del bienestar de la comunidad sus realidades, que desde las herramientas posibles que han

poseído, han asumido una confrontación y resistencia al orden establecido imperante con el objetivo no solo de que sus voces sean escuchadas sino de ser una opción de poder participativa.

Los autores analizan el auge del nacimiento de los movimientos sociales de oposición política en Colombia en el año de 1960, como un giro cultural, territorial, político y artístico como expresión de mayo francés y que logran su consolidación en la década de los años 70 y 80 como es el caso de la ANAPO, LA UP, A LUCHAR, organizaciones con programas de tinte socialista y radical para muchos, quienes buscaban ser una real opción a la hegemonía ya mencionada.

Otro elemento en el cual se centran los autores en términos conceptuales y que dio un gran aporte para esta investigación es: *la violencia estatal o terrorismo de estado* para contrarrestar toda posible emancipación social. Para el caso de Ciudad Bolívar la violencia estatal ha jugado un papel muy importante en la desarticulación y creación de imaginarios negativos de los procesos comunales principalmente a los repertorios juveniles, quienes han padecido una persecución desde los años 70s, siendo por un lado blanco de grupos irregulares y fortín de la lógica del establecimiento militar, quienes violando derechos constitucionales han localizado la localidad como espacio de reclutamiento. Es así que las variables analizadas: *movimiento juvenil* y *JAC* son una respuesta de la hegemonía política que se ha aferrado a las altas esferas políticas durante décadas y que han reducido la democracia a una serie de asistencialismos y votos sumando la violencia como instrumento de conservación y defensa de poder, que como se señalara en el transcurso de la investigación son la causa y detonante estructural para que se consolidaran movimientos sociales en la localidad, como un ejercicio de resistencia directa al poder hegemónico.

La lectura del papel de los movimientos sociales que dan los autores señalan varias rutas para poder comprender las causas reales y estructurales del nacimiento de un proceso organizativo y de resistencia y como asume un abanderamiento de una reivindicación específica: Servicio públicos y que como sucedió en el caso de los movimientos juveniles.

## **CAPITULO I: CIUDAD BOLÍVAR: EJEMPLO DE RESISTENCIA Y DIGNIDAD**

### **1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS**

*Desde los niños, madres y ancianos; cobijamos de gran hermandad; reafirmamos con gran sentimiento, que aquí en nuestro interno existe verdad (Estrofa V- Himno de la localidad)*

La localidad nace en el marco de la conmemoración del bicentenario del natalicio de Simón Bolívar en el año de 1983, bajo la alcaldía de Augusto Ramírez Ocampo, quien fue alcalde y perteneciente al partido conservador en el periodo de 1992-1994, quien bajo su mandato impulsa un conjunto de programas direccionados a buscar el desarrollo en materia económica y social para el nuevo ordenamiento de la ciudad de Bogotá. Estas políticas se ejecutaron bajo las propuestas del presidente Belisario Betancourt, quien gobernó como jefe de Estado en el periodo de 1982 -1986, tras lograr su triunfo en una enorme coalición de partidos y sectores políticos encabezado por la ANAPO, movimiento que para ese momento contaba con gran acogida y protagonismo en la esfera política.

Dentro de este periodo el país experimenta unos de los episodios más significativos frente a la posibilidad de solucionar por vías políticas y dialogadas el conflicto armado con las insurgencias. En el marco de este periodo presidencial se desarrollan los primeros acercamientos reales por parte del Estado Colombiano con los grupos insurgentes que para estos años acrecientan un fortalecimiento tanto militar y político en un “juego” de desdoble de frentes logrando así una expansión territorial, lo cual les permitió tomar control de zonas en donde históricamente no hacían presencia y así generar poderes locales y regionales bajo otro orden ideológico, jurídico y en muchos casos económico y cultural.



Fotografía 1– Augusto Ramírez Ocampo en la plaza de Bolívar (1984)  
 [fotografía ] recuperado de :  
<https://www.semana.com/nacion/articulo/augusto-ramirez-ocampo-conservador-avanzada/241410-3>

Por otro lado la ciudad de Bogotá para este periodo presentaba transformaciones significativas bajo banderas de *industrialización* , *modernidad*, *progreso* y *desarrollo capitalista*, lo cual desembocó a que se desplegara todo un proyecto de renovación urbana y de gentrificación que buscara reconfigurar las relaciones sociales y reorganizar

geográficamente la población para así establecer un ajedrez geo-estratégico que concentrara una gran masa de trabajadores principalmente en el sur de la ciudad y que dieran por supuesto un soporte en términos de materia prima para los objetivos ambiciosos de las políticas neoliberales las cuales empezaban a entrar en marcha no solo en nuestro país si no en todo el escenario latinoamericano.

*“De manera más pronunciada, esta fase de poblamiento se relacionó con la crisis urbana que se expresó tanto en pequeñas poblaciones y ciudades intermedias como en las grandes agrupaciones urbanas de Colombia y de la mayoría de países de América Latina, donde la concentración espacial de la mano de obra, propia de los procesos de industrialización y urbanización, correspondía a los cambios y transformaciones económicas y sociales producto del avance del tipo de capitalismo desarrollado en la región” ( Forero. J y Molano. F, 2015, Pág. 12)*

Es importante señalar que los primeros asentamientos en este sistema montañoso se da de manera caótica y desordenada a raíz de la ruptura institucional que vive el país en el año de 1950 como producto de la violencia bipartidista que se desarrolló por las elites y oligarquías en todo el territorio nacional, lo cual ocasionó que para la década los años de



[Fotografía 1- vista panorámica de la localidad – (1980)] [fotografía ]  
recuperado de :  
<https://cordillerasurcb.wordpress.com/documentos/novedades>

1980 no se contara con una programa integral que respondiera a las necesidades materiales de las comunidades y así se continuara en un ciclo de errores por parte del gobierno nacional en propuestas y soluciones frente a la recepción de habitantes,

que por diferentes tipos de violencias han buscado encontrar mejorar sus niveles de vida en grandes epicentros urbanos como la ciudad de Bogotá.

Tomando en cuenta este primer elemento de “colonización forzada” de la localidad, es importante señalar que actualmente la localidad no se ha incorporado a las dinámicas económicas de la ciudad, ya que como un “ejército marginado” aún no posee su etiqueta como Obra de Mano Calificada sumado a toda una campaña mediática de xenofobia y segregación social por parte de las clases medias y altas de la ciudad, que han llevado a que los pobladores de las periferias en su mayoría pobres, no se incorporen dentro de los planes de desarrollo integral de la ciudad ni dentro de las dinámicas económicas del modelo neoliberal que ha imperado desde el año de 1990s en el país.

Es así que:

*“Ciudad bolívar representa por su extensión, su población y sus características, una de las concentraciones urbanas más importantes de Santa fe de Bogotá, del país y de América latina... el marginamiento y la pobreza no permiten esperar a corto plazo una integración más dinámica a Santa Fe de Bogotá a través de un flujo de obra de mano calificada. Reducidos a sus limitaciones educativas y económicas, la población de ciudad bolívar suministra a la ciudad de Bogotá, una mano de obra poco calificada*

*convirtiéndose en un modesto factor el desarrollo de Bogotá y de la propia localidad.*  
*(Ciudad Bolívar, localidad 19, (s.f.), Pág. 4)*

## **1.2 VESTIGIOS PRECOLOMBINOS**

Ya trasladándonos a épocas coloniales los primeros pobladores de la actual Ciudad Bolívar antes de la llegada violenta de los exploradores, saqueadores y violentos españoles fueron las tribus indígenas de los Suatagos, Los Cundáis y los Usmes bajo el orden del cacique Saguanmachica quienes pisaron por primera vez estas zonas y que paulatinamente desarrollaron estructuras sociales bastante complejas. De manera paralela los muisca: quien habitaron y controlaron territorialmente gran parte de la sabana cundí – boyacense, configuraron en su cosmovisión diferentes interpretaciones frente al área de lo que hoy conocemos como Ciudad Bolívar. Según diferentes relatos de nuestros ancestros Muisca, la extensión del territorio que hoy abarca Ciudad Bolívar, era la zona a donde expulsaban a aquella persona que presentara un mal comportamiento para el beneficio de la comunidad y así se desterraba hacia las montañas lejanas a purgar su castigo. Es así que *“Entre más arriba de las montañas de Ciudad Bolívar se viva, la vida tendrá a sus habitantes pruebas más duras”* (Gómez. N, 2014, Pág. 14)

Ya tras la presencia de las tropas españolas para 1750 , la región que llevaba el nombre de las Selvas de Usme fue escenario de varias expediciones de órdenes religiosas como la del clérigo Franciscano : Virrey Solís ,quien años más adelante fundaría la hacienda de **EL MANA** primer bautizo de la localidad , con el fin de tener el control de posesión absoluto de estos terrenos lo cual duraría poco ya que tuvo que regresar a España dejando así abandonada la hacienda, la cual poseía una extensión para este periodo de todos los cerros hasta la quebrada de Yomasa.

De ahí en adelante estos terrenos pasarían a manos de el de fiscal del reino, el cual los apodero de manera arbitraria, terrenos los cuales llevarían el nombre de *La Fiscala* hasta el año de 1910, cuando se presenta la primera compra con título por parte de *Gonzalo Zapata Cuenca* , el cual emprende el proceso de parcelación para la mitad del siglo xx en el contexto caótico de la guerra bipartidista, dejando así dicha hacienda en manos de

personalidades como *Luis Morales*, *Elioro criollo*, *Mario Suarez* y *Rosendo Galindo* quienes para estos años poseían un gran capital de inversión y proyectaban este espacio como un negocio redondo para el crecimiento acelerado y abrupto que experimentaba la ciudad. De manera paralela sucede lo mismo con haciendas como: *Casa blanca*, *La maría*, *La marichuela*, *Santa Rita*, *La carbonera*, *La camelia*, *Meissen* y *El cortijo* que con el paso del tiempo quedarían abandonadas y en manos de sus cuidadores y posteriormente loteadas.

### **1.3 ORGANIZACIÓN Y MERCADO DE TIERRAS**

Este proceso socio-histórico daría inicio a la primera ruptura y al nacimiento de las nuevas configuraciones territoriales al sur y al margen de la cuenca media del río Tunjuelo, como producto de la densificación que experimentaba la ciudad y sus nuevos ordenamientos espaciales a partir de los nacientes planes de ordenamientos territorial, formula en términos de planeación urbana para la ciudad en su momento, lo que conllevó a que las administraciones locales centraran su atención en estas faldas y relieves y se tejieran las nuevas unidades de planeamiento zonal: manzana A, B y C y posteriormente en UPZ (Unidades de planeamiento zonal) subdivisiones del área urbana de Bogotá, las cuales han sido una figura territorial para la planeación urbana y las cuales son regidas por el POT: Plan de ordenamiento territorial, para que así, se configuraran nuevas subjetividades tanto individuales como colectivas principalmente en una identidad grupal como agentes de este nuevo espacio geográfico y a su vez una defensa a todo dar del territorio.

Esto produjo fenómenos como el fraccionamiento y la delimitación de perímetros orientados a satisfacer las ambiciones del sistema capitalista. Así señalaremos los tres fenómenos que dieron pauta a las transformaciones más altas en la actual localidad de Ciudad Bolívar. El primero fue la instalación y adecuación de terrenos para el sector industrial que como hemos señalado se encontraba en su auge, lo que llevó a que diferentes empresas fueran las encargadas de promover nuevos nichos de urbanización con el fin de propiciar la reducción de tiempo en los desplazamientos y distancias de los trabajadores. En segundo lugar, es dado por las características geomorfológicas que posee el tipo de roca (sedimentaria) de esta arteria de la cordillera oriental, transformando este sector en un polígono improvisado y sin

regulación de todo tipo extracción de material de construcción como arena, piedra, emplazamientos de chircales y ladrilleras, además de la aparición de betas de carbón ilegales y *por último* el desordenado del nacimiento del mercado de tierras, negocio redondo de los urbanizadores piratas y terreros que a través de artimañas sacaron provecho en la venta y reventa engañosa de predios, tomando como enclave una de las exigencias propias de la localidad desde sus inicios : El derecho a la Vivienda.

Estos fenómenos que como se ha visto propone un análisis bastante complejo , constituyéndose en los desencadenantes que sumados con el desplazamientos y dinámicas de migración producto de la violencia bipartidista en todo el territorio nacional, obligo a que los pobladores solo tuvieron la opción de acceder un techo y buscar alternativas de dignidad humana en la ciudad alejada y no planificada por razones obvias, lo que produjo la total desaparición de las relaciones agrarias y semi-feudales en el territorio. Estos procesos mencionados se dan de manera paulatina y de manera diferenciada en el poblamiento inicial de la localidad ya que por su extensión territorial y por condiciones propias del espacio,



Fotografía 2 : habitante de la localidad .álbum fotográfico ICES (1970) [fotografía] : recuperado de : [cordillerasurcb.wordpress.com](http://cordillerasurcb.wordpress.com)

el poblamiento posee una serie de protagonistas, dinámicas y principalmente variedad de intereses económico.

*“el primero la parcelación de las zonas planas cercanas al sector industrial , en un ejercicio regular aunque no planificado de mercado de tierras que hicieron directamente los dueños del terreno ; el segundo , el loteo de fincas de forma ilegal y el intercambio por bienes de diversa índole a cargo de urbanizadores piratas ; el tercero por la invasión y toma de tierras ; el cuarto la compra colectiva de terrenos y su posterior división entre socios , como quinto proceso la venta por intermediación de las*

*agencias del Estado en programas como el de lotes con servicios de la Caja de Vivienda Popular o unidades residenciales básicas y el sexto y último proceso la compra a firmas de constructoras bajo el nuevo paradigma de la ciudad.” (Nemias Gómez, 2014, Pág. 22,).*

En este sentido y partiendo del tercer proceso de poblamiento, la figura de urbanizadores piratas e ilegales ha cumplido un papel crucial en todo el desarrollo de la localidad y ha utilizado estos procesos para incorporar e introducir tintes e intereses políticos, en pro ganar adeptos y ganar acogida en las masas en estos nuevos nichos en crecimiento. Así lo encontramos descrito en la investigación a: *A partir de lo que somos (2014)* en donde grandes personalidades políticas y dueños de este país, son quienes se apoderaron de estos terrenos de manera arbitraria y sin ningún tipo de regulación y a partir de engaño y artimañas poco políticamente correctas, son quienes se empoderaron de inmensos territorios y sacaron el mayor provecho tanto económico como político:

*Luis Alfredo Prada proveniente de Pasto –Nariño era en ese entonces alcalde de la localidad de San Cristóbal, quien con el doctor Hernando Campusano y Virgilio Barco alcalde de la ciudad – en ese momento nombrado – por el presidente de la república Carlos Lleras Restrepo ; Prada y Campusano quienes hicieron una visita a la localidad en su tiempo decidieron apoderarse de los terrenos que van desde Candelaria hacia arriba hasta el Alto de las Cruz, Juan José Rondón, entre otros, los tomaron en invasión Luis Alfredo Prada, y en esos terrenos estaba incluido San Francisco.. en casi esta misma ubicación vivía en la loma un par de adultos mayores que sembraban cebolla, tenían gallinas, tenían papa, tenían un sembrado hermoso, y Luis Alfredo Prada hablo con ellos, les trajo mercado y obsequios, cuentan que emborracho a los ancianos porque estaban los dos y les hizo poner la huella y los robo, él no les pago nada a ellos. (Gómez. N, ,2014, Pág.104)*

En esa línea temática, estos relatos evidencian que los procesos de poblamientos son heterogéneos y cada uno de ellos poseen unas características particulares y en cada territorio se desarrolló de una manera diferenciada bajo diferentes actores e intereses.

Así lo relata Juan Carlos Toro líder cívico y edil de la localidad de ciudad bolívar en el periodo de 2012-2014 refiriéndose al proceso en el barrio Perdomo:

*“ El Perdomo tiene más o menos un proceso de poblamiento a principios de los años 40 y 50s y obedece a dos fenómenos , uno la necesidad de la gente de algunos sectores de la ciudad de venirse a los sitios de trabajo que les quedaba más cercanos , aquí teníamos varios procesos industriales andando , fabricas reconocidas como la General Electric , Pavco , Colinagro , Las carrocerías superior que era una empresa que proporcionaba bastante empleo , pero sobre todo la General Y Pavco, entonces la gente vio la necesidad de venirse de donde podía conseguir trabajo o ya tenían trabajo y se vinieron a poblar acá.. Otra característica de la gente que vino en esas épocas eran los que venían a trabajar también en la explotación de las canteras, la mayoría de la gente que inmigro aquí vino a trabajar el tema de canteras. (Gómez. N, 2014, Pág. 22).*

Es importante señalar que lo anteriormente mencionado se da en el marco de los años de 1950 y 1960, en donde a partir de los fenómenos relatados se dan los procesos de poblamiento. Es de gran importancia mencionar la aparición de ladrilleras y chircales que se imprimen bajo el orden de la extracción de material de construcción, las cuales por razones de salubridad y por el mismo mercado de tierras algunas fueron cerradas, como otras a través del tiempo han venido conservándose. Uno de los grandes inversionistas: Eliodoro Criollo y dueño de grandes haciendas emprende la construcción de los primeros hornos para la fabricación de ladrillo llevando así la migración interna en su mayoría de la ciudad a grandes masas de desempleados que encontraron una posibilidad laboral en esta actividad y que configurarían nichos de concentración y asentamiento de masas obreras en estas zonas. Años adelante serán los nichos proletarios y sus familias quienes construirán y poblarán los algunos terrenos para así posteriormente darle nacimiento a barrios de la localidad circundante a dichas ladrilleras, lo que germino otro proceso particular de poblamiento ya centrado en contratos y acuerdos desiguales e indignos en la misma precariedad de condiciones de los trabajadores, que no tuvieron otra alternativa que vender su fuerza de trabajo en largas jornadas a cambio no de un pago monetario si no en materiales para la construcción de sus “ranchos”.

Así se describe el acuerdo para este contexto

*“El trato era que por cada 1.000 ladrillos que ellos fabricaran, él les daba a cambio una cantidad de ladrillos y un lote para que pudieran construir sus viviendas, generando*

*así la aparición de los primeros barrios que ocuparon esas tierras (2011, nuestra ciudad bolívar, recuperado de: <http://nuestraciudadbolivar.blogspot.com>).*

Para los años 50 y tras el fenómeno ya mencionado del conflicto interno en zonas rurales y su producto de desplazamiento desahuciado, persecución, amenazas, ataques de poblaciones entre otros tipos de violencias reflejados en el destierro y el desarraigo, produjeron la migración mayúscula hacia la capital en búsqueda de un mejor futuro y progreso familiar. Así se empieza a habitar con gran intensidad los terrenos de estas inmensas “haciendas” como único escenario posible de recibir las pobrerías víctimas de violencia y ejercer y exigir en su acción misma el *derecho a la vivienda*.

Sumado a ello este fenómeno se da bajo un ejercicio irresponsable por parte de la alcaldía mayor y el gobiernos nacional de estos años, que no conto con una plan de contención ni emplear una política integral para la migración hacia la capital como núcleo de recepción de gentes y de manera paralela lo procesos de venta y compra de lotes, lo cual puede interpretarse



como la razón estructural y estrategia favorable si es posible, para que se asentaran tanto en los cerros orientales como en las periferias del sur los errantes labriegos desahuciados .

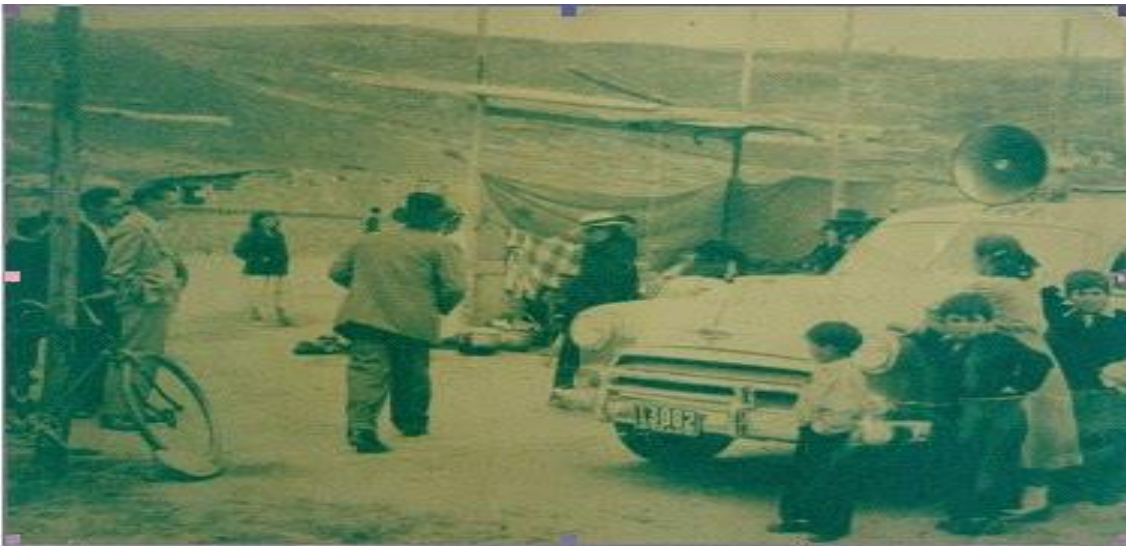
Fotografía 3 primeros asentamientos años 50s , álbum fotográfico ICES (1970) [fotografía] : recuperado de : [cordillerasurcb.wordpress.com](http://cordillerasurcb.wordpress.com): [cordillerasurcb.wordpress.com](http://cordillerasurcb.wordpress.com)

Cabe mencionar que no solo el desplazamiento forzado produjo en su esencia el poblamiento de estas localidades, si no como lo señala Frank molano, se encuentra un repertorio de condiciones objetivas y estructurales que permitieron el asentamiento de estos territorios.

*“El proceso urbanístico de Ciudad Bolívar fue resultado de tres ciclos de poblamiento popular.<sup>12</sup>El primero se inició a mediados de 1940, cuando se cruzaron los proyectos urbanísticos públicos y privados, formales e informales, y las relaciones de integración entre las centralidades urbanas y la periferia sur, así como, y tal vez de manera*

*preponderante, la energía social acumulada, transmitida y potenciada por las miles de familias marginadas y migrantes que llegaron a esta parte de la ciudad como secuela de la pobreza en el campo y de la violencia sociopolítica en varias regiones del país, del mismo modo que de las gentes expulsadas de la propia ciudad en busca de vivienda propia.” (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 14).*

A partir de ello se dio origen a barrios como Meissen, San Francisco, Buenos Aires y Lucero Bajo, ubicados en la ruta a las veredas Quiba y Mochuelo. Igualmente se fundaron los barrios Ismael Perdomo, Barranquillita, San José, en las rutas a municipios del sur y en zonas aledañas a las canteras de explotación, concentrando para la década de los años 70s alrededor de 50.000 habitantes.



*Fotografía 5 primeros asentamientos años 60s (1970) [fotografía], recuperado de: Banco de imágenes Alcaldía Local de Ciudad Bolívar*

Ya en la segunda etapa de urbanización comprendida en el desarrollo de últimos años de la década de los 70 y principios de los 80 se da a partir de tres modalidades que se serán constantes en las diferentes colonizaciones que experimentan las periferias en Bogotá : Desplazamientos rurales por el conflicto armado , migraciones urbanas internas por procesos de industrialización y el constante mercado de tierra tanto formal –planificado como informal e ilegal , que no solo se presentó en el territorio nacional sino en todo el continente como lo precisa Molano :

*De manera más pronunciada , esta fase de poblamiento se relacionó con la crisis urbana que se expresó tanto en pequeñas poblaciones y ciudades intermedia como en las grandes agrupaciones urbanas de Colombia y de la mayoría de países de América latina , donde la concentración espacial de mano de obra , propia de los procesos de industrialización y urbanización , correspondía a los cambios y transformaciones económicas y sociales producto del avance del tipo de capitalismo desarrollado en la región. (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág.20).*

Bajo esta óptica se producen los asentamientos en la parte alta de las montañas originando el nacimiento de barrios como Naciones Unidas, Cordillera, Alpes, Juan José Rendón, Juan Pablo II. Ya para el transcurso de la década de los 80 el sistema montañoso al sufrir una invasión tan acelerada, obligo a que los gobernantes locales de la mano de reconocidas constructoras vieran con preocupación este fenómeno y centraran la atención a desarrollar procesos de urbanización planificada, lo cual llevo de manera simultánea y con gran atención los primeros programas de la legalización y construcción planificada de los primeros barrios como La Candelaria, Sierra Morena, Arborizadora Alta y Baja, La Coruña y Madalena pero a su vez con mucha inteligencia y estrategia se da el proceso de **invasión** grupal y organizada en el territorio que actualmente se conoce como Jerusalén , como una de las muestras y bases más significativas de un proceso de organización comunitaria. Así se enfrentan los dos procesos urbanización planificada-formal vs urbanización informal-ilegal.

Juanita Llorena nos cuenta:

*el 24 de diciembre del 80, esa noche, anoheció el terreno limpio y al otro día amanecieron más de cien ranchos, si como quien dice, el 24 en la noche invadieron Jerusalén, el 25 habían ranchos en el terreno... invasión, esto fue invasión, se llamaban unos tipos que cuidaban estos terrenos, eran Noemí Ríos y la otra era de apellido Cholo, María Cholo, a ellas las engañaron unos profesionales , que supuestamente las convencieron que era mejor asociarse con ellos para lotear , todos estos terrenos que pertenecen a la familia Gaviria Restrepo y así empezaron a lotear , todo esto era zona de matorrales , esto no tenía señas que iba a ser un barrio , lo que es hoy en día. Y esto fue una invasión, después de esta invasión a Jerusalén, vino la toma de terrenos en Paraíso, porque los mismos que invadieron en Jerusalén, fueron e invadieron Paraíso. (Nemias.G,2014, Pág. 45).*

La invasión como posibilidad organizativa, se ha configurado en el territorio como uno de los procesos de mayor resistencia en la búsqueda por un derecho como lo es la vivienda enmarcado en el derecho a la ciudad, derecho el cual se ha ganado necesariamente por vías de hecho. Es así que bajo los aportes teóricos de Harvey el derecho a la ciudad plantea una manera de resistir el mercado de tierras y convertir la ciudad en un constante campo de disputa, tomando como espada el derecho mismo a habitar y configurar relaciones espaciales en la ciudad bajo su propia conducción, es decir poseer la capacidad de planeación y construcción de urbes en la búsqueda de acceder a derechos básicos como los servicios públicos, movilidad, salud, cultura a raíz de la ausencia estatal.

Harvey sostiene:

*“Que a costa de crear grandes urbanizaciones en pro de un proceso neoliberal de consumo y de creación de excedentes se ha perdido el derecho a la ciudad, el acceso a derechos que tienen las masas, 18 privilegiando a las elites y convirtiendo los derechos en una mercancía de consumo (Harvey. D, 2012, Pág. 36).*

Es pertinente precisar además de ser una exigencia de dignidad humana, el derecho a la vivienda y las diferentes alternativas de trabajo por conseguir dicho derecho ejemplo de ello la *invasión* como acción colectiva y el trabajo de autoconstrucción organizada, se deben comprender e interpretar como un sistema complejo de diferentes relaciones interesaciales que conjugan desde una óptica humanística un abrigo-albergues físicos, construyen unas identidades y tejidos familiares, unas técnicas de autodeterminación, una nueva territorialidad y por sus puesto la satisfacción de una necesidad básicas para todo ser humano. Tomando los aportes de Hernández Nieves: la vivienda:

*“es un sistema que posee un uso y una utilidad, se mantiene por propia dinámica, adquiere la propiedad de ser un objeto identitario, objeto económico y objeto de poder”.* (Nieves.L y Castró. H. 2006, Pág. 28).

Además, se debe interpretar como:

*La construcción de la vivienda como expresión máxima de ese hábitat construido se entiende como un sistema funcional, porque la edificación de la vivienda es en sí y por sí misma un mecanismo de servicios que responde a la satisfacción de las necesidades*

*vitales del individuo. Es funcional porque es un organismo originado y desarrollado por la acción del hombre, en el que se combinan el lugar, los materiales y los recursos financieros para darle la característica de producto que adquiere de valor de uso y de intercambio ( Nieves.L y Castró. H. 2006, Pág. 30).*

Estas gestas se reprodujeron por un lado por ambiciosos profesionales, los cuales hacían su trabajo de reconocimiento del terreno baldío y tejían diferentes relaciones económicas a partir de la propiedad del lote, permitiendo una avanzada organizativa por la dignificación de un techo donde vivir.

Así estos procesos complejos y estructurales se dieron en un barrio, golpeado históricamente por la violencia hacia jóvenes como Juan Pablo II. La invasión del barrio Juan Pablo II tuvo las mismas características de la invasión en otros barrios de la ciudad obedeciendo a unas situaciones objetivas de falta de oferta de vivienda y el derecho a habitar dignamente la ciudad.

*“Y Ciudad Bolívar se convirtió en corto tiempo en un polo de atracción para quienes, viviendo en el sur de la ciudad, soñaban con vivienda propia sin importar los esfuerzos y las dificultades económicas que tendrían que realizar para lograr ese objetivo. Jorge Gonzales, el primer habitante de la calle 20 de julio dice: “¿para dónde se va la gente que no tiene nada si no es para donde sea más barato? Aquí estamos muy agradecidos con los primeros invasores porque ellos, aunque hicieron plata, también nos dieron a nosotros. Lógico que tenías que sacar algo de plata porque ese era el trabajo de ellos.” (Archila y Zambrano, 1997, Pág. 29).*

Complementa un habitante de la localidad desde un punto de vista crítico planteándonos la digna lucha del derecho a la tierra en un contexto urbano:

*“ese proceso fundamental de poblamiento tiene como parte fundamental el derecho a la tierra y el derecho a la tierra no solo del campo, de la concepción del mundo de lo rural sino que hay una concepción de lucha de la tierra en lo urbano y esa representación de la lucha por la tierra en lo urbano es lo que posteriormente da o se fundamenta en tener un terreno para construir casa, el hogar de cada familia, lo que diríamos una conexión con el derecho a la vivienda. (Gómez. N, 2014 Pág. 32).*

En las acciones de toma de tierras en lucha por un “rancho”, Hugo Garzón relata desde su experiencia participante, la vivencia de lo que fue la toma en Juan Pablo II y su experiencia en la primera noche de gesta, en donde las familias que participaron vivieron la desde una destartalada, frágil, hechiza y humilde “casa” forrada en tela asfáltica y bajo la agresión natural de los vientos densos y bruscos del páramo de Sumapaz la lucha por la vivienda.

*“la colonización se hizo por cochadas de a diez familias, recuerda don Hugo Garzón, quien prosigue el relato: La primera entrada al lote se hizo de noche, durante tres meses, y no nos daban sino media hora para armar el rancho; todo tenía que ser rápido. De esta manera poblamos el primer sector unas 450 familias. En el día mediante la fuerza colectiva de la familia se aplanaba el terreno: luego se plantaban los postes de las paredes, se adicionaban vigas del techo, se colocaban tejas de postes de zinc, y aquella habitación, gracias al paroi, se transformaba en la nueva residencia de la familia. (García. O. Moreno. C, 1997, Pág. 31)*



*fotografía 6 primeros ranchos construidos. Álbum fotográfico ICES (1970) [fotografía]: recuperado de: cordillerasurcb.wordpress.com recuperado de: www.cordillerasurcb.wordpress.com*

Una de las dificultades siempre en estos procesos de invasión, han sido los agentes de control y seguridad (fuerza militar y policía nacional) en el territorio, los cuales han generado terror y miedo en la comunidad frente a estos procesos ilegales, o en otros casos legitiman dichos procesos como forma de control territorial y beneficio económico, trabajando de manera clandestina con las bandas de micro, que han sacado provecho de este fenómeno de mercado de tierras. En este contexto de invasión cumplían su labor una vez habitado el lote, los vendedores “tenían que dejar parte de la

plata de sus ganancias para pagar sus extorsiones que les hacía las autoridades” comenta un poblador.

Luz marina Yepes madre comunitaria entrevistada, cuenta y rememora como la nueva invasión y proceso organizativo abrió posibilidades para poseer un techo propio y como dieron las disputas y resistencias con los operativos de la policía y como así, inicia una lucha por validar jurídicamente las acciones de invasión desde el Derecho a la ciudad y Posesión:

*Cuando se levantaron las casas en tela asfáltica, la policía empezó a sacar a la fuerza a muchos de los invasores. Nosotros no nos dejamos, pero si vimos sacar gente de un ranchito en la parte de abajo. En esas circunstancias nos dijeron que no fuéramos a desocupar los lotes, que nos quedáramos ahí. Había que sostener costare lo que costare el derecho de posesión. La policía llegaba a incendiar los ranchos de paroi, pero no lo hacían cuando en los ranchos estaba la gente. El santo remedio contra los incendios de la policía era no salirse del rancho, permanecer adentro con todo y familia, tragarse en silencio el miedo que tanto lo hacía temblar a uno. Entonces cuando veníamos que la policía se acercaba, lo que uno hacía era centrarse en los ranchos y espere la suerte del destino. (García. O. Moreno. C, 1997, Pág. 35).*

Estos procesos de organización y resistencia vistos desde la óptica de invasión legítima y la a posibilidad de ejercer un derecho y un anhelo de poseer una vivienda, toma otras facetas si nos centramos en el componente económico y lucrativo el cual dibuja una acción política con muchas mediaciones e interés privados.

*“Naturalmente que el proceso de la invasión de tierras urbanas para vivienda ‘popular no podía definirse como una acción pura en su concepción política y en sus desarrollos sociales. son muchas las mediaciones que se presentan en la interioridad de la consolidación de un barrio. La dinámica del desarrollo tiene sus contradicciones, especialmente en su objetivo inicial de lucro económico para sus gestores. Lo social y lo colectivo en los menos esencial y fundamental. (García. O. Moreno. C, 1997, Pág. 39).*

Así para inicios del año de 1990 , de manera simultánea y paralela hacia la parte más alta de la localidad con las estrechas contradicciones y en la precariedad misma de la vida, se emprenden nuevos procesos de urbanización no planificada e ilegal, que será caracterizado por la venta pirata de lotes e invasiones, fenómeno el cual ha estado presente desde los primeros asentamientos hasta la fecha, lo cual ha configurado nuevas formas de

territorialidad, nuevas formas de violencia simbólica, nuevas configuraciones socio – espaciales y apropiación y control de poderes locales bajo lineamientos Para – Estatales.

Según el relato del *entrevistado 1*, líder social activo de la localidad, quien presencio el fenómeno de consolidación de la localidad y fue participe del proceso de empoderamiento de terrenos baldíos como influencia de grupos guerrilleros, señala que para la fecha:

*“Para los años ochenta se da el fenómeno de recuperación de lotes como se denominando sus primeros pasos barrios como Jerusalén. Se presentaba un fenómeno de concentración de grandes extensiones de territorio por parte familias como los Gaviria que al sentir la presión M-19, se vieron en la obligación de ceder ciertos lotes para la instalación de los habitantes que se encontraban llegando a esta región. En ese proceso el M-19 es quien ayuda a organizar el “loteo” como coloquialmente se conoce imponiendo áreas de terrenos de: 7 mts x 14mts siempre en la búsqueda de que la gente con mayores condiciones precarias se apropiara de estos territorios.” (entrevistado 1, entrevista realizada 4 de agosto del 2016).*

En la década de 1990 se puede señalar que se presenta ese gran tercer ciclo de poblamiento caracterizado por migraciones provenientes de zonas donde para estos años se intensifican operaciones militares agudizando así la correlación de fuerzas de los múltiples actores enfrentados en contra del Estado en zonas como: Antioquia, Chocó, Cesar, Risaralda, Arauca, Caquetá. Para finalizar condensando los tres macro ciclos, el fenómeno de la migración y el desplazamiento han sido una constante que dinamiza claramente el crecimiento descontrolado en términos demográficos de la localidad conduciendo así un salto de 50.000 habitantes en la primera oleada a lograr para finales de los 90s más de 400.000 pobladores que se cuadruplicaran para el primer decenio del siglo XXI concentrando más de 2. 500.000 habitantes.

Los procesos de invasión, de urbanización pirata, loteo y mercado de tierras informales y proyectos formales de planificación territorial dan cuenta que para 1993 y tras el censo desarrollado Bogotá para dicha época poseía alrededor de 5.484.244 habitantes distribuidos en 33.000 hectáreas. Cerca de un 10 % se concentraba en lo que se constituiría en ciudad bolívar habitando y disponiendo de más de 1.443 hectáreas. En el censo de 1993 se registra

según los datos que en la localidad Vivian 418.609 habitantes en los cuales 58.000 pertenece a una categoría como el DANE la denomina : pobreza absoluta , concentrando entre otras cosas el 54% de los tugurios de Bogotá, el 14% de las viviendas sin alcantarillado y el 50% con no más de dos servicios básicos y clasificados como estratos bajos , hasta los años posteriores al paro cívico-comunal de 1993 cuando se da todo el desarrollo de la estratificación , propuesta en el pliego de peticiones.

#### **1.4 NACIMIENTO FORMAL DEFINITIVO DE LA LOCALIDAD**

*“Somos tu gente Ciudad Bolívar, desde el obrero hasta el intelectual, que, con alma muy bolivariana, vivimos por Colombia buscando la paz” (Estrofa VI – himno de la localidad)*

En términos generales el nacimiento de esta localidad que años atrás representaba en términos territoriales un espacio geográfico de la localidad de Bosa y Usme, emprende su autonomía transformando así las relaciones sociales en estas periferias y creando todo un conjunto de complejidades que reflejaran por una lado las condiciones de precariedad , de abandono estatal , marginalidad , exclusión , avaricia y violencia y por el otro unos códigos de valores humanos , resistencias de todo tipo y organización reflejada en trabajo arduo y lucha inquebrantable de sus habitantes.

La incorporación de los municipios vecinos como Usaquén, Suba, Engativá, Fontibón, Bosa y Usme al Distrito Capital, se da en el año de 1950, bajo la decisión de un Consejo de Gobierno el 17 de diciembre de 1954 en la zona de Villa de Leyva por el gobierno del general Gustavo Rojas Pinilla, quien implementó diferentes proyectos pensados en el desarrollo moderno del país y la construcción de un Estado y república sólida. Así construye grandes obras de infraestructura, promueve la aparición de la televisión, construcción de ministerios entre otras cosas.



Fotografía 7 archivo el espectador . vista panorámica de la localidad años 90s (1990)[fotografía], recuperado de : <https://www.elespectador.com/noticias/bogota/jovenes-en-riesgo-en-ciudad-bolivar-articulo-753739>

Antes que el Distrito Capital anexara a su perímetro urbano los municipios vecinos de Bosa, Fontibón y Usme parte del territorio que hoy pertenece a la localidad de Ciudad Bolívar dependía del municipio de Bosa en termino administrativos. En ese orden debido a su situación geográfica la actual localidad ( Ciudad Bolívar) configuró estrechos vínculos comerciales

con este municipio mientras que las veredas de Pasquilla, Santa Bárbara, Santa Rosa y Las Mercedes dependían y aún dependen del comercio con Usme, posteriormente, cuando se anexaron los municipios de Usme y Bosa al Distrito, las veredas de Quiba Alto y Bajo, Mochuelo Alto y Bajo pasaron a depender de la zona sexta de Tunjuelito, en tanto que Pasquilla, Pasquillita, Santa Rosa, Santa Bárbara y Las Mercedes trasladaron su dependencia a la zona quinta de Usme.

Ya en entrando en materia el proyecto que conduciría definitivamente a la creación de la localidad, consistía en *primer* momento en un objetivo primario como ya se ha venido mencionando : crear sobre los cerros del sur-occidente un espacio primero urbano, lo cual implicaba una gran inversión en términos estructurales que permitiera crear posibilidades de habitabilidad para las clases más vulnerables y desfavorecidas y en *segundo* lugar toda una estrategia de orden económica orientada a concentrar en las periferias la mayor cantidad de mano de obra barata como elemento de una relación centro-periferia. A partir del año 1983, con el Acuerdo 11 del Concejo de Bogotá, se define el marco jurídico y administrativo de lo que en ese entonces se denominó el Plan Ciudad Bolívar.

El proyecto es financiado en un 80% por el Banco Interamericano de Desarrollo a través de un crédito al distrito, el cual proponía en su fase inicial la construcción de 10.610 soluciones de vivienda en forma de lotes con servicios y un estímulo económico de 5.000 préstamos

individuales para que el habitante pudiera financiar una autoconstrucción y mejorar sus vivienda sin cuota inicial, lo cual no fue cumplido y conllevó a una improvisada planificación territorial urbana en esta zona agudizando dinámicas y fenómenos sociales enclavados al mercado de tierras, dando aparición a los *Terreros*, actores quienes han sacado provecho económico frente a la crisis de vivienda informal e ilegal que vive la localidad.

*Este proyecto: “Se inició en la alcaldía de Augusto Ramírez Ocampo, en 1982, con la adquisición de los predios. La compra de las 164 hectáreas (1.640.000 metros cuadrados) a Salomón Finvarb, costó 1.000 millones de pesos. El trámite del crédito con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) por 105 millones de dólares, entidad multilateral que desde un principio se mostró interesada en apoyar el programa, se complicó y tomó varios años su aprobación y primeros desembolsos. (Vallejo, G. (15 de diciembre de 1990). Hoy, dos mil familias reciben vivienda en ciudad bolívar. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-37592>).*

El proyecto en su raíz fue acordado a través de un convenio como ya lo mencionamos entre el BID, la presidencia de la república y la alcaldía mayor de Augusto Ramírez Ocampo y que contempló en su totalidad una inversión más o menos de 235 millones de dólares. En su primera etapa y tras varias dificultades y dilataciones en términos financieros, se emprende la compra de terrenos, minúsculas obras de infraestructura en pro de adecuar los terrenos, construcción de vías, sistemas de alcantarillado entre otras cosas.

*Este proceso tampoco fue nada fácil. La localización de los predios, ciertamente no era la más envidiable, y las críticas no se hicieron esperar, así como los agrios debates en el concejo. Los celos entre las empresas de servicios públicos también afectaron la marcha normal de las obras. . (Vallejo, G. (15 de diciembre de 1990). Hoy, dos mil familias reciben vivienda en ciudad bolívar. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-37592>).*

Este macro programa habitacional diseñado y orquestado con fines industriales planteó el desarrollo de 7 subprogramas orientados a satisfacer las necesidades mínimas de los habitantes de la localidad y así, desplegar todo un trabajo mancomunado entre los entes distritales : 1) Vías, a cargo del Instituto de Desarrollo Urbano (IDU), 2) Agua potable y alcantarillado, a cargo de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá (EAAB), 3) Lotes con servicios, bajo la responsabilidad de la CVP, 4) Salud, a cargo de la Secretaría de

Salud, 5) Educación, a cargo de la Secretaría de Educación, 6) Centros de Servicio para promover la participación de la comunidad en actividades de carácter educativo, social y cultural, por cuenta del Departamento Administrativo de Bienestar Social, y 7) Acciones concurrentes, asignadas al Departamento Administrativo de Planeación Distrital.

Es importante destacar la participación de CVP como ente encargado de la designación de suelos y planificación estructural de la vivienda ya que la prioridad para dicha época se transversal izaba a partir de la dignidad mínima de poseer un “techo” o “rancho” para vivir. En ese orden y años posteriores a la entrada en marcha del programa, la **CVP** le entrega a cada familia favorecida un crédito por 1.280.000 pesos, divididos en 1.000.000 en materiales de construcción ,280.000 en los correspondiente al costo del terreno con una cuota inicial de 53.000 y una cuota de amortización de 12.500 cada 4 meses luego que el que el propietario ocupe oficialmente el inmueble.

La ejecución y entrada en marcha del proyecto se desarrolló en su mayor envergadura en los años finales de la década de los años 80 e inicios de los años 90, lo que implico que los gobiernos de turno posteriores, se vieran en la obligación de continuar el desarrollo del mismo. Es así, que en la llegada de Cesar Gaviria para el periodo de 1990-1994 y bajo su lógica de apertura democrática, desarrollar estímulos en pro de ganar favorabilidad en la localidad y promueve una continuación de este proyecto. Los subsidios que promueve son de 500.000 pesos para el mejoramiento de las viviendas, principalmente a los beneficiados en la primera etapa.

El proceso por el cual los habitantes sin vivienda se incorporaban al proyecto consistía en un primer momento, en solicitar un formulario en la Oficina de Divulgación de la correspondiente Caja de Vivienda Popular (CVP), diligenciarlo y posteriormente postularlo en la Subgerencia Técnica. Así los nombres de las familias favorecidas se publicaban semanas después en una lista exhibida en la misma entidad, posteriormente se citaban grupos de 80 personas los cuales serían los habitantes que conformarían una manzana; luego los beneficiados entraban en proceso de capacitación e inducción en los terrenos disponibles para finalmente acordar día y hora exacta de la construcción del inmueble.

*Allí, un cuerpo técnico conformado por arquitectos, ingenieros y trabajadores sociales, los capacitan para el trabajo de autoconstrucción comunitaria. Después viene la construcción propiamente que se realiza de miércoles a domingo, de ocho de la mañana a doce del día y de dos a seis de la tarde. Los adjudicatarios que no pueden asistir entre semana contratan los servicios con maestros de obra, beneficiarios de vivienda en el lugar, quienes adquirieron el conocimiento de la construcción haciendo sus propias casas y que ahora prestan sus servicios al resto de la comunidad. (Vallejo, G. (15 de diciembre de 1990). Hoy, dos mil familias reciben vivienda en ciudad bolívar. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-37592>).*

Para el año de 1991 los resultados del macro-proyecto habitacional dan cuenta de los siguientes resultados:

*Del total del programa de 10.600 unidades, ya fueron adjudicados 7.500 cupos. Quedan aún 3.000 viviendas por asignar, las cuales ya tienen una colonia de 6.000 solicitudes pendientes. Este es un claro reflejo del grave déficit habitacional que afecta a las clases populares en Bogotá. (Vallejo, G. (15 de diciembre de 1990). Hoy, dos mil familias reciben vivienda en ciudad bolívar. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-37592>).*

Es importante señalar como lo manifestaron varios líderes comunales de esa época, el proyecto en sus integridad no busco en ningún momento mejorar calidad de vida ya que no contemplaba la inclusión de plazas de mercado que incentivara mercados locales y generara empleo, una central de abastos, la construcción de redes viales de transporte y un terminal central que mejorar la comunicación y alternativas para mejorar los suelos inestables y de riesgo, si no, un campo de retención obrera que fuera base y materia para el proyecto industrializador de la localidad.

Dos años posteriores, la prensa *Nuevo Siglo* señala que el proyecto en la nueva Ciudad Bolívar y sus resultados son “otro **Guavio**” en donde varios concejales de la ciudad para ese momento solicitaron un espacio en donde hiciera un juicio de responsabilidades por los incumplimientos, los sobrecostos y desvió de fondos en contrataciones, las obras de mala calidad y en general una catástrofe financiera para el distrito.



Fotografía 8 vista del barrio: el paraíso años 90s (1990)[fotografía], recuperado de : Banco de imágenes Alcaldía Local de Ciudad Bolívar.

Frank Molano describe la incapacidad que poseía el proyecto:

*“El plan agenciado por el Estado tampoco contemplaba políticas de empleo, educación, salud, recreación y mucho menos consideraba que las comunidades podían participar en la fiscalización del proyecto. Estas reclamaciones, claramente expresadas en cartas y actas de reunión, constituían el punto de vista de quienes, a pesar de vivir y haber construido esta parte de la ciudad, eran excluidos de las decisiones sobre el territorio, así que la pugna por el derecho a la ciudad habría de estar presente en los años siguientes. Además, este episodio de reclamación de Aso-juntas, en el tiempo de creación de la nueva localidad, hacía parte de un conjunto de prácticas y aprendizajes sociales de contestación, que los líderes comunitarios y habitantes de la localidad incorporaron en las décadas de construcción de barrios, la lucha por su legalización y por el acceso a servicios públicos” (Forero. J y Molano. F, 2014, Pag.18).*

De manera paralela a los ciclos de poblamiento urbano, se generó un rico proceso de organización popular en Ciudad Bolívar, consolidado en sus inicios para resolver los problemas básicos que encontraron los pobladores al llegar al territorio, principalmente construir vivienda, acceder al agua a partir de los recursos disponibles en la naturaleza habitada y en general al acceso a los servicios públicos básicos. Este esfuerzo comunitario

no solo fue herencia de las tradiciones campesinas de los nuevos habitantes urbanos, sino también una invención popular del sujeto urbano que aprendió a conocer los mecanismos existentes en la ciudad para relacionarse con la complejidad de la modernidad urbana.

Para finalizar podemos interpretar a esta localidad, la cual lleva en su nombre el legado de todo el pensamiento y proyecto de nación promulgado por nuestro libertador, como un mosaico y representación a escala menor en términos cuantitativos, pero con una complejidad de nación de una Colombia diversa, extraña, atípica, alegre y violenta, con su infinidad de problemáticas sociales y a su vez con la verraquera y tesón de sus habitantes, quienes han dado con su ejemplo de humanidad y resistencia una manera de asumir los desatinos - consecuencias de unos intereses particulares, malignos y despiadados.

*Ciudad Bolívar es la imagen del país con todos sus conflictos sociales y sus cruces de violencias, un país hecho con el tesón y la fuerza de sus habitantes. En la fundación de Ciudad Bolívar confluye una diversidad humana en la que esta representa una amplia porción de Colombia, como expresión de mentalidades, actitudes y desafíos, hablas y culturas regionales, historias individuales y colectivas. (García. O y Moreno. C, 1997, pág. 31).*



Fotografía 7 habitantes de la localidad años 70s (1970)[fotografía]  
recuperado de [Cordillerasurcb.wordpress.com](http://Cordillerasurcb.wordpress.com)

## 1.5 RESISTENCIAS Y CONSOLIDACIÓN DE LOCALIDAD

*“Son tus mujeres comunitarias, madres fuertes en lucha y pasión, que, con trabajo y gran entereza, triunfan con sus hijos para estar mejor” (Estrofa III-Himno de la localidad)*

Ciudad Bolívar como territorio de confluencia de tensiones sociales, políticas, económicas y culturales muy complejas, se debe reconstruir como un zona de contradicciones con un carácter inmensamente ancestral y con una narrativa de confrontación y disputa constante, territorios los cuales han sido habitados por diferentes comunidades tanto originarias como provenientes de diferentes zonas rurales , como producto de dinámicas propias del conflicto armado interno lo cual en tiempo recientes, ha configurado una dignificación constantemente por la defensa por la vida desde sus luchas cotidianas por una alimentación , un techo o vivienda digna para constituir un hogar , posibilidades estatales que posibiliten contar con servicios públicos básicos, contar con la alternativa de tener acceso a un sistema educativo para las generaciones venideras , un sistema de salud de calidad que garantice una atención humanitaria en toda la población y un reconocimiento y dignificación de una Colombia negada, desdibujada y rechazada por su simple condición de vulnerabilidad precaria y marginación y sus pretensiones de vivir en condiciones materiales normales como categoría de medición de una simple bandera : Vivir en Paz.

Es importante señalar que la localidad en su proceso de poblamiento ha sido el lugar y objeto de las pobrerías de no solo la ciudad si no todo el país, allí solo se respira esperanza de sobrevivir sin mucho, pero con lo suficiente para existir. Es así que la fisonomía de los habitantes de la localidad y su desesperada angustia material, conlleva a que se gestaran durante el periodo analizado, Repertorios y estrategias de resistencia como reacción natural a las contradicciones ya señaladas, que como hemos señalado , son las razones mayúsculas de la consolidación de la localidad como figura territorial y por supuesto la praxis de exigir al estado colombiano unos mínimos a través del escenario de protesta más significativo en las últimas décadas ( Paro Cívico Comunal del año de 1993 ).

Para el trascurso del año de 1992, la localidad poseía 240 barrios constituidos o legales, pero de manera paralela en nichos recónditos continuaba la lucha constante por dignificar sueños

y esperanzas con la intención humana de defender e anhelo más transparente de cualquier sociedad: La Vida.

En este trabajo mancomunado y de raíz comunitaria y popular se destacan barrios como Juan Pablo II, Jerusalén y Paraíso que además de ser uno de los primeros barrios en formación producto de procesos de invasión, lograron durante el año de 1980 la transformación de las condiciones de habitabilidad de los pobladores, logrando evolucionar ranchos techados con tela asfálticas, improvisados y riesgosos por casas de ladrillo con mayor resistencia y solides.

En este marco y como producto de la organización comunitaria y popular, nacen y se gestan empresas locales y familiares apoyadas por organizaciones no gubernamentales (Famiempresas), que fueron la respuesta directa a la negación estatal que ha experimentado la localidad. Podemos destacar fundaciones como Fundaciones Actuar y la corporación Financiera Popular, quienes financiaron más de 3.000 pequeñas industrias, lo que implicó una alta oferta de empleo y la posibilidad de emprendimientos económicos para muchas familias.

*“Según el director operativo de Actuar, Alfonso Díaz Llano, los créditos vigentes de esa entidad en Ciudad Bolívar ascienden a casi 200 millones de pesos, con una cartera supersana” (Redacción el tiempo. (20 de septiembre de 1992). CIUDAD BOLIVAR. ...SELLO. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-205497> ).*

Desde el papel de los procesos comunitarios, presenciamos las grandes gestas en términos organizativos que ha vivido la localidad. Al emprenderse los procesos de urbanización, loteo, mercado de tierras y procesos de formación de los futuros barrios, las comunidades desde comités barriales configurarían un sentido de apropiación, defensa e identidad del territorio, subjetividad política en pro de construir el desarrollo a partir de resistencia y organización y el legado de lucha que han perdurado en el ADN de los sectores más vulnerables y desahuciados en nuestro país.

A partir del emprendimiento y liderazgo de los habitantes de la comunidad , en el desarrollo propio de la localidad y sus particularidades territoriales , la constitución de parque públicos, construcción de iglesias, jardines infantiles y escuelas en los sectores no planificados e informales principalmente, se da a partir del trabajo organizado en los habitantes, que no al

no contar con la presencia estatal, deciden por sus propias manos constituir redes barriales y así con ganas, verraquera y sueños, emprender trabajos voluntarios y grupales por mejorar las condiciones de vida de la comunidad.

Según diferentes relatos de quienes participaron en estos procesos comunitarios promovidos desde liderazgos populares, desarrollaron estrategias de trabajo conjunto para lograr mejoras materiales como respuesta misma al abandono estatal y dando ejemplo de coraje organizativo de base y popular.

Generalmente las jornadas de trabajo que se proponían, se desarrollaban los días domingo o festivos a partir de las 7 de la mañana, día en el cual la mayoría de comunidad se encontraba en sus “ranchos” ya que entre semana su tiempo se comprometida al rebusque cotidiano como la mayoría de los colombianos pobres. En estos procesos se contó de una manera directa la presencia de unidades del Ejército Nacional, quienes además de ayudar en el transporte de materiales, ranchas (cocinas comunitarias) y demás actividades, poseían un objetivo claro al hacer presencia: tomar control posterior de dichas zonas, lograr un censo de quienes provenientes de los procesos de invasión, identificar líderes y construir redes de apoyo en contra de la amenaza guerrillera y comunista.

Pancho “pacande” perteneciente a una agrupación folclórica comenta como la comunidad en el desarrollo del poblamiento y a partir de trabajo mancomunado, se organizó para la construcción de los primeros espacios educativos, en donde el ejército jugaría un gran papel:

*“se decide por parte de las mujeres dejar un terreno para la escuela, y al iniciar la propuesta, se acude alas Escuela de Artillería que envía soldados que ayudan en la construcción, este trabajo que se realizaba los domingos, en el cual se hacía trabajo común, así se logró la primera forma de educación en el sector, que fue dictada directamente por los soldados, que no eran docentes y no estaban preparados, pero ellos fueron los que empezaron. (García. O. Moreno. C, 1997, Pág. 49).*

Posteriormente nos comenta como eran dichas jornadas de trabajo comunitario y organizativo:

*Así mientras unos echaban pala y los otros llegaban a cocinar, a nosotros también nos tocó trabajar en eso, nos tocó ayudar a pasar ladrillo a pasar no sé qué más, lleve leña para los fogones, ayudar a pelar papa, lo que fuera nos ponían hacer, cargar agua y eso se organizaba por sectores, hoy le toca al sector tal, inicialmente no había direcciones estaba dividido por nombre de cuadra y cada casa tenía un número. salía la gente a trabajar y se organizó bonita la gente y todo ese rollo, después todos los problemas que tuvimos fue por el comercio y los mismos militares parece que empezaron a organizar limpiezas en el barrio (García. O. Moreno. C, 1997, Pág. 49).*



Fotografía 87 primeras escuelas en la localidad producto del trabajo comunitario (1970) [fotografía] recuperado de: [www.cordillerasurcb.wordpress.com](http://www.cordillerasurcb.wordpress.com).

Sumado a estas iniciativas desde las expresiones más raizales y humanas de los barrios la comunidad logró para este periodo por cuenta propia y autogestión la construcción de una serie de jardines infantiles para la atención, formación y cuidado de los primeros infantes, acueductos rústicos, parques, tiendas y bibliotecas comunitarias principalmente organizados desde comités barriales. Frente a los primeros puestos de salud que no contaban con las herramientas y dotaciones necesarias para ofrecer un servicio digno, son apoyados por los Comités de Participación Comunitaria (CPC), órganos de organización comunitaria que, en primera medida, sensibilizaba a los pobladores de las necesidades inmediatas para que posteriormente emprendieran procesos de organización y así, lograr a partir de la gestión propia recursos para el desarrollo social.

*En algunos barrios, como el Manuela Beltrán, la comunidad reunió el dinero para comprar la dotación de odontología...La comunidad dice Jairo Oliveros, presidente del CPC del Manuela*

*Beltrán ha invertido como cinco millones y medio en elementos médicos. La plata sale de bazares, aportes y otras actividades. Estas organizaciones se comenzaron a gestar hace unos veinte años en Ciudad Bolívar, que entonces pertenecía a la zona sexta. Allí surgieron pequeños comités barriales que organizaban actividades deportivas, artísticas y culturales. Lo mismo ocurrió con los grupos de catequesis que se crearon en las parroquias de Meissen, Lucero, Vista Hermosa, San Francisco y Acacias.” (Redacción el tiempo. (20 de septiembre de 1992). CIUDAD BOLIVAR. ...SELLO. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-205497>).*

En Ciudad Bolívar muchos elementos de tipo organizativo nacen a partir de tragedias y de agudización de contradicciones estructurales. la necesidad de la crear jardines infantiles se debe en primer momento por las condiciones propias de una ausencia de una política social orientada a capacitar , instruir y promover estrategias de planificación , lo cual se debe al vacío principalmente educativo en la localidad y la falta de consciencia demográfica; en segundo lugar , por la necesidad de que la mayoría de madres cabezas de familias urgían por contar con un espacio integral en donde pudieran dejar a sus hijos y a su vez les permitiera ejercer el derecho de trabajar.

*Ese empuje no es gratuito. La vida que afrontan las mujeres en los cerros se encarga de templar su carácter desde muy temprano: a los 14 o 15 años ya son madres, y, por lo general, a los 25 tienen cuatro o cinco hijos. Las posibilidades de estudiar son casi nulas y un gran número de ellas son madres solteras que no cuentan con el apoyo de su compañero” (Redacción el tiempo. (20 de septiembre de 1992). CIUDAD BOLIVAR. ...SELLO. El tiempo. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-205497> ).*

En este contexto y en la memoria local de los habitantes se recuerda el nacimiento del jardín infantil *Hombres Nuevos*, proceso gestado por los comités locales del barrio en pro de mejorar la calidad de vida de las madres en condiciones de abandono. Este jardín cuenta en su memoria con un suceso bastante crudo, el cual como hemos señalado es muestra de la crisis estructural de la localidad, lo cual daría pauta para visibilizar las necesidades de las madres y reflexionar sobre la urgente necesidad de contar con la presencia de ICBF (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar) como ente encargado de la atención prioritaria a primeros infantes.

Así se dio este proceso a partir de la autogestión y el trabajo mancomunado de los pobladores:

*Así sucedió con el jardín infantil Hombres Nuevos, en el barrio Jerusalén. Hace unos 10 años tres niños murieron al incendiarse el rancho donde la madre los dejaba encerrados para ir a trabajar. Menos de una semana después, Reynaldo Romero, una maestra de primaria, montó un jardín en su destartalada casa y comenzó a organizar actividades con los padres de familia. Luego consiguieron un terreno y la ayuda del Instituto de Bienestar Familiar. Ahora Hombres Nuevos atiende a unos 300 niños y cien ancianos, en un edificio de ladrillo construido en su mayor parte por la comunidad. (Redacción el tiempo. (20 de septiembre de 1992). CIUDAD BOLIVAR. ...SELLO. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-205497>).*

Según la prensa, en la localidad de Ciudad Bolívar existen alrededor de unos 1.200 jardines comunitarios apoyados por el ICBF luego de la muerte de los 3 infantes. Alrededor de estos, las madres son la piedra angular en la creación de comités de apoyo (Comités barriales) y la constitución de un sindicato que ahora tiene afiliadas en casi todo el país.

*Aguerridas, solidarias, trabajadoras y entusiastas, son algunas de las cualidades de las mujeres de estos barrios. Ellas, aunque nunca figuran entre los directivos de las organizaciones, realizan un trabajo callado y efectivo. Eso lo demostraron durante las tres protestas que encabezaron ante las sedes del ICBF y la Unicef, entre 1987 y 1990, para solicitar atención para sus hijos. (Redacción el tiempo. (20 de septiembre de 1992). CIUDAD BOLIVAR. ...SELLO. El tiempo Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-205497> ).*

En el barrio Potosí, la organización de madres comunitarias logró construir su propio jardín infantil y visibilizar la situación que se vivía:

*En 1986 se formaron las "madres comunitarias". La mayoría de los niños se quedaban solos en sus casas mientras sus padres salían a trabajar. Se produjeron incendios y varios accidentes, por lo que un grupo de madres decidió comenzar a cuidar colectivamente a los niños en sus propias casas, aún sin contar con apoyo oficial. Ellas mismas construyeron un local para 60 niños, incluyendo el baño y la cocina, y se tomaron en 1987 las oficinas del Instituto de Bienestar Familiar para conseguir fondos para pagar salarios. (Zibechi, R. (2008), DONDE TERMINA EL ASFALTO: CERROS DEL SUR DE BOGOTA. Recuperado de : <http://www.pensamientocritico.org/rauzib0308.html>).*

Ejemplos de este tipo existen por en la complejidad de toda la localidad. En el sector de *Potosí - La Isla*, unos treinta adolescentes armados de picos y palas trabajan hombro a hombro en la adecuación de un terreno para lograr la construir un parque público; así en el barrio *Alpes* lo primeros logros del trabajo comunitario da como resultado la construcción de la iglesia. los dineros y fondos para la compra de materiales principalmente provienen de recolectas, bazares, fiestas, rifas y uno que otro recurso de fundaciones y Ongs.



fotografía 9 Madres comunitarias trabajando la lana - años 70s (1970) [fotografía] recuperado de : [www.cordillerasurcb.wodpress.com](http://www.cordillerasurcb.wodpress.com)

Estos procesos son articulados y complejos, no solo está el actor elemental de organización (El joven) que por sus condiciones propias se empodera a partir de una subjetividad política y emprende toda una acción por mejorar las condiciones en las que vive. Para esta época vemos el nacimiento y la entrada en acción del de las Juntas de Acción Comunal con su jerarquización organizativa correspondiente : sus presidentes y cúpulas de trabajos muestra de representaciones barriales y liderazgos locales, que para este periodo lograron una red bastante amplia denominada : Aso juntas (Asociación de juntas de la zona comunal 19), resultado inicialmente de la constitución de Aso sexta, articulación comunal anterior a la

constitución de la localidad de ciudad bolívar, bloque comunal el cual para todo el desarrollo de los años 80s y hasta el paro cívico-comunal de 1993, sería unos de los espacio organizativos más relevantes.

Así en la memoria colectiva de este periodo, observamos el gran trabajo que constituyo el movimiento juvenil, que como hemos nombrado ha sido el actor y repertorio de resistencia con más alcance organizativo, es así que para estos a nacer la Unidad de Organizaciones Cívicas y Comunales de Ciudad bolívar, el mayor núcleo de su tiempo en la zona 19 , el cual a partir de su proceso formativo y organizativo sería el encargado de articular procesos comunitarios y comunales como su nombre lo señala y construir los primeros pliegos de peticiones los cuales fueron entregados tanto a la Alcaldía Mayor de Bogotá, como alas JAL (Juntas de Administración Local ) las cuales para el año de 1990 en adelante tomaban bastante fuerza como interlocutoras entre los barrios y sus líderes y la alcaldía mayor y a su vez sector de las Juntas Comunales buscado así su articulación y participación en esta “red “ programática.

Estos pliegos trazaron compromisos puntuales con la alcaldía mayor de Bogotá encabezada por Jaime Castro y sus instituciones. Estos fueron algunos de los compromisos: Nuevas rutas y programas especiales de recolección de basuras - Re parcheo y arreglo de vías en 12 frentes - Acceso de transporte público a zonas retiradas - Reanudación de trabajos en la vía al Llano, a más tardar en diciembre - Legalización de barrios - Acelerar proyecto para construcción del tanque del cielo – entre otros.

Para inicios de 1990 y tras el incumplimiento constante de los entes locales, es la Unidad de Organizaciones Cívicas y Comunales, quien anuncia la posibilidad practica de crear un escenario de disputa y acción política a través de un cese de actividades y desarrollar un ejercicio de presión directa. Así esta unidad sería unos de los motores para la gestación de esa gran ruptura humana que vive la localidad en el Paro Cívico- comunal de 1993

*Aquí las familias de cinco y ocho personas deben vivir con uno o dos sueldos mínimos, dice un líder de la Unidad de Organizaciones Cívicas y Comunales. Este grupo ha anunciado la realización de un paro cívico en caso de que la actual administración no responda con salidas efectivas, serias y sin*

dilaciones. (Redacción el tiempo. (20 de septiembre de 1992). CIUDAD BOLIVAR. ...SELLO. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-205497> ).

## 1.6. LUCHA POR LOS SERVICIOS PÚBLICOS

*“Bolivarianos, somos Colombia provenientes de todo el país, construyendo sueños y esperanzas, metas e ilusiones para un porvenir (Estrofa IV –Himno de la localidad)”*

Históricamente la ausencia del Estado no solo en espacios rurales si no en escenarios urbanos y el conflicto armado y sus dimensiones sociales, políticas y culturales han repercutido en la necesidad de miles de familias que al no tener otra opción se han visto en la obligación de emprender alternativas de migración en búsqueda de lograr estabilidad y bienestar para todas sus familias. Tras estos fenómeno de desplazamiento forzado, llegamos a un segundo elemento que de alguna manera encabeza las necesidades, reivindicaciones y luchas por parte de los habitantes, el cual ha sido la lucha por los servicios públicos , que tras emprender la colonización de las periferias de la ciudad y así presionar al gobierno el nacimiento formal de la localidad para el año de 1983, sería una de las banderas reivindicativas que , configurarían para el año de 1993 las condiciones objetivas del desarrollo del Paro Cívico-Comunal de 1993, escenario de un campo de protesta que demarcara un renacer en la existencia material de los habitantes de una de las localidades más rechazadas , estigmatizadas y violentadas de toda la capital.

Es así, que tanto la consolidación de la localidad envuelta en procesos políticos complejos y el estallido del paro cívico-comunal, se debe analizar bajo la *necesidad histórica del acceso a los servicios públicos*, derechos\_mínimos que debe poseer cada individuo sin distinción de clase, estatus o raza y que para el contexto abordado, fue una de las mayores banderas y exigencias en el marco de las peticiones “suplicadas” por quienes decidieron llevar la lucha de un derecho vital hasta las últimas consecuencias. Bajo esta lucha podemos encontrar dos elementos : el primero el deber ético y constitucional por parte del Estado a garantizar unos mínimos de bienestar al ciudadano como servicios públicos es decir : acueductos para potabilizar las fuentes hídricas , redes eléctricas y gas natural , y el segundo que corresponde necesariamente a una reacción del primer elemento , ya que al no desarrollarse un papel real por parte del Estado en su responsabilidad , la acumulación de necesidades obligan a que estos elementos ( Servicios Públicos ) sean banderas de lucha y resistencia.

En ese orden la localidad de Ciudad Bolívar por sus características propias ha sido el reflejo de una lucha constante por el acceso a los servicios públicos básicos, lo que ha significado en un primer momento la legalización de barrios ya que sin dar dicho paso no se contaría con la "herramienta" jurídica para exigir a los entes propios la instalación de estos servicios.

A raíz de estos elementos, la lucha por los servicios públicos demarca las razones secundarias luego de "superar "la dignificación propia de poseer el derecho a una vivienda, para que se gestaran procesos de organización tanto comunitaria como comunal en la localidad y se constituyeran experiencias y practicas grupales en la necesidad vital de poseer el acceso en su primer momento del agua, bien vital para todo ser humano.

Este factor de acceso, potabilización y acueducto, ha sido el elemento de diferentes estrategias de resistencia por parte de los pobladores, los cuales a parir de ingenio, inteligencia y supervivencia han propuesto alternativas eficientes, legítimas y dignas, como respuesta al abandono estatal y a su vez proponiendo un respeto y defensa del entorno primario de todo hombre: La naturaleza.

Así los pobladores en el desarrollo propio que experimentaban los barrios en consolidación, respondieron a esta lucha con su propias manos y uñas. Como se ha cimentado en la historia y memoria colectiva, este bien vital se localizaba en las verdeas de Quiba alta y baja provenientes del enorme colchón hídrico y el ms grande del mundo: El Páramo de Sumpaz, el cual ha "surtido "y garantizado el acceso al agua a gran parte de la ciudad en las franjas sur – occidentales y ha dado nacimiento al rio Tunjuelo vertiente hídrica fundamental para el desarrollo de la localidad.



*Fotografía 108 habitantes recogiendo el : AGUA desde las piletas- finales de los 80s. álbum fotográfico ICES (1980)  
[fotografía] : recuperado de : cordillerasurcb.wordpress.com*

Estas gestas en un primer momento se dan de manera ilegal y de contrabando a partir de redes de mangueras clandestinas instaladas por las comunidades. Lo pobladores mencionan que en las zonas altas de las montañas (Quiba), existían grandes piletas en donde cada 3 días se hacían enormes filas para tener acceso a este recurso , normalmente pagaban al “fontanero” , para la instalación de las mangueras clandestinas y subterráneas las cuales daban acceso a la mayoría de ranchos ubicados en las faldas de las montañas; según se recuerda cada familia pagaba alrededor de trecientos pesos a quienes cuidaban las canecas en los paraderos , canecas que se diferenciaban por colores según la zona y los territorios beneficiados .

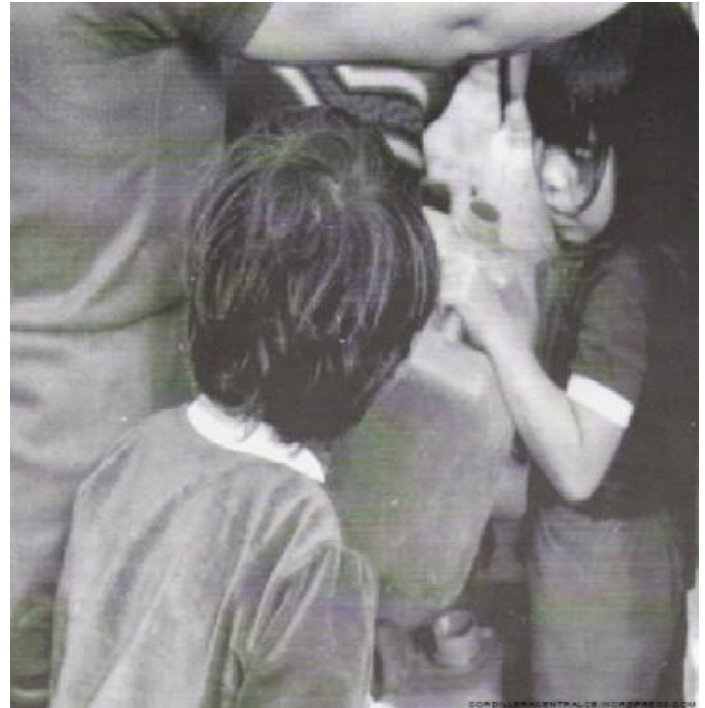
Estas piletas fueron producto de carros tanques los cuales llegaban a cada paradero más o menos cada 8 días a dejar el Agua. Estos carros-tanques contaban con un coordinador que era quien verificaba que en ese paradero no hubiera canecas de otros colores, y era el encargado de verificar que la gente de la lista fuera quien recibía el beneficio. Estas listas eran protocolos que mediaban la necesidad básica de este recurso vital.

*“Otra forma de suplir esta necesidad era madrugar a lavar en la quebrada Limas, iban temprano para poder coger los primeros puestos o los primeros lavaderos a pesar de que era muy peligroso, también lo hacían para no lavar con la mugre del otro”. (Gómez. N, 2014, pág. 46).*

En ese orden Heriberto Flor habitante de los Altos de la Estancia, nos relata desde su experiencia las primeras acciones por este recurso de manera ilegal e improvisada, a través de mangueras rusticas.

*“se cuadraron las mangueras de dos, tres pulgadas, la gente de noche iba, perforaba el tubo y le metía la manguera, entonces se pegaba la gente con sus mangueritas de dos, tres pulgadas al tubo. Entonces encontraba usted los domingos todo el mundo trabajando, bajando su manguerita de agua y toda la vaina y ya por parte de la tierra si algunos tubos de gres, que pudieron jugar el papel de conjunción de las aguas residuales, pero había otras partes donde no había tubo y la gente solo hacia la zanjita y por ahí bajaba toda el agua residual, toda el agua negra, todos los excrementos, todo, hacia una parte que formaba una especie de quebradita y bajaba el agua” (Pava. J, 2014, pág. 61).*

Estos procesos como lo hemos mencionado en el desarrollo del trabajo investigativo, poseen particularidades concretas a partir de las condiciones de los territorios y su respectivo proceso de poblamiento. Doña Teofilde Cruz quien llegó al barrio *Paraíso* señala que en su caso el Agua que recogían provenía de lo que hoy se conoce como Fontibón, lo que le implicaba llegar hasta la falda de las montañas (Meissen, San Francisco, Luceros) y empezar a subir la loma con el agua al hombro. Otros señalan que para la época el agua que recogían desde las cimas a partir de mangueras provenía con un color amarillento y con enormes partículas de moho, lo que urgió por comprar filtradores de aguas con piedra lumbre para reducirle su contaminación y así fuera potable.



Fotografía 11 Niña recibiendo el agua en su cantimplora-años 80s -: álbum fotográfico ICES (1970) [fotografía]: recuperado de : [cordillerasurcb.wordpress.com](http://cordillerasurcb.wordpress.com)

En ese orden las aguas negras y su respectiva canalización, serían uno de los mayores problemas para los habitantes de toda la localidad, ya que el acueducto en esta época solo cumplía su papel de brindar el agua desde los carro tanques, pileta o moto bombas por el hecho de ser barrios para el momento ilegales y por ende no poseían la figura legal para la instalación de servicios públicos. Es importante mencionar que esta lucha se da a través de la organización de base.

*“las aguas negras y esto nos tocó a nosotros los habitantes, pero de esto, pues la comunidad trabajamos, nosotros tenemos aquí, aquí tuvimos una manguera comunitaria porque el acueducto nunca vino a aquí a decirnos cuantos metros de tubería necesitan, o venir y colocar contador, no. Las aguas negras nosotros las trabajamos poniendo la tubería, entre nosotros, como se dice honestamente: la mano al dril nos tocó, a nosotros nos tocó trabajarla, comprar la tubería, comprar un cemento y entre los vecinos trabajamos en comunidad la tubería y las aguas negras” (Pava. J, 2014, pág. 63).*

Sumado a ello, los servicios de energía eléctrica y gas natural, configuran otros brazos de esta gran batalla por la dignidad humana y por la ausencia y abandono estatal en estas periferias.

Refiriéndonos a las luchas por energía eléctrica, podemos relatar que la constante en términos de trabajo y organización se daba en democratizar el servicio, a partir de la instalación de alambrado de zonas constituidas legalmente, es decir con sus transformadores respectivos.

Así el *entrevistado 2* : nos indica que la luz del barrio: Las Huertas,

*“se tomaba de la localidad de Bosa usando como conductor el alambre de púas, hasta que a raíz de una recolecta y su respectivo proceso de organización-comunitario, lograron instalar los postes con palos y comprar alambre para la mayoría de habitantes del sector y así poseer energía eléctrica, derecho y servicio básico para la dignidad humana. (Entrevistado 2 , entrevista realizada 15 de enero de 2018 )*

Frente a la necesidad del Gas para cocinar, la mayoría de pobladores utilizaban leña en hornos hechizos e improvisados, pipetas de gasolina y el suicida **Cocinol**. El uso de este elemento sería uno de las mayores problemáticas que evidencio la localidad en lo que corresponde a los años 80s e inicios de los 90s. Su uso causaba constantemente incendios en los “ranchos” y quemaduras constantes en los niños.

*Hasta hace doce años era un combustible que se quemaba vanamente en la Guajira mientras en la capital inquietaban las cifras sobre el número de niños quemados, los millones de pesos en pérdidas materiales, los manejos con fines políticos y los cientos de miles de familias víctimas del Cocinol. (Redacción el tiempo. (9 de febrero de 1991). LLEGO EL GAS: ADIOS AL COCINOL). El tiempo. recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-22905>).*

Las cifras de víctimas para esta época son bastante alarmantes en términos de pacientes hospitalizados por el uso inadecuado del Cocinol. Para el año 1992 las cifras en Bogotá describen que alrededor de cada cuatro horas es hospitalizado un paciente por accidentes que se derivan del uso del Cocinol. Para ese año el hospital Simón Bolívar recibió más de 442 víctimas en donde se destacan quemaduras en un 62 % en lugares visibles como Cara, cuello y manos, lo cual no solo produjo daño materiales y físicos en términos de amputaciones que

implicaba un rechazo social y una segregación laboral, si no secuelas psicológicas y trastornos imborrables principalmente en los niños y jóvenes,

*“Los trastornos físicos de las quemaduras, por ejemplo, pueden desembocar en la desfiguración total de la piel o en la misma amputación del miembro perjudicado. Por su parte, el tratamiento siquiátrico es esencial en el proceso de recuperación del paciente para superar las sensaciones de retraimiento, ansiedad, temor, inhibición, inseguridad y demás condiciones emocionales características del individuo quemado” (Redacción el tiempo. (29 de noviembre de 1993). EL COCINOL ES EL COMBUSTIBLE DE LA TRAGEDIA. El tiempo. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-268712>).*

Estos resultados claramente serían uno de los motores de exigencia por parte de la comunidad por la instalación de redes de gas en la localidad, problemática como observaremos más adelante será uno de los resultados más significativos del paro cívico-comunal de 1993. Es importante señalar que la presencia de GAS Natural, presenta diferentes dificultades ya que como el Agua, las redes son subterráneas y necesariamente su instalación implica perforación de suelos, lo cual fue complicado por la urbanización y poblamiento acelerado de barrios que se constituyeron espacialmente sin servicios públicos.

Acá uno de las tragedias producto del uso del Cocinol:

*“Hacia las 7 de la mañana Carmen fue a calentar el desayuno mientras unos niños hacían algarabía en el patio adyacente a la cocina y sus dos tías reposaban en el cuarto. La necesidad del trabajo para sus padres obligó a que Carmen asumiera los deberes del hogar desde temprana edad. Sus responsabilidades disimulaban bien los siete años. Al encender la estufa, la niña constató que el tanque no tenía gasolina. Como era usual, sacó del bidón un galón de cocinol para verterlo en el tanque ubicado a escasos centímetros del fogón. Sin saber que había pasado, vio sus manos en llamas. Presa del pánico, Carmen soltó el galón que cargaba y el fuego se le extendió a las piernas” (. (29 de noviembre de 1993). EL COCINOL ES EL COMBUSTIBLE DE LA TRAGEDIA. El tiempo. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-268712>).*

Lo paradójico de este fenómeno propio de este macondo extraño y diferente , es la aceptación institucional del uso del cocinol o combustibles a base de gasolina , ya que fue en el único lugar del continente donde se estableció legalmente el uso de este combustible como medida social para favorecer a personas de escasos recursos, lo cual da muestra de una minúscula intención por parte de los entes locales y distritales en fomentar una inversión en términos de instalación de redes de gas Natural en estas zonas.



Fotografía 12 Negocio de venta de cocinol- finales de los años 80s . álbum fotográfico ICES (1970) [fotografía]: recuperado de: [cordillerasurcb.wordpress.com](http://cordillerasurcb.wordpress.com)

## 1.7. CANALIZACIÓN – PARO 93

*“Ciudad bolívar, tu eres mi cuna, donde contigo he aprendido a soñar, en busca siempre de la tolerancia, proyectos de vida y posibilidad (Estrofa III – Himno de la localidad)”*

Como se ha enfatizado en el desarrollo de la investigación la canalización de fuerzas sociales se va ver condensada desde nuestra óptica metodológica desde los dos ejes transversales propuestos: Juntas De Acción Comunal y Movimientos Juveniles los cuales permitieron la organización misma para la ejecución. Esto no quiere decir que otras fuerzas no hayan sumado brazos para que detonara el paro y no hallan reivindicaciones de otros sectores que exigían voz y encontraron en un paro cívico-comunal la posibilidad de hacerse escuchar , en donde se pueden destacar procesos organizativos de *Madres cabeza de familia* y *Defensores de DD-HH* guiados en este periodo a velar e intermediar jurídicamente los abusos, impunidad, estigmatización y persecución a los jóvenes que han sido por un lado el motor de resistencia y lucha política, y por el otro la sumatoria de filas de grupos irregulares quienes como se ha descrito desarrollan todo un control territorial y desarrollan todo tipo de violencia.

Así lo señala Frank Molano refiriéndose a la problemática histórica por parte del Estado hacia los jóvenes que son y han sido la columna vertebral de todo proceso organizativo:

*“Los procesos organizativos juveniles se visibilizaron en la década de 1970 alrededor de grupos juveniles (o “parches”) que aprovecharon los pocos espacios de sociabilidad cultural y deportiva que tenía la localidad, por eso las esquinas y los espacios vacíos fueron el principal punto de encuentro. A finales de la década de 1980 se gestaron las primeras organizaciones de jóvenes en Ciudad Bolívar a partir de iniciativas culturales, comunicacionales y de defensa de los derechos humanos, aparecieron procesos como el Comité Juvenil Arabia, El Club Deportivo Juvenil San Francisco, El Comité Juvenil Nueva Argentina, Semillas Creativas, la Escuela de Liderazgo Simón Rodríguez, Aso juvenil y Juana de Arco” (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 14).*

Este legado logró un relevo generacional en las reivindicaciones juveniles y populares, hasta nuestros días, los cuales han establecido alternativas de resistencias exigiendo participación

democrática, cese de persecución y una voz real para todo el sector como uno de los motores sociales para cualquier desarrollo integral de una comunidad.

Es así que para nuestra era los matices políticas que contiene el movimiento juvenil son muy amplios, y han sido la vanguardia para el desarrollo de debates y reflexiones sobre problemáticas como : el desarrollo urbano y nuevos modelos alternativos de una ciudad digna , reconstrucción de tejido social, apuestas de educación popular, defensa del territorio, desarrollo sostenible y gestación de grupos, colectivos y organizaciones artísticos y culturales que diariamente se repiense las problemáticas de la localidad y trabajan por dignificar una población rechazada y vulnerada.

Bajo este panorama y en tono de respuesta estatal , se empieza a configurar un imaginario negativo hacia prácticas muy comunes en lo jóvenes , en donde cualquier expresión de colectividad es automáticamente estigmatizada y señalada como el germen contaminante de la sociedad, lo que ha producido una guerra directa por parte del Estado y grupos paramilitares primero por detener y desmantelar procesos organizativos y de resistencia y en segundo lugar, por atacar el enemigo social quien corroe y genera los peligros en la comunidad.

*“A los ojos de las autoridades estatales y de los gremios económicos, los jóvenes de Ciudad Bolívar constituían una zona gris, asociada a prácticas delictivas y transgresoras. De ahí que, para canalizar lo que se creía que era la principal causa de criminalidad juvenil (narcotráfico, sicariato y delincuencia), producto de un imaginario dominante y conservador sobre una presunta naturaleza improductiva y ociosa de la población juvenil, se diseñaron dos estrategias institucionales de intervención hacia la población juvenil, una de corte economicista y otra de orden policial y represiva. (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 15.)*

Así todo este panorama de encrucijada para el movimiento juvenil y en términos categóricos para el joven comprendido como actor político, ha sido como lo hemos registrado quien ha encabezado los diferentes procesos de organización, siendo la piedra angular de la gestación de acción, de movilización y de resistencia.

En ese orden, es quien en la construcción del pliego inicial anexa e inicia la denuncia correspondiente frente a la presencia de grupos paramilitares en la localidad provenientes de la región del Magdalena Medio, quienes a sangre y fuego asesinaron a 12 jóvenes en el barrio Juan Pablo II, lo cual sustenta que para los años previos al paro cívico-comunal y en general a los diferentes procesos de poblamiento, el *movimiento juvenil* ha sido la columna vertebral y en general la víctima directa del terrorismo de Estado por ser una amenaza al establecimiento y a los órdenes locales. Dada esta situación que para nuestros días impera, para los meses previos al desarrollo del paro cívico-comunal la masacre configuraría una de las banderas prioritarias dentro el pliego final donde se data que en el marco de 1991-1993 más de 300 jóvenes perdieron su vida por grupos “ilegales”. Las denuncias correspondientes eran encabezadas por la plataforma Unidad de Organizaciones Cívicas y Comunales quienes años atrás habían construido los primeros pliegos de peticiones tanto a la alcaldía local como a los entes distritales.

Este episodio según fuentes orales y propias de la comunidad, representa en sus dimensiones un hecho que reflejó la violencia sistematizada a los jóvenes de la localidad y evidenció la presencia de grupos de limpieza social, quienes en trabajo mancomunado con brigadas del ejército y fuerza disponible de la policía, han configurado su presencia en la localidad, como una disputa territorial con el objetivo de controlar el negocio del micro-narcotráfico bastante lucrativo y crear ejércitos de seguridad privada en la comunidad como instrumento cívico para enfrentar la organización popular y el trabajo de base no solo de las expresiones insurgentes que han operado en el territorio, si no procesos democráticos de base gestados por las mismas comunidades.

Estos hechos y puntualmente el de la masacre de los 12 jóvenes perduran en la memoria de las comunidades como recuerdo lacerados en la conciencia colectiva y a su vez han dado paso a la necesidad de apropiamiento por esclarecer los hechos, encontrar las causas estructurales que la produjeron, identificar victimarios y así lograr una reparación simbólica por el respeto a la vida de las nuevas generaciones. Este hecho polarizó las relaciones de los jóvenes de Ciudad Bolívar con la ciudad en general, incorporando un terror sistemático en la

cotidianidad de los jóvenes, quienes posteriormente a este suceso sus procesos de crecimiento normales, su integración y relación con pares en un espacio de socialización tan importante como la sido el barrio, se van a ver interrumpidos por una política de miedo promovida por el mismo estado.

A pesar de lo estremecedor que ha sido el aniquilamiento a sangre fría de jóvenes emprendedores y soñadores en la localidad, este tipo de violencias crudas y hostiles son aceptadas y promovidas por muchos líderes barriales, quienes ven en estos medios la única manera de “limpiar” los males que poseen los barrios. Tal es el caso de *entrevistado 3* en la reconstrucción histórica-local del barrio Juan Pablo II:

*Al comienzo del barrio no había casi ladrones, pues los dueños de los negocios se la pasaban patrullando el barrio. A los jóvenes que cogían robándose algo los apresaban y entre varios los desnudaban, les daban azotes por las calles y después lo amarraban a un poste ... luego habla de la limpieza social: Es duro que esto pase, pero creo que es la única solución para que el barrio se limpie. Eso es culpa de la educación, Además, el medio es muy agresivo. Nosotros no queremos ir, pero no a quienes nos compró la casa. (entrevistado 3, entrevista realizada 2 de febrero de 2016).*

El entrevistado reafirma lo dicho:

*La masacre del 26 de julio de 1992, dicen que fue una organización de comerciantes del barrio la que la hizo. Ellos limpian el barrio. A muchos no les gusta eso, pero a muchos sí. Para nosotros era bueno porque tocaba limpiar el barrio de tanta gente que lo único que hace es mal. Da lástima, porque son muchachos que uno vio crecer. Primero mataron al Chato, después a Heyns, después a esos once muchachos (matanza sucedida en la carrera 18f con calle 69 sur). Entre ellos estaba Marina y su marido Jorge y la hija, los tipos bajaron por esta calle... en este barrio yo no estoy contenta, estoy como resignada porque no hay otra opción. (entrevistado 3, entrevista realizada 2 de febrero de 2016).*

En la revisión de prensa se mencionan otras interpretaciones de lo sucedido esclareciendo los hechos y partiendo de una hipótesis en donde no fue una acción pensada y organizada para limpiar el barrio de vándalos, ladrones o drogadictos si no una operación por desarticular los procesos organizativos de base:

*Un acta levantada la noche de la masacre por la Oficina Permanente de los Derechos Humanos señala que uno de los muertos, Luis Alberto Albarado, fue colaborador de Semillas Creativas, la biblioteca comunitaria de Juan Pablo II. Agrega que en ese mismo barrio una organización que se denominó Limpieza Sociedad mató a veinte muchachos hace año y medio. Los comentarios sobre los grupos de limpieza se hacen en voz baja. El temor ronda las esquinas. Y se dibuja en los ojos de un joven líder comunitario que prefiere omitir su nombre, quien debió abandonar su barrio luego de que hombres armados y encapuchados pasaron frente a su casa en dos ocasiones durante la noche. El pertenece a la Unidad de Organizaciones Cívicas y Comunales de Ciudad Bolívar. Varios de sus dirigentes aseguran que son hostigados constantemente por desconocidos (Navia. J (19 de septiembre 1991). CIUDAD BOLIVAR: CARA.... El tiempo. Recuperado: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-205548>).*

Jerley Cardona, joven músico de la zona, escribió días después unos fragmentos titulados “Cavilando”, los cuales dan cuenta de la angustia y desespero incorporado en los jóvenes como resultado de la política del terror promovida por el Estado.

*Tirado en la cama/ de mi humilde pieza / no quiero levantarme / a enfrentarme al mundo /. ¿Aquí escapo a mis problemas? / Tal vez no, pero escribí / olvido a todo o a todos / allegados y enemigos. Aquí olvido/... /aquí no quiero saber /cuantos mataron ayer / pero lo que si hago es pensar: / ¿a cuántos mataran hoy? / ¿Y cuándo me tocara a mí? / ¿Qué voy hacer para evitarlo? ¿Qué voy hacer para proteger los muchachos de mi barrio? (García. O. Moreno. C, 1997, Pág. 58).*

Como producto mismo de esta situación se inicia una coalición y unificación de fuerzas sociales, con liderazgos provenientes de organizaciones comunales, defensores de DD-HH quienes exigían esclarecimiento, verdad y justicia frente a estas “masacres” y en general todas las esferas y actores sociales víctimas en la localidad.

Y es para inicios del año de 1990 que las problemáticas ya descritas toman protagonismo y llevan a que se canalicen las fuerzas sociales para la creación de un ambiente de resistencia

que desembocara en una campo de protesta y acción política directa, en donde la fuerza de movimiento juvenil representada en su mayoría en la unidad de organizaciones cívicas y comunales, la experiencia comunal de las Juntas de Acción Comunal ya organizadas fraternalmente en Aso juntas, comités barriales encabezados por procesos de madres comunitarias decidieran dar el último y definitivo paso para visibilizar y esclarecer a la opinión pública y los entes distritales la condiciones precarias de los habitantes y así lograr un reconocimiento real como ciudadanos.



Fotografía 15 Placa en memoria a la masacre de Juan Pablo II (2017) [fotografía]. tomada el 10 de febrero de 2017

## 1.8. DÉCADA DEL 90

*“Somos tus hijos, Ciudad Bolívar, sangre ferviente del libertador, que con su espada nos deja el mensaje, por siempre adelante a vencer el dolor. (Estrofa VII- Himno de la localidad)”.*

Para ese momento el panorama nacional va a demarcar ciertas condiciones para que años después, se contara con la fuerza necesaria para el desarrollo del paro cívico-comunal. Es así que para dicha década el país sufre transformaciones en todas las esferas políticas bajo el contexto de la Asamblea Nacional Constituyente, herramienta que posibilitó una apertura democrática y la participación de voces de sectores y representantes que históricamente habían sido silenciados, lo cual va a determinar la configuración de un nuevo estado de cosas y de avanzada democrática para que los pobladores y líderes organizativos asumiera una apuesta más ofensiva.

*Al comenzar la década de 1990, se entrecruzaron dos dinámicas nacionales: el inicio del orden neoliberal y los debates de apertura democrática expresados en cierta medida en la Asamblea Nacional Constituyente. Estas condiciones fueron leídas por los sectores organizados de Ciudad Bolívar como un momento de oportunidades para avanzar en sus apuestas organizativas y renovar los liderazgos comunitarios. (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 16).*

Es así que bajo el conjunto de : Apertura Económica bajo la mano oscura del neoliberalismo y su discurso modernizador y Apertura Democrática en el proceso de justicia transicional y ANC, la localidad de Ciudad Bolívar ve la necesidad de unificar sus exigencias históricas y canalizar ciertos liderazgos comunales y sociales en diferentes sectores , lo que replicó en que naciera ideológicamente la posibilidad de detonar en un Paro o cese de actividades para exigir al Estado y a la administración distrital como se ha mencionado en la investigación el Derecho a Vivir en Dignidad.

La presencia del Estado siguiendo la línea temática de Frank Molano para los años de 1990, contaba con expresiones clientelistas y burócratas que han conducido a que se configurara un escepticismo colectivo del ciudadano hacia el Estado y una pérdida de credibilidad y confianza , lo cual repercutió como lo narra nuestra historia reciente en que las comunidades tomen acciones por cuenta propia y se constituyan nuevas territorialidades y ordenes políticos como respuesta a una ausencia estatal y su forma de operar.

Sumando elementos y condiciones propicias para el estallido del Paro cívico-comunal, durante este periodo y años previos a 1993, la comunidad como un legado de inconformismo desde los días que se emprendió la colonización de los terrenos de la localidad, expresaba sus luchas a través de mecanismos propios de los procesos organizativos que para 1991-1992 ya contaban con la fuerza necesaria. Para mediado del año de 1992 una de las coordinadoras populares que aglutinó varias necesidades de las organizaciones populares convoca a la comunidad a radicar un pliego de peticiones denominado “Pliego por la vida digna en Ciudad Bolívar”, ante la administración del entonces alcalde mayor Jaime Castro, pliego que sintetizó una serie de mandatos y necesidades planteadas años atrás por la Unidad De Organizaciones Cívicas y Comunales posteriormente llamada Coordinadora De Procesos Populares; programa y mandato popular que hacía evidente la situación de los pobladores de la localidad frente a temas de violencia política por parte del Estado y Grupos Paramilitares ( estigmatización , señalamiento y asesinatos) hacia quienes impulsaban procesos de organización , además de suplicas por presencia estatal en pro de solventar la necesidad de servicios públicos entre otras cosas.

Como elemento problemático para la localidad en este mismo periodo, el país sufre una oleada de fenómeno del niño como un ciclo más del orden natural, lo cual llevó al que el gobierno nacional en cabeza de Cesar Gaviria desarrollara un conjunto de restricciones y medidas para solucionar diplomáticamente los daños ocasionados por este fenómeno. Una de las medidas más recordadas fue conocida como la “hora Gaviria” o “apagón”, buscando reducir el gasto eléctrico en el país, proponiendo recortes de energía en los sectores más vulnerables y rechazados de la ciudad como lo era y lo ha sido históricamente la localidad de Ciudad. Bolívar, espacio territorial de pobladores rechazados y señalados por desatino divino llaman algunos, como los condenados y marginados.

En el marco nacional, el gobierno tras esta crisis que vivió el sector eléctrico, lo cual repercutió en todas las esferas sociales, lo que conllevó a que en cabeza de Juan Manuel Santos entonces Ministro de Comercio se desarrollara una serie de medidas en pro del aprovechamiento de la energía solar. Es así que se propuso que se adelantaran los relojes una hora para aprovechar la luz solar, como se hacía en varios países europeos lo cual no dio resultados positivos como se esperaba.

*“Aunque las circunstancias de la época eran diferentes a las actuales, existen coincidencias. El fenómeno de El Niño visitó el país en 1992 y, como ahora, se presentó con gran intensidad generando estragos. El sector eléctrico pasaba por una crisis estructural, como la actual, pues tenía insolvencia y por tanto no era capaz de atender la demanda.”*(Redacción semana. (11 de abril de 2015). *CURIOSIDADES DEL GRAN APAGON QUE AMENAZA CON REPETIRSE* .Revista Semana. recuperado de : <https://www.semana.com/nacion/articulo/asi-fue-el-rationamiento-de-energia-en-1992-en-el-gobierno-de-cesar-gaviria/448643-3>).



Fotografía 13 Archivo semana . *Así se veía la capital durante el racionamiento de energía*(2015) [fotografía].-recuperada de : <https://www.semana.com/nacion/articulo/asi-fue-el-rationamiento-de-energia-en-1992-en-el-gobierno-de-cesar-gaviria/448643-3>

En torno a esta problemática y como respuesta se generó un movimiento que se proclamó *“que nos devuelvan la hora”* el cual sería la bandera para que el 22 de mayo se realizaría la primera marcha de antorchas en la localidad , tomando el control de la avenida Boyacá : avenida que carga gran sentido para los pobladores ya que ha sido un corredor estratégico tanto para la movilidad , como para los ejercicios de resistencia .

*“Movilizaron más de 15.000 personas, fue interesante el proceso porque los días previos y el mismo día en las calles estaba armando sus antorchas, ese fue un aspecto que también llegó allí al paro, con todos esos fenómenos desde el Estado”*. (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 30).

Entrevistado 4 habitante de la localidad recuerda esta coyuntura de la siguiente manera:

*“los embalses no tenían capacidad de generar energía, por eso se tomó la medida del apagón, era difícil para todos porque no estábamos acostumbrados a utilizar la vela. también había problema por el uso de las neveras, lo que llevó a que todo se descongelara muy rápido. los negocios también tuvieron problemas por ese motivo. los niños también tenían problemas para las tareas. (entrevistado 4- entrevista realizada 8 de febrero de 2018).*

Bajo ese panorama de reclamos y de lucha podemos señalar cuatro banderas que sintetizan de alguna manera las discusiones y debates de la época en pro de mejorar la calidad de vida de los habitantes y que serán la columna vertebral de los reclamos y posteriormente del pliego final de la mesa de concertación del año de 1993. *El primero* y el de mayor envergadura el accesos y regulación a los servicios públicos , el segundo el de vías , un sistema de transporte capaz de conectar los nodos de la localidad y posibilitar el desplazamiento de los habitantes de un lugar a otro ,*el Tercero* una propuesta gubernamental de cambio del *Cocinol* a la pipeta de gas , elemento peligroso con el cual se cocinaba en la localidad y el cual ocasionó decenas de incendios y como cuarto la situación de derechos humanos de los jóvenes, los asesinatos y la falta de oportunidades en educación y trabajo.

Estas cuatro banderas que han reflejado las necesidades de la localidad han sido expresadas organizativamente por los tres elementos que se han considerado como los Repertorios de resistencia que llevaron a cabo la planificación y desarrollo del Paro Cívico-Comunal.

Así lo señala Frank Molano:

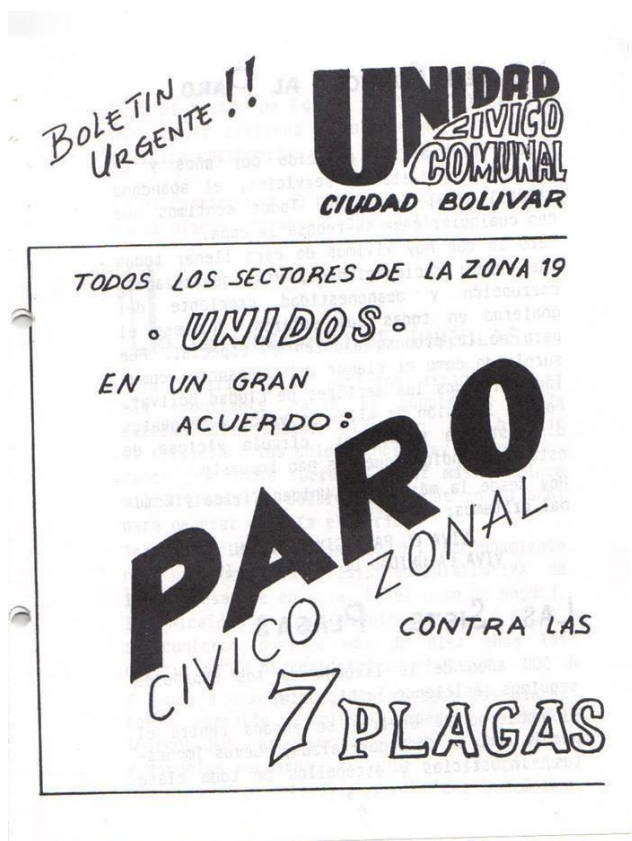
*“Los tres primeros eran liderados, en lo esencial, por el movimiento comunal, el cuarto, de mayor resonancia para el movimiento juvenil, marcó su entrada a la coordinadora” (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 18).*

Por último y como suceso que no soportó más pasividad y sumisión encontramos el asesinato y una agudización a la persecución de jóvenes de la localidad para los primeros meses del año de 1993 y que de la mano de la Masacre de Juan Pablo II descrita en el capítulo anterior va a dar todos los ingredientes para el estallido popular.

*“Para el 12 de septiembre de 1993 la coordinadora de procesos populares junto con las autoridades locales y distritales organizaron el foro por los derechos humanos y el*

*respeto a la vida “Para que la vida siga siendo Joven”, a raíz de la dramática situación de vulneración de derechos en la localidad luego del asesinato del joven Roison Mora Rubiano en la avenida Boyacá, sector Meissen por parte del Ejército Nacional.”. el 22 de junio de 1993, en Santafé de Bogotá, Harold Alberto Garcés, Jimmy Roberto Mora Rubiano y Roison Mora Rubiano, jugaban a tirarse piedras en el camino de regreso de su trabajo. Cuando pasaban por el puente de la Avenida Boyacá con Avenida El Tunal, una de las piedras golpeó el techo de un autobús que circulaba por debajo del puente. El vehículo transportaba personal del Comando del Ejército Nacional. El sargento Mayor Luis Ferney Bonilla Rincón y el Sargento Segundo, José Mena Serna bajaron del vehículo y emprendieron la persecución de los jóvenes. Cuando los tuvieron aproximadamente a 200 metros de distancia dispararon sobre ellos. Como consecuencia de los disparos, Roison Mora Rubiano fue herido de gravedad y finalmente falleció en el Hospital de Meissen. (Forero. J y Molano. F, 2014, pág. 19).*

Es así que para el año de 1993 y tras lo señalado los niveles de organización de la localidad estaban tomando fuerza lo que implicó que emprendiera una ofensiva cívica por sectores , barrios neurálgicos y asambleas barriales para darle forma al gran paro , lo cual llevo a que se constituyeran comités denominados : Pro- Paro por barrios que en compañía de las Juntas de Acción Comunal y la Educación Popular desarrollada por organizaciones sociales la localidad y sus gentes se agitaba y se difundían en cada rincón la necesidad de recurrir a un escenario de protesta , lo cual permitió un ejercicio de dialogo constante y de concientización necesaria para crear la condiciones que dieron como resultado el gran paro Cívico- Comunal.



Fotografía 149 Boletín difundido semanas antes de la hora cero del paro cívico-comunal – años 1993 (1993) [jpg] – recuperado: galería fotográfica –colectivo :Rebelando barrios

Uno de los boletines que circulaba difundiendo las problemáticas de la localidad se titulaba “**Todos los sectores de la zona 19 unidos en un gran acuerdo: Paro Cívico Zonal contra las 7 plagas**”, el cual utilizaba alegorías bíblicas para despertar la concientización de la comunidad y buscar la mayor participación en lo que sería el paro del 93

Acá es importante retratar desde la memoria colectiva de la localidad, la importancia que ha tenido la influencia de la Teología de la Liberación, corriente ideológica que emerge en los años 60s en América Latina bajo postulados de emancipación , compromiso con los sectores más

empobrecidos , construcción de una sociedad socialista , desarrollo de trabajo organizativo, procesos de alfabetización enmarcado en la apuesta de la educación popular y en general el empoderamiento de las comunidades en pro de lograr acciones y apuestas de cambio .

Es así que días previos al desarrollo del Paro, la teología como pensamiento de Dios toma el timón mediático y se convierte en un instrumento y estrategia para concientizar a las comunidades de la necesidad de actuar, resistir y luchar de manera colectiva para solucionar sus precariedades.

Ejemplo de ello,

*“como el pueblo de Egipto, recibimos el castigo por seguir creyendo y votando por una clase política corrompida. Es el castigo por no creer en nosotros*

*mismos. Siete plagas atacan a Ciudad Bolívar*". (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 57).

Las 7 plagas hacían referencia a: 1. "Un gobierno en tinieblas", cuestionando los malos manejos del sector eléctrico que habían llevado al racionamiento energético a la localidad, 2. "Abandono de vías y transporte" como exigencia primaria para el desplazamiento de los ciudadanos principalmente de sus casas a sus trabajos, 3. "No hay inversión social" criticando la ausencia de colegios, hospitales y jardines, 4. "Ali Babá Caicedo y sus 40 ladrones", cuestionando la corrupción presupuestal en la Alcaldía Mayor de Jaime Caicedo, 5. "La politiquería que todo lo devora se quedó con la Junta Administradora Local", debatiendo el control clientelista de las promesas de descentralización y democracia participativa, 6. "Apertura Económica, reforma laboral y privatizaciones", referente al inicio del modelo neoliberal en el país, y por último 7. "En Nuestros barrios crece el hambre, el desempleo y el costo de vida".

Es así que las exigencias y el contenido ideológico que alimentó la preparación y el campo de protesta social tiene en su esencia elemento de transformación estructural que van más allá de las mejoras propias o reformas de los habitantes de la localidad ya que plantearon un claro modelo de democracia participativa y todo un modelo distinto de ciudad que condujera al ciudadano urbano a auto determinarse, a ser capaz de promover transformaciones en busca de una vida digna y en general aumentar el nivel de calidad de vida.

Así:

*"El paro fue una respuesta ante elementos estructurales y coyunturales de la vida de los pobladores locales, y en particular ante el alto costo de los impuestos y servicios públicos, producto de la modificación de la estratificación de al menos 100 barrios de Ciudad Bolívar, producido por la puesta en marcha del nuevo Estatuto Orgánico de Bogotá y del empréstito Bogotá IV, tutelado por el Banco Mundial, la determinación de la administración Castro suspender el servicio de cocinol por gas propano sin existir aún las redes de gas natural domiciliario, la no dotación de servicios públicos y sociales para los barrios marginados, el agravamiento de la situación de derechos humanos y, por consiguiente, el deterioro en las condiciones de vida."* (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 60).

Así llegamos al año de 1993 en donde la contradicciones y precariedades de la localidad se endurecen configurando pieza a pieza las condiciones para que el PARO de actividades y la lucha organizada sea la única vía para exigirle al Estado atención y respeto.

Raúl Zibechi describe en este contexto histórico de la siguiente manera:

*En los años 90 en Ciudad Bolívar se vive un clima de intensa organización comunitaria. Aunque se habían conseguido algunos servicios, los barrios más altos tenían grandes carencias (80% sin alcantarillado y alumbrado público), y presentaban insuficiencias en educación (faltaban 90,000 cupos), salud y transporte. Con la implantación del modelo neoliberal se suma un problema nuevo: la violencia. Unos 300 jóvenes eran asesinados cada año como parte de la «limpieza social»; pequeños delincuentes, drogadictos y pandilleros, pero también activistas sociales y políticos, en una población que hacia 1993 tenía 600,000 habitantes. (Zibechi, R. (2008), DONDE TERMINA EL ASFALTO: CERROS DEL SUR DE BOGOTA. Recuperado de : <http://www.pensamientocritico.org/rauzib0308.html> ).*

## **1.9 HORA CERO: PARO CÍVICO- COMUNAL DEL 93**

*“Ciudad bolívar, tu ser proclama igualdad y justicia social, desde los campos poblaron tu suelo, historia reciente, sagrada heredad (Estrofa I –Himno de la localidad)”*

El paro cívico –popular se debe comprender en primer momento como ese escenario crucial y definitivo de una acumulación de energía social, rabia, inconformismo y agotamiento de un cumulo de fuerza que como es sabido se canalizaría en el desarrollo de un *campo de disputa* y lucha desarrollado e iniciado el 11 de octubre del año de 1993 en la localidad.

Este paro el cual fue planificado años atrás condensa para la memoria colectiva el eslabón más alto de procesos de organización y resistencia en la localidad hasta nuestros días. Este escenario de protesta logró crear una enorme coalición y articulación de procesos y luchas particulares que, durante la década estudiada, es decir, los 10 años posteriores a la creación

formal del plan Ciudad Bolívar, encontraron la unidad y dejarían así una gran enseñanza para el movimiento social. Tanto las organizaciones juveniles, movimientos de madres cabeza de familia, defensores de derechos humanos, Juntas de Acción Comunal como instrumento de movilización darían la ruta para esta gran gesta. Para 1991:

*“se creó la Unidad Cívica, en la que confluyeron 65 organizaciones de Ciudad Bolívar que convocaron un paro cívico para el 11 de octubre de 1993 (Zibechi, R. (2008), DONDE TERMINA EL ASFALTO: CERROS DEL SUR DE BOGOTA. Recuperado de : <http://www.pensamientocritico.org/rauzib0308.html>).*

Estos conjuntos de fuerzas sociales emprenden la congelación de actividades en la localidad como aquella gota social que reboso la paciencia, buscando en términos generales la visibilización de las condiciones precarias en que se sobrevivía entendido en todos los matices ya mencionadas, y la exigencia a la administración local, distrital y nacional que cumpliera con su papel de intervención inmediata como entes de un estado de Derecho y como garantes de unos derecho indispensables entre ellos : servicios públicos.

Antes de señalar el desarrollo mismo del paro y sus logros es importante mencionar que elementos como la agitación social, la gran movilización de masas, la rabia que para ese momento se poseía solo se sanearía en el cumplimiento de los objetivos trazados desde años atrás que claramente estaban reflejados en un 70% en el pliego de peticiones que resumía las necesidades apremiantes.

Tras varios relatos e interpretando algunas voces de quienes participaron de manera directa en la planeación y ejecución de este paro, se logró percibir una constante en la memoria colectiva de ciertos líderes que hoy en día siguen con su convicción intacta y trabajan en pro del desarrollo de la localidad, quienes expresaron que los resultados finales son inconclusos y mediocres lo cual dejó un sin sabor y una deuda social para las nuevas generaciones.

Desde varios testimonios como se señala anteriormente, quedó un sinsabor frente a las expectativas y pretensiones que se tenían, lo cual no quiere decir que no se reconozcan y se desvanescan por arte de magia los triunfos alcanzados, como los por ejemplo legitimar las vías de hecho sentando a las autoridades de turno en varias escalas : local , distrital y nacional y recibir así, una respuesta positiva frente a las peticiones del pliego, el cual fue construido

por las comunidades de base en un ejercicio de empoderamiento del territorio y consensó en las diversidad de luchas que se concentraban.

Por otro lado es importante hacer la reflexión de auto superación y dignificación de los pobladores ya que fue el momento en donde los habitantes de la localidad a partir del resultado organizativo y de resistencia vivido, se dieron cuenta que no eran esa mano de obra no calificada sin criterio de decisión ni autodeterminación o como coloquialmente se escuchaba en los pobladores unos “Beceros mansos ” segregados en las orillas de la ciudad, por otro lado que no eran ciertos “bichos” raros estigmatizados y rechazados por su simple condición de humildes y pobres , sino al contrario : Ciudadanos de Derechos que por su suerte y desatino de marginación y pobreza , merecen un respeto de vivir sus días con dignidad.

Como fecha histórica la madrugada del 11 de octubre del 1993 se llevó a cabo de manera sorpresiva el inicio del paro cívico- comunal más importante para la localidad de Ciudad Bolívar, fecha simbólicamente arraigada en las generaciones que participaron de alguna manera. Dicha fecha se debe observar como aquel momento de ruptura en la mentalidad colectiva de sumisión en la comunidad y como el génesis de toda una batalla hacia el Estado que para nuestras fechas aún persiste.

Algunos relatos mencionan que tras varias reuniones y espacios de concertación semanas antes, es el comité zonal pro –paro en primera medida y la comunidad quienes determinarían la hora cero definitiva, acordarían el paso a paso (minuto a minuto), que la señal de inicio sería el sonido y el estruendo de los voladores para que inmediatamente la comunidad rebelde saliera de sus hogares y se dirigieran hacia los puntos señalados.

Así, el día 11 de octubre se inició al compás del himno nacional y del estallido de voladores, una fiesta de dignidad por la comunidad irreverente. La comunidad que previamente estaba preparada sale de sus hogares , desciende de sus periferias , lomas y cerros y se encaminó a tomar el control de las vías centrales: la autopista Sur transversalizada por el rio Tunjuelo, la avenida Boyacá a la altura de Meissen y la avenida Gaitán Cortes a la entrada de Candelaria la Nueva y lo que hoy en día es la Universidad

Distrital, enlaces y nodos de la localidad muy importantes que conectan la movilización y flujo de personas hacia las montañas y enlaces económicos para toda la ciudad. Así con garra de dignidad, los manifestantes que sumaban alrededor de 2.000 personas en los tres puntos de choque, emprendieron un campo de protesta legítima a través de cantos y arengas con el fin de crear un eco de presión hacia la opinión pública, además, toman el control e impiden que haya movimiento en los tres puntos de concentración, generando así la alteración del orden y obligando a la alcaldía local a dar solución por la buenas o por las malas a las necesidades exigidas décadas atrás.

Es importante valorar a las mujeres líderes que estuvieron de frente participando:

*“Carmenza y Martha una señora que después falleció de cáncer, Vidalina que era jardinera en el Tesoro, Blanca Sierra, que era liberal y con un megáfono salió a agitar la gente, la misma Betty Melo que estuvo ahí, como en todo el proceso, Carmenza, una paisa que era del sector de Jerusalén que la asesinaron después, supuestamente en un atraco la ahorcaron... ahí también estuvo Martha Mosquera” (Alape. A, 1999, Pág. 54).*

Días previos y luego de una enorme agitación mediática de lo que sería la hecatombe popular del sur, la alcaldía distrital siente la amenaza de un paro definitivo y responde inmediatamente con el señalamiento de sus dirigentes tanto comunales, comunitarios y juveniles de pertenecer a grupos guerrilleros y ser los responsables ideológicos de esta revuelta organizada. Esto condujo a que tanto la policía como brigadas militares especializadas en protesta social fueran desplegadas en el territorio, con el fin de amedrantar a la comunidad de participar de la “lucha popular” la cual no tenía reversa. Bajo esta situación la localidad vive allanamientos ilegales, detenciones arbitrarias, toques de queda y en general todo tipo de violación de derechos humanos.

*“Tal despliegue militar tuvo sus consecuencias: cuatro jóvenes fueron detenidos en las horas de la mañana y en el transcurso del día fueron golpeados varios vecinos. Las unidades de Policía hicieron varios disparos al aire y montaron operativos de provocación contra el paro” (Forero. J y Molano. F, 2014, pág. 10).*

Ya en materia, el inicio del paro alerto a altas esferas militares quienes no vieron otra opción de desplegar su arsenal como política del miedo y amedrentamiento hacia los manifestantes quienes sin importar el riesgo resistieron hasta lograr la mesa de concertación.

*“El paro se inició a las 6 de la mañana. Los vecinos de Ciudad Bolívar bloquearon la Autopista Sur y la avenida Gaitán Cortés a pesar de que desde la noche del domingo tropas de la Escuela de Caballería de la XIII Brigada fueron desplazadas a la zona 19. Varios vehículos blindados, incluidos tanques, fueron ubicados en sitios estratégicos. También fueron desplazadas unidades motorizadas y de a pie de la Policía Metropolitana de Bogotá.”. Redacción del tiempo. 12 de octubre de 1993 .DESMOVILIZADO EL PARO EN CIUDAD BOLIVAR. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-241394>).*

Los bloqueos y la confrontación directa entre los manifestantes y la fuerza pública desplegada por la administración según varios testimonios duraron alrededor de 15 horas en donde por un lado con escombros, neumáticos incinerados, palos, vallas metálicas y troncos fueron los materiales cómplices de las barricadas que sirvieron como escudo para la “guerra” de clase en la que el sur de Bogotá se transformó. Paralelamente y bajo la necesidad de que los manifestantes contuvieran la fuerza necesaria para seguir peleando, las madres comunitarias años atrás organizadas se auto designaron en la preparación del paro, ser las encargadas de instalar “ranchas” para suplir la alimentación de los participantes.

El tiempo narra estos acontecimientos:

*“Mientras tanto en las calles, la gente gritaba consignas en contra de la administración por la suspensión del servicio de cocinol y por el aumento en las tarifas de los servicios. En la mitad de las vías, armaron hogueras en las que prepararon tinto e incluso, asaron carne. “Redacción del tiempo. 12 de octubre de 1993 .DESMOVILIZADO EL PARO EN CIUDAD BOLIVAR. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-241394> ).*

Luego de choques, decenas de detenidos y heridos, incendios y reclamo popular, el gobierno distrital decide concertar y escuchar a la comunidad por los reclamos históricos propuestos años atrás por la comunidad. Así se da un dialogo democrático y participativo entre las realidades de la comunidad a través de una mesa de dialogo negociador la cual fue instalada en el salón comunal de Candelaria sector II.

La comisión negociadora estaba conformada por los secretarios de gobierno, de salud, de obras públicas, de educación, de tránsito y transporte junto con directores de distintas entidades del distrito y como representantes de la administración y por el lado de la comunidad asistieron 12 dirigentes populares en los cuales se encontraban : Representantes de las madres comunitarias, de Juntas de acción comunal algunos con gran bagaje político , cabezas de los procesos juveniles y defensores de DD-HH que tras la adrenalina y la tensiones horas atrás , la correlación de fuerzas que inicialmente nace en un escenario de confrontación directa se mutara en un dialogo diplomático y de negociación.

Dentro de los representantes se encontraban: Arquímedes Poveda, Antonio Mocanda, Gloria Narváez, Martha Mosquera, Hernando Rojas, Rubén Darío Silva, Betty Melo, Manuel Murcia, Mihuel González, Ángel Lozano, Leónidas Ospina, Jairo Oliveros y Jaime Valencia.

*“En ese primer momento tan pronto ingresa la comisión, todos los que estábamos afuera la apoyábamos gritando la consigna, ¡ánimo comisión que no se les afloje el corazón! Sobre las tres de la mañana, los que estaban por parte del Estado manifiestan que la gente los estaba reteniendo en contra de su voluntad, querían presionar a la comisión, pero al final pues salen, ahí está como negociador del Estado, Germán Arias, otro tipo no recuerdo el nombre era uno de los duros de negociación del Estado, ahí llegaron los ediles y pretendieron ingresar como parte de la comunidad a negociar. (Forero. J y Molano. F, 2014, Pág. 14).*

Como se ha mencionado, el pliego de reivindicaciones constituido , pensado y planteado por los diferentes sectores cívico –comunales poseía en su contenido propuestas tanto políticas , sociales como ambientales en rechazo a la política de privatización neoliberal de bienes

del Estado , pasando por el no reclutamiento de los jóvenes para el servicio militar y el cese de persecución hacia toda mínima expresión de trabajo juvenil , la creación de veedurías populares, dejar a Ciudad Bolívar en estrato uno por 10 años, una solicitud de control en materia ambiental de las curtiembres de San Benito, el control a la explotación y el manejo de canteras, areneras, ladrilleras, la solicitud de seguridad social y bonificación para los dirigentes comunales, entre muchas otras , instalación de servicios públicos ligada al reemplazo de cocinol entre otras.

Cabe mencionar que el resultado de esta rebelión popular, es un campo de disputa por el cual las necesidades colectivas de una comunidad se hacen escuchar como ultima súplica por lograr un reconocimiento, un respeto y una dignificación al habitante urbano en condiciones de precariedad. Este estallido popular debe conservarse en la memoria colectiva del movimiento social, como una gran experiencia de valentía, coraje y popular por ser el movimiento cívico-comunal quien logro por medio de la acción directa, la organización popular y comunitaria , sentar y crear un dialogo político con una administración distrital viciada de burocracia y demagogia y así decirle al opinión nacional que la comunidad de ciudad bolívar tras décadas de marginalidad esta disputa a exigir sus derechos legítimos por la vida que sea necesaria.

Este episodio desestabilizo radicalmente la favorabilidad al gobierno de Jaime Castro y lo dejo en tela de discusión los meses posteriores al paro, ocasionando además visibilizar las necesidades como deficiencia en servicios públicos, pavimentación de vías y rutas de acceso, hacinamiento y carencias en términos educativos y de salud. En el desarrollo del mes de noviembre se presentaron revueltas, marchas y paros intermitentes en las demás localidades de Bogotá.

*La administración del alcalde Jaime Castro está entre la espada y la pared. Ante los hechos de fuerza debe buscar el diálogo, y no ceder en la tentación de la respuesta armada. Ese es un equilibrio tan frágil que cualquier acto de parte y parte puede degenerar en tragedia. Los diálogos, como el de Ciudad Bolívar, se hacen con una comunidad prevenida, hastiada de la gambeta de la promesa electoral y el discurso para salir del paso. Dispuesta, como se*

ve, a que se cumpla lo pactado so pena de perpetuar el nivel de alteración. No deja de ser deplorable que al Estado colombiano lo tengan que mover así. (Alvares. C. (31 de octubre de 1993). *LOS PAROS EN MOVIMIENTO. El tiempo. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-252464> ).*

### **1.10 LOGROS**

*“Ciudad Bolívar, es pueblo de todos, es grito de esperanza y de libertad, somos tus hijos, frutos de este vientre, de una Colombia que anhela la paz” (Estrofa VIII- Himno de la localidad)*

Ya instalada la mesa de negociación, los acuerdos frente al pliego de peticiones final de fue desarrollando de manera positiva a través que avanzaban las conversaciones logrando así el levantamiento del bloqueo la noche del día lunes siempre y cuando se mantuviera la estratificación de grado 1 para la liquidación de las tarifas de servicios públicos en especial del Agua , y una comisión local dispuesta a atender los reclamos de la comunidad y desarrollar una campaña por la recuperación del alumbrado público para iniciar la negociación formal.

En el desarrollo de la mesa de interlocución se presentaba como en toda negociación ofertas por parte y parte. El estado en representación de su delegado proponía inicialmente en materia de servicio de acueducto: Que se re estratificará y por lo tanto se mantuviera la estratificación anterior lo cual iba en contravía a las peticiones de la comunidad; además que se reembolsarán la plata pagada con la sobrefacturación a quienes cancelaron la última factura y que el excedente se le abonará a la próxima facturación y a aquellos que no han pagado todavía se les enviará una nueva factura. Este primer debate logro tras los dos primeros días solucionarse y se ratificó la estratificación 1 para toda la localidad por 10 años.

Días posteriores así la prensa nacional narra dicho acuerdo:

*“Se gestionará ante el Ministerio de Gobierno la presentación de un proyecto de ley de seguridad social en favor de las juntas de acción comunal. Como lo ha informado EL TIEMPO, el gobierno, además de devolver la estratificación a los niveles de diciembre pasado y re facturar con los antiguos niveles el cobro de los servicios, se comprometió a presentar ante las autoridades nacionales una propuesta de método para hacer más llevadera la estratificación” (Redacción el tiempo. (28 de octubre de 1993). CIUDAD BOLIVAR: VISTO BUENO. El tiempo. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-250121> ).*

En materia de energía se acordó la recuperación por el alumbrado público como anteriormente se menciona. En materia de líneas telefónicas se acordó que a partir del 15 de octubre se iniciaría la facturación para la asignación de 5 mil líneas en toda la localidad en un plazo de 18 meses a partir de dicha fecha. El programa de nuevas líneas se desarrolló de la siguiente manera: En diciembre, 2.000 líneas para la central del Lucero; En febrero del siguiente año 10.000 líneas para la misma central del Lucero y en marzo de 15.000 líneas en la central de Candelaria la Nueva.

Frente a las demandas gruesas el remplazo del cocinol a la instalación de Gas Natural al cocinol, se inició a partir del 1 de noviembre aproximadamente para 39 barrios, empezando por Manuela Beltrán, Las Estancias y San Francisco. Propuestas reconfiguradas y consensuadas finalmente por las dos partes. Este punto fue uno de los más difíciles de la negociación ya que el cambio de combustible tenía que ser paulatino y gradual, por lo cual el tema del restablecimiento de los cupos de cocinol retirados a la localidad por la administración distrital, eran competencia estrictamente de Ecopetrol y del Ministerio de Minas; pese a esto, la negociación fue favorable a la comunidad y Ecopetrol se comprometió a restituir 11.400 cupos.

Frente a las necesidades de la juventud, se logró pactar una inversión de 36 millones de pesos para el programa CONPES, programa expuesto por el presidente de la república Cesar Gaviria, el cual se orientaba a promover proyectos en fomento del empleo. En concordancia a las necesidades de la juventud se traza un convenio para que los parques recreativos que se construirían sean administrados por organizaciones juveniles de la comunidad.

Paralelamente se acordó el control y veeduría al reclutamiento forzado por parte del ejército nacional y diseñar estrategias para la facilitación de libretas militares.

En materia de Derechos humanos, se dio continuidad y desarrollo a lo logrado en el Foro por los Derechos Humanos que se llevó a cabo el día 12 de septiembre en Ciudad Bolívar. El Departamento Administrativo del Medio Ambiente (DAMA) se comprometió en una inversión de 250 millones de pesos dirigida al control de curtiembres en la zona de San Benito y trabajar en términos de infraestructura por el control sanitario de residuos contaminantes. También el Ministerio de Minas se comprometió en intervenir por el cierre de canteras de explotación de material, problemática que aún sigue latente en la localidad.

A su vez otro de los logros más importantes en términos de presencia estatal fue el compromiso de construir una *casa de justicia*, que diera espacio para una *comisaría de familia* en la localidad y así se abriera un espacio en términos de política social y atención a los problemas de adultos de tercera edad y jóvenes con problemas de drogadicción

*“El traslado se efectuará cuando se terminen los trabajos de adecuación de La Casona, en donde será reubicada gracias a que la Junta Administradora Local de Ciudad Bolívar cedió una parte para la futura Casa de Justicia que también contará con un centro de Conciliación, una oficina de Derechos Humanos, una inspección de Policía y la Comisaría. De acuerdo con el decreto del Alcalde Mayor, la comisaría Primera queda ubicada en Puente Aranda, para atender a las comunidades de Kennedy, Los Mártires y Teusaquillo; la Segunda, en Ciudad Bolívar para los habitantes de Bosa y Sumapaz”*(Redacción *el tiempo*. (12 de noviembre de 1993).CIUDAD BOLIVAR TENDRA COMISARIA DE FAMILIA. *El tiempo*. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-259362> ).

Así estos logros frente a las demandas mayúsculas correspondientes al remplazo del cocinol, en materia de instalación de líneas telefónicas , estratificación , construcción de centros educativos y de salud, pavimentación de vías, nuevos servicios de transporte , la creación de una central de mercado, la creación de la casa de juventud como espacio cultural y educativo y la defensa de los derechos humanos hacia los jóvenes , se consensuó tras una discusión permanente durante 8 días finalizando el día 27 de octubre en la firma por las

partes el acta de compromiso , constituida no por más de 15 páginas expuestas en 240 ítems y 18 puntos o acuerdos.

La reunión de firma fue celebrada en el salón Gonzalo Jiménez de Quesada. En esta clausura de negociaciones participo el presidente de Aso juntas 19, Arquímedes Poveda; el presidente de la Junta Administradora Local, Hildebrando Jaramillo; el alcalde local, Orlando González Pallares; Alberto Gómez, uno de los negociadores; Pedro Agudelo, presidente del comité cívico de barrios subnormales; Jairo Oliveros, portavoz de Jerusalén; José Guzmán, de los jóvenes; Emigdio Ortiz, edil entre otros.

Es importante señalar que tácitamente quedaron decretados compromisos por parte de la administración local y distrital en materia cultural y educativa, comprometidos a poner en marcha la apertura e inicio de la compra de terrenos y la construcción de la sede Tecnológica de la Universidad Distrital Francisco José de caldas destinada específicamente a atender la ausencia de perfiles profesionales en la localidad, la construcción de la Casa de juventud, entre otras cosas.

Otros de los logros que demandaba el movimiento cívico-popular fueron alcanzados mediante compromisos concretos con respecto: a la construcción y mantenimiento de la malla vial, legalización de barrios, difusión del programa de madres comunitarias, ampliación de cobertura y centros de salud, derechos humanos, medio ambiente y presupuesto local.

El paro fue un éxito al punto que el municipio aceptó casi todas las demandas y se crearon comisiones de seguimiento de los acuerdos firmados con participación de las organizaciones comunales.

Es de señalar que en los años siguientes

*“Con el primer paro cívico de 1993 se forzó a la administración a negociar con todas las juntas de Ciudad Bolívar. A partir de ese momento empezó a llegar mucho dinero, con mucha corrupción y ahí se estropeó un poco la cosa. Cuando llegan esos dineros, llegan también las ONGs que viven a nombre de la miseria y se produce una gran*

*atomización y se rompe toda esa organización con el asesinato también de muchos líderes. El tejido organizativo se quiebra” (Zibechi, R. (2008), DONDE TERMINA EL ASFALTO: CERROS DEL SUR DE BOGOTA. Recuperado de: <http://www.pensamientocritico.org/rauzib0308.html>)*

Por otro lado, semanas después los acuerdos pactados como resultados de la mesa de negociación empiezan a entrar en marcha con la recolección de peticiones y cartas de la comunidad de la localidad por parte de la CVP (caja de vivienda popular) entidad responsable de la adjudicación de terrenos y lotes e institución veedora y designada por los acuerdos como garante de la organización de vivienda y planeación urbana de los sectores más empobrecidos de la ciudad. Estos primeros pasos se dieron en el barrio Sierra Morena en el proyecto denominado: “Lotes con servicios” que inicio desde el año de 1991

*“La Asociación por la Vivienda y el Desarrollo Urbano de Ciudad Bolívar invita a la entrega de cartas de adjudicación de “lotes con servicios” en Sierra Morena, por parte del ex gerente de la Caja de Vivienda Popular, Hipólito Moreno, a la comunidad de Ciudad Bolívar, el martes a las 5 p.m., en el centro de la construcción. Moreno hizo el anuncio el 9 de noviembre, en desarrollo de los acuerdos, suscritos después del paro del 11 de octubre.”(Redacción el tiempo. (13 de noviembre de 1993). CIUDAD BOLIVAR. El tiempo. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-260372> ).*

Es importante señalar que este proyecto: lotes con servicios impulsado por CVP bajo créditos presento muchas dificultades, ya que el proyecto consistía en un subsidio de 500 mil pesos a cada una de las familias que se adjudicara la unidad (lote) para materiales y una serie de capacitaciones para que los mismo adjudicados fueran quienes autoconstruyeran su vivienda. Dicho subsidio no solventaba los gastos de materiales mínimos para establecer una vivienda digna.

*Cuenta doña Ofelia Torres, quien autoconstruye su casa desde hace dos años en el terreno señalado con el número 16-6, que al principio su grupo, integrado por 44 adjudicatarios, tenía todos los elementos a la mano. Pero de un tiempo para acá, es muy difícil que nos den ladrillos, tubos o varillas. La Caja de Vivienda nos dice que no tiene plata para comprar nada y que debemos esperar. Sin embargo, como la obra no se puede detener, los adjudicatarios han tenido que reunir dinero no solo para pagar al maestro de obra y al celador que también es un adjudicatario sino para comprar arena y gravilla. Pero eso no es todo. Cuando hay material, lo llevan a los centros de acopio para*

*que lo repartan y nosotros tenemos que pagar el transporte hasta el sitio de la obra. Si no tenemos dinero entonces lo cargamos en baldes o lo que tengamos a la mano porque lo podemos perder, dice doña Ofelia (Tibana. D. (6 de noviembre de 1993). LE FALTA LADRILLO A LA AUTOCOSNTRUCCION. El tiempo. Recuperado de : <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-255780> ).*

Frente a los resultados en la construcción de jardines infantiles, exigencia y reclamo histórico de las madres comunitarias, la administración puso diferentes trabas con la excusa de falta de presupuesto y en términos de desarticulación del movimiento cívico-comunal cosechado en la localidad, el Estado desplegó todo un plan de exterminio, seguimiento y persecución a líderes y voceros que participaron activamente en el desarrollo del paro. Es importante señalar la cooptación que se da años posteriores con la empresa de aseo creada: Empresa Distrital de Servicios Públicos –EDIS denominada: CORPOASEO, empresa a la cual se vincularon muchos líderes de la comunidad y dejaron su actividad y compromiso por estímulos económicos,

### **1.11. PROCESOS DE ORGANIZACIÓN SOCIAL: PAPEL DE LAS JUNTAS DE ACCION COMUNAL Y DEL MOVIMIENTO JUVENIL**

Los jóvenes como actor social han sido el motor por un lado de movilización, organización y trabajo popular como por otro lado la víctima principal inmersa en una guerra despiadada y atroz iniciada desde nuestros procesos de república. Como hemos señalado el movimiento juvenil fue, lo es y lo será siempre el arquitecto de la construcción de trabajo organizativo en lugares donde por contradicciones de clase se requiera el trabajo de base y la movilización social. En el marco histórico analizado 1983 – 1993 podemos destacar varios procesos de carácter popular encabezados por los jóvenes y las razones de envergadura que llevaron a desatar el paro cívico de 1993.

Por un lado, la violación sistemática de DD-HH, sus señalamientos, su estigmatización y en general todos los tipos de violencias que se orientan al joven, lo ha convertido en un actor con un alto nivel de vulnerabilidad frente a interés económicos y políticos de actores irregulares que han operado en la localidad y a su vez por parte del Estado que lo ha dibujado como una amenaza y peligro para el orden establecido. Es así que el asesinato de jóvenes

inocentes como “política del terror” por parte del Estado en el desarrollo del año de 1980 e inicios de 1990, el reclutamiento forzado por parte del ejército nacional y grupos paramilitares, la desaparición de líderes por su trabajo organizativo, la cohesión por parte de toques de queda y limpiezas sociales y su utilización material por parte de agentes de micro-narcotráfico y banda criminales, ha llevado a que sea necesario su organización. En este marco el joven y su situación lo han conducido a ser el motor indispensable del movimiento social, ya que su realidad misma, lo ha obligado a ser el cerebro dinamizador e ideológico y la razón por la cual exigir y crear las denuncias pertinentes para desarticular estas redes criminales y frenar el exterminio orquestado hacia los jóvenes. De esta situación como se señala anteriormente nace consigna: *Para que la vida siga siendo joven*, como consigna del primer foro por la denuncia de la violación y asesinatos a jóvenes a inicios de la década de los 90s, y la cual hoy en día sigue siendo la exigencia y su vez el mensaje latente por dicha situación.

En suma, las condiciones actuales de violencia hacia jóvenes siguen siendo una constante en la localidad principalmente por parte de grupos irregulares y bandas criminales quien se han configurado como la expresión moderna de la forma de operar del paramilitarismo y quienes han desarrollado estrategias territoriales, económicas y políticas para atacar las organizaciones juveniles y continuar una oleada de décadas de terror y pánico. Las limpiezas sociales y el reclutamiento forzado siguen siendo la manera en la cual se desarrolla la violencia que a través de redadas constitucionalmente no permitidas, reclutan, forzan, persiguen y violentan al joven y conllevan a que se establezcan conflictos propios en escenarios urbanos.

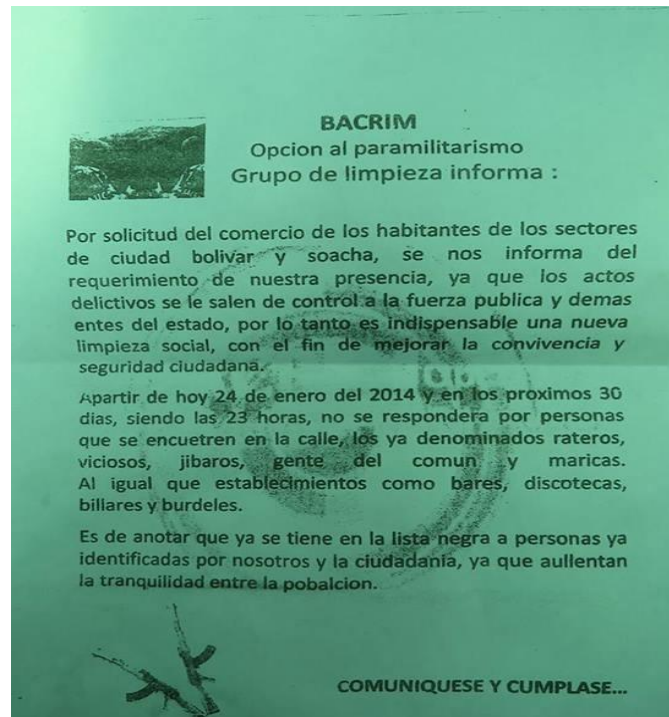
En promedio refiriéndonos a la continuación del *plan de exterminio* de los jóvenes, cada fin de semana se registran al menos tres asesinatos de jóvenes, entre los 14 y los 26 años. Solo en el primer semestre del año ocurrieron 125 homicidios en esta localidad para el año 2015 según la defensoría en un informe especial.

Por otro lado, la alerta de la Defensoría señala: *Que los lugares en donde los jóvenes están más propensos a la muerte son: Las Brisas, Arborizadora Alta, Bellavista, Verona, Caracolí, Tres*

*Esquinas, Ismael Perdomo, Sierra Morena, Tres Reyes, María Cano, Bella flor, Paraíso y Potosí. Es recurrente, que los menores desaparezcan.* (Valenzuela. S. (3 de octubre de 2014). *Ciudad bolívar, corazón del conflicto. El espectador.* Recuperado de: <https://www.elespectador.com/noticias/bogota/ciudad-bolivar-corazon-del-conflicto-articulo-520554>

Esta situación también la describe la prensa nacional:

*“La desaparición de niñas y adolescentes es una situación que las autoridades manifiestan desconocer, entre otros factores, por la falta de denuncia. En relación con la desaparición se han planteado dos hipótesis: es con fines de reclutamiento, en la que particularmente los niños y jóvenes varones serían conducidos a otros puntos de la localidad o de la ciudad, e inclusive, a otros departamentos para llevar a cabo actividades ilícitas o por explotación sexual”* (Valenzuela. S. (3 de octubre de 2014). *Ciudad bolívar, corazón del conflicto. El espectador.* Recuperado de: <https://www.elespectador.com/noticias/bogota/ciudad-bolivar-corazon-del-conflicto-articulo-520554>).



Fotografía 15 panfleto de AUC (Bloque Capital ) en la localidad(2017) [imagen]. encontrado: en el barrio [San francisco](#)

Sumado a ello la violencia histórica hacia este sector también se orienta hacia organizaciones sociales de jóvenes que al desarrollar cualquier noción de trabajo social son estigmatizadas de tener vínculos con grupos guerrilleros como las FARC – EP y ELN y de tener doctrinas comunistas, lo cual es el resultado de toda una guerra ideológica por parte del Estado en su lógica de Seguridad Nacional y preservación del Statu – Quo, lo que repercute como se ha señalado en una violencia directa hacia los *jóvenes*.

Como expresa Entrevistado 5 activista social y periodista popular de la localidad:

*“la violencia en la localidad hacia nosotros los jóvenes y principalmente líderes de procesos, somos quienes hemos decidido organizarnos para que las voces de nosotros la gente de la loma sea escuchada... Nosotros como jóvenes es claro que somos lo que debemos asumir la responsabilidad pero que pasa. Al ser una fuerza real nos convertimos en los culpables de movilizar la gente de los barrios y automáticamente nos tildan como guerrilleros y comunistas. (Entrevistado 5, Entrevista realizada 20 de diciembre de 2017).*



Fotografía 16 en el parque cerro seco (2015) [fotografía] . Recuperado de: noticiero Barrio adentro

Hoy por hoy la localidad posee en términos organizativos un trabajo muy amplio como legado de todas las luchas desde su poblamiento en cabeza de los jóvenes. Evidenciamos trabajos desde la defensa de territorio, los ecosistemas, por legalización de barrios, servicios públicos, acceso a derechos y la defensa misma de la vida y dignidad.

Es importante mencionar la oposición a lo que ha sido una de los grandes fenómenos que conllevaron al poblamiento de la localidad como lo fue y es la: explotación de materiales de construcción como arcilla, arena y gravilla en la parte alta de la Manzana B de la localidad, siendo su epicentro el Barrio Potosí, lugar además que históricamente ha sido reflejo de diferentes procesos de resistencia y trabajo comunal, como a su vez persecución y estigmatización de jóvenes.

En este momento una de las mayores expresiones de trabajo mancomunado ha sido: *La Mesa Ambiental no Le saque la piedra a la montaña* quien ha logrado articular más de 7 procesos en pro de esta defensa del territorio y un fomentar un discurso ambiental por concientizar a las comunidades de la necesidad de defender el territorio. Su trabajo que ha sido por más de 4 años ha declarado una lucha directa por el bienestar de la comunidad y en frenar principalmente la minería que en un 90% se da en la Cuenca media del río Tunjuelo en lo que se conoce como el último reducto del bosque semi-seco en Colombia por cuenta de las empresas : Canteras unidad , La esmeralda y Cantera Cerro Colorado quienes con la aprobación de licencias ambientales efectuadas por entes gubernamentales desde hace 20 años, obtienen indiscriminadamente arena , arcilla y piedra sin cumplir con los planes de manejo ambiental y por fuera de los parques mineros aprobados. Esta minería a cielo abierto que actúa bajo licencias ambientales es una constante propia de un fenómeno proveniente del modelo macro a nivel económico que impera no solo en Colombia si no en América latina; el extractivismo quien ha priorizado la reprivatización en explotación de materias primas.

Como lo señala una crónica de la Agencia de Comunicación alternativa Contagio Radio en una entrevista a uno de los líderes de la mesa:

*“se asegura que tras el cierre preventivo de la Cantera La Esmeralda ordenado por la CAR, producto de las denuncias y movilizaciones adelantadas en mayo de este año han recibido amenazas a través de cartas enviadas por empleados de esta empresa, que, entre otras, pertenece a la familia Forero Fetecua, vinculada con la actividad esmeraldera de la familia Carranza en Boyacá “(Arana. J (22 de septiembre de 2015) EL ULTIMO BOSQUE SEMI-SECO DE COLOMBIA ESTA BAJO AMENAZA MINERA. Contagio Radio. Recuperado de : <https://www.contagioradio.com/el-ultimo-bosque-semi-seco-de-colombia-bajo-amenaza-minera-articulo-14443/>).*

Es así que la lucha de jóvenes a trasegado a planos de gran importancia para la localidad que al poseer una fuerza real, han direccionado su trabajo en términos jurídicos bajo autoridades tanto locales, distritales y nacionales para que se suspendan las licencias mineras en toda la localidad y así lograr implementar proyectos de redefinición de *usos del suelo urbano-rural* en pro de mejorar las condiciones indignas y de salubridad en las que vive la mayoría de pobladores como producto de esta explotación.

Por último como pincelada para hacer un paralelo histórico en términos de organización no solo juvenil si no popular y comunal, la localidad ha logrado niveles de organización juvenil por parte de Movimiento Amplios como Marcha Patriótica, Congreso de los Pueblos, Modep, Coordinadora Cívico –Popular entre otros, quienes continúan ese legado de movilización y en pro de la dignificación de la vida.

Es así que La constitución de un campo de protesta en la localidad Ciudad Bolívar pensado en el paro cívico-comunal se puede definir como lo señala Frank Molano:

*“como la estructuración social y la generación de mecanismos, rutinas sociales y lenguajes que están en la raíz de los reclamos colectivos que los habitantes de este espacio urbano pusieron en juego para mediar, confrontar y recomponer las imposiciones y exclusiones propias de un contexto más global, que diversos actores estatales, empresariales y policiales habían diseñado” (Forero. J y Molano. F, 2014 Pág. 20).*

Bajo esta definición la correlación de fuerzas y las condiciones objetivas de los clásicos de la teoría crítica propuesta por el marxismo se fusionan solidariamente, para dar muestra de elementos de Unidad y fuerza colectiva y a su vez reacción violenta para transformar unas realidades específicas, en donde el joven como actor ha dado su aporte, lo cual ha conllevado a que detonara y se condensara la resistencia natural de más de 20 años de lucha, trabajo, concientización y rabia para que las calles y la acción directa formaran un carnaval de indignación retratado en la historia como el Paro Cívico-comunal de 1993.

Por otro lado fue pertinente analizar sobre la creación de las Juntas de Acción Comunal que dan paso a todo un fenómeno de institucionalización de varios líderes y procesos sociales los cuales habían asumido la vanguardia de la resistencia civil y popular en la localidad, y por otro lado se indago sobre la violencia paramilitar encabezada por el Bloque Capital, como respuesta a una consolidación del proyecto de las AUC en los centros urbanos y en el posicionamiento militar principalmente en zonas periféricas como Ciudad Bolívar en una búsqueda de controlar el negocio del micro-tráfico, controlar territorios, ampliar sus filas en prácticas de reclutamiento a jóvenes que por condiciones materiales ven esta opción viable y atacar en prácticas de terror y miedo la presencia insurgente.

Las formas organizativas comunales se institucionalizaron en Colombia en 1958, mediante una ley que crea la Acción Comunal. Así que las "juntas de vecinos" o las "juntas de mejoras" existentes en los barrios se transformaron en agentes comunitarios para la consecución de los servicios públicos, de modo que la falta de estos últimos se convirtió en el factor para unir a la comunidad. A partir de 1969, con la creación del Departamento Administrativo de Acción Comunal -DAAC-, se incrementó el control clientelista de las Juntas Administradoras Locales -JAL-, pues se definió que su financiamiento dependía de los auxilios parlamentarios, que fueron abolidos con la Constitución de 1991.

*“En esta compleja relación con las estructuras clientelares de la política bipartidista, los líderes comunales aprendieron a combinar el trámite de los auxilios parlamentarios, el trabajo autogestionario, las colectas, los bazares y la reivindicación social para buscar soluciones de vivienda, servicios públicos, incluyendo el transporte y otros aspectos relacionados con la educación y la salud. A medida que estos problemas se iban resolviendo aparecían otros, como los temas de escrituración, legalización de barrios, recreación y comunicaciones. (Forero. J y Molano. F, 2014, Pago 55).*

Esta dinámica organizativa se alimentó con nuevos actores sociales que buscaban interlocutores distintos a los comunales o, por lo menos, no tan comprometidos con las redes clientelistas en que se inscribían las juntas comunales. De una parte, la comunidad jesuita desarrolló intensos procesos de organización comunitaria, a partir de la Fundación Social y el Centro de Investigación y Educación Popular -CINEP-. La Fundación Social inició su presencia en el barrio Jerusalén-Bellavista, en noviembre de 1987, y promovió la escuela de

líderes Simón Rodríguez y la organización de madres comunitarias Asociación de Madres Comunitarias de Colombia (AMCOLOMBIA), el Colectivo Celodije, cuya sede, construida en el barrio Jerusalén desde el año 1987, sirvió de centro de reunión y formación de cientos de líderes comunales y juveniles de la localidad.

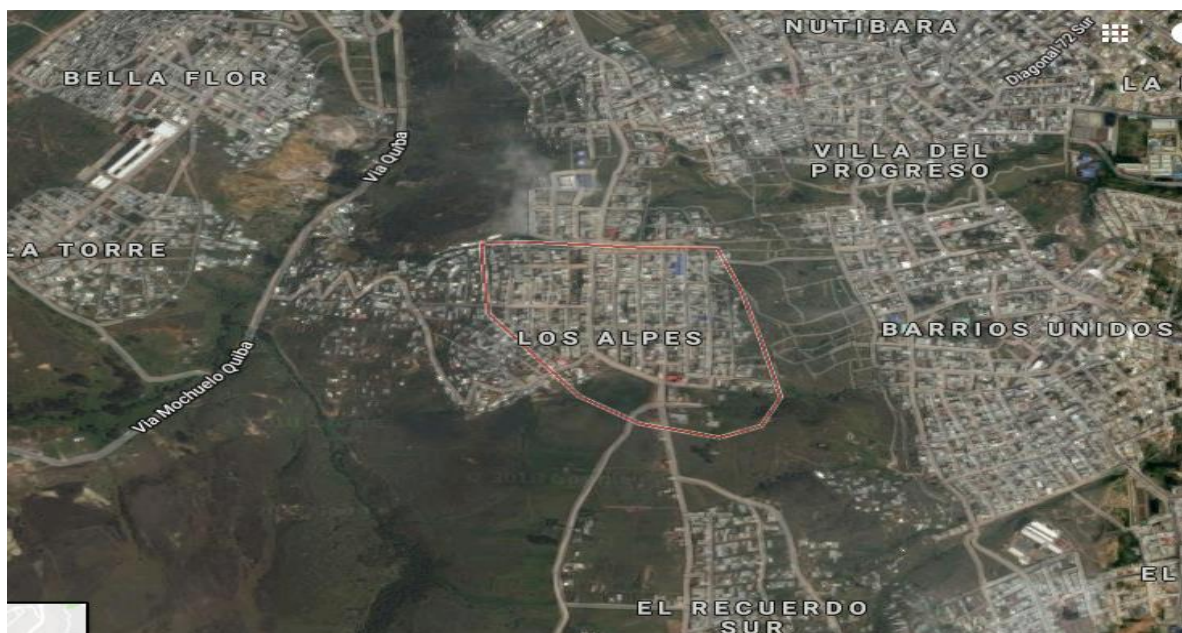
Por su parte el CINEP impulsó una serie de talleres zonales de planeación, que permitieron dar una nueva mirada programática a la localidad y orientar un trabajo de formación de líderes comunales. La comunidad menonita (perteneciente a las comunidades anabaptistas), a través de la Fundación MENCOLDES, participó igualmente en procesos de formación de madres comunitarias y líderes juveniles”.

## CAPITULO II: LA EDUCACIÓN POPULAR: INSTRUMENTO DE TRASFORMACIÓN Y EMPODERAMIENTO

### 2.1 CARACTERIZACIÓN DEL ESCENARIO EDUCATIVO

El Barrio Los Alpes se ubica en la manzana A de la localidad Ciudad Bolívar, barrio el cual comprende un área de aproximadamente 152 Ha, situándose entre la carrera 18R a la carrera 26, y entre las calles 70 sur hasta la calle 74 sur. El proceso de formalización y de legalización data del año de 1993 tras diferentes procesos organizativos y comunitarios que encuentran cabida a finales del siglo XX.

El barrio en su configuración ha sido el reflejo de las consecuencias de diferentes procesos de gentrificación y renovación urbana y a su vez resultado de diferentes oleadas de violencia permanentes producto del desplazamiento forzado en zonas altas de confrontación. El barrio cuenta con un periodo de informalidad e ilegalidad de más de 10 años siendo así para aquellos años, un epicentro y refugio de decenas de familias que deambulaban a la espera de encontrar un territorio y techo económico que pudieran habitar y que los avatares mismos de diferentes conflictividades los llevarían a colonizar.



Fotografía 17-: fotografía aérea del barrio Alpes

Las comunidades tras instalarse por fuerza mayor en estas zonas principalmente por violencia como lo hemos señalado, emprenden por iniciativa colectiva un proceso de organización comunal y comunitaria por hacerse escuchar y exigir a la alcaldía local y en general al Estado que ubicara su punto de atención en estas colinas y cúspides, que para finales de los años 80e inicios de los 90s , experimentaba un mercado de tierras acelerado, proceso de invasión constantes, reventa de lotes tanto por Terreros como por agentes armados , entre otras cosas. De manera paralela y tomando como primicia la búsqueda por el derecho a la vivienda, en la memoria colectiva de los habitantes se encuentran constantes de angustias y padecimientos por sus condición misma de “marginación”, que a su vez han sido las razones mayúsculas de la movilización y organización barrial que daría formación y constitución al barrio.



*Fotografía 18 cotidianidad en el barrio Alpes- (2017 ) [fotografía] . fotografía tomada: 21 de marzo de 2017*

Como constante en el poblamiento acelerado y desordenado de la localidad, las comunidades que se incorporaron a estas lógicas urbanas han trabajado en pro de reivindicaciones puntuales como lo han sido los servicios públicos. En ese marco se ubican las luchas del Barrio Alpes y su comunidad, ya que han gestado desde la base diferentes procesos comunitarios por poseer y sanear en primer lugar las necesidades de dichos servicios. En ese

orden el *agua potable* y el sumisito oficial por parte de *acueductos*, que en su momento como lo relatan algunos habitantes que dieron fundación al barrio señalan que se adquiría por un lado desde *Quiba Alta* o desde el barrio *vista hermosa* a través de Moto Bombas y piletas que el acueducto distrital en su momento instalaba normalmente cada domingo por un tiempo de no más de 3 horas ; El servicio de *electricidad* se logra instalar tiempo después del loteo del barrio y sus respectiva estratificación, pero para su momento se instalaban redes de alambre provenientes de barrios ya constituidos legalmente y por último el servicio de *gas* que llega oficialmente como servicio para finales de los 90s el cual se solventaba por medio de la utilización del Cocinol , de estufas de pipeta o gasolina o a través de ranchas improvisadas de leña.

Profundizando en los procesos organizativos y de resistencia que se gestan , la consolidación del barrio se da partir de cuatro elementos : un acumulado de energía social participativa a través de las Juntas de Acción Comuna, que han sido históricamente un pilar de organización comunitaria y de mediación para zonas periféricas y lo entes estatales; el apoyo material de la XI brigada del ejército quienes como política social jugaron una ayuda fundamental para la construcción de la iglesia , templo el cual posee un sentido de pertenencia y da valor espiritual para toda la comunidad; el financiamiento y gestión jurídica de la *embajada de canada* quienes dieron la avanzada para la compra de materiales y construcción del primer centro educativo y por último las pequeñas expresiones y residuos de militantes urbanos pertenecientes al M-19 y la Unión Patriótica.



*Fotografía 19 Mario Upegui en el Barrio Alpes - álbum fotográfico de fundador del barrio (1990)[fotografía] recuperado: Álbum fotográfico de José Laverde –fundador del barrio.*

El barrio Alpes por otro lado posee una gama alta de dificultades que son la dinámica presente en todo el radio de barrios aledaños circundante al barrio Alpes tanto legales , informales e ilegales como: *El recuerdo , brisas bajas , el ensueño* entre otros , en donde por un lado se encuentran niveles muy altos de analfabetismo como resultado de una ausencia al derecho educativo lo que refleja las deficiencias estatales en proveer mayor prioridad a la construcción de escuela y centro formativos en lugares marginados , una disputa por el control territorial en donde se entrelaza fenómenos con los terreros : Agentes que parcelan el terreno y negocian la venta y reventa de lotes , orientados y subcontratados en muchos casos por grupos paramilitares pertenecientes al ex bloque centauros AUC , quienes además de ganar poco a poco terreno no solo territorial si no político fomentan, la distribución , el consumo y el negocio de las drogas y el fortalecimiento de grupos de seguridad privada ; sumado a ello la mayoría de habitantes laboralmente cuentan con empleos informales sin una garantía de estabilidad como amas de casa en el caso de : las mujeres – madres , vendedores ambulantes , operarios , obreros , conductores y en general oficios intermitentes. A este panorama se le suma la recurrencia del sicariato y robo como consecuencia de una ausencia de oportunidades, abandono, rechazo y un millar de problemas propios de las realidades materiales de territorios periféricos como es el caso de la localidad de Ciudad Bolívar.

En términos de vivienda las realidades son sensibles en cuanto a muchos “ranchos” como por encontrar término humanizador que simplifique las complejidades en las que se sobrevive, las cuales son “casas” construidas con láminas de zinc, plástico y madera, materiales improvisados que no garantizan un mínimo de habitabilidad para familias con un alto número de miembros y que son vulnerables al medio en el que se alzan, terrenos inestables proclives a cualquier desastre natural.

Entrevistado 6, docente y líder social de la localidad señala las siguientes problemáticas:

*“pues las problemáticas que uno ve en ciudad bolívar y en el barrio Alpes digamos que son las legalización de los predios que a veces tiene problemas en términos de la asistencia a servicios públicos, lo otro es el alcantarillado que un problema latente y de larga data ahí en ciudad bolívar y todo depende del espacio de ciudad bolívar , ya que es montañoso y que tiene digamos dificultades*

*en términos de canalización de aguas negras , los demás barrios digamos que están siendo asistidos en todos los servicios especialmente la luz y el agua. También hay otro problema grave con el tema del aseo y digamos es un problema quisquilloso en varios lugares donde no llega el carro de recolección de basuras y pues obviamente el problema del transporte que es un mal que aqueja todos los días a la gente allá (Entrevistado 6 . entrevista realizada el 30 de junio del 2018).*

“Entrevistada 7, líder del barrio y trabajadora de la casa parroquial señala lo siguiente:

*“este barrio aún tiene muchos problemas, los servicios públicos se han logrado pero el transporte si nos afecta a todos. También está el problema del consumo, expendio y ollas de drogas que afectan principalmente a los jóvenes del barrio, también en la parte de arriba en los barrios como el ensueño y tierra colorada hay presencia paramilitar que trabajan de la mano con los terreros y siempre están imponiendo cosas, entre otras cosas. (Entrevistada 7 , entrevista realizada 20 de enero del 2018).*

## **2.2 PROCESO ORGANIZATIVO Y POPULAR**

La incidencia que se ha construido en el barrio cuenta con un acumulado de 5 años atrás, en donde a través de misiones de trabajo voluntario guiado y fortalecido por la casa parroquial encabeza del sacerdote *Manolo Martínez* de orden marianista, se ha construido desde sus bases un trabajo de carácter educativo y transformador con la comunidad. La apertura de este proceso no hubiera sido posible sin la dirección del sacerdote el cual desde su llegada a Colombia a finales de los años 70 a puesto en marcha un trabajo directo con las poblaciones más necesitadas, hombre quien desde su reflexión teológica ha sido un servidor integral de los sectores marginados y ha despertado en todo su equipo de trabajo una sensibilidad y arraigamiento profundo a las necesidades que tienen la comunidad. Bajo su rol como sacerdote a forjado proyectos en pro de transformar y construir un poder alternativo de base

popular en la comunidad como resistencia a las dinámicas que impone el capitalismo en la ciudad – urbana.



Fotografía 20 vista del Barrio Alpes (2016) [fotografía] Fotografía tomada 16 de junio de 2016

En ese orden se ha posibilitado construir un trabajo de educación comunitario-popular en la comunidad apuntándole a la dignificación del ser humano como base y columna de una real transformación social, ya que al ser una comunidad marginada y victimizada por sus condiciones propias de vida , se ha “vuelto costumbre” como lo señala el Padre Manolo la presencia constante de ONGs , partidos políticos en coyunturas de campaña , acciones civiles por parte del Ejercito Nacional en temporadas navideñas y grupos evangélicos , los cuales a partir de un ejercicio asistencialista han desvirtuado y reconfigurado los valores éticos de la comunidad llevándola a una resignación de su condición como “pobre” y pretender regularmente sensibilizar a cualquier actor ajeno a compadecerse de su marginalidad. Bajo este fenómeno el trabajo desde su inicio se ha orientado a un ejercicio Re-educativo con la misión de atacar esta problemática que solo impide y limita el empoderamiento de la comunidad, la concientización y la acción practica por lograr la transformación de sus realidades. Esto permitió a que se gestara la construcción de una Casa Cultural dispuesta a

brindar la mayor oferta de ocupación del tiempo libre y explotar a través de una Biblioteca Popular el trabajo de la Fundación Chaminade y La fundación Fe y Alegría, organizaciones quienes han fortalecido el tejido social desde lo político, religioso y educativo en su mayoría con niños y adultos ofertando desde la música, el dibujo, las artes, el teatro y la integración comunal la posibilidad de empoderar a la comunidad por la defensa del territorio y por autodeterminación barrial y popular.

Este trabajo impulsado por la casa parroquial y su equipo de trabajo ha incidido no solo en el barrio Alpes si no en barrios fronterizos como El Recuerdo, El ensueño, Brisas Altas y Quiba Baja en la construcción de comedores comunitarios y recientemente en la construcción de otro templo bajo el ordenamiento religioso, quien ha cumplido un papel espiritual y estructural en las angustias y necesidades de las comunidades.

Es así que el trabajo social y político de la *Brigada Julio Antonio Mella*, (espacio organizativo al que pertenezco), emprende el fortalecimiento del trabajo anteriormente mencionado desde dos ópticas o ejes medulares, los cuales han permitido tener legitimidad en la comunidad y así fortalecer el cumulo en términos de tejido social y los procesos comunitarios como enclave de un proceso real y certero de trabajo de base en el barrio.



Fotografía 21 Entrenamiento físico - Escuela de Fútbol popular Alpes (2017)[fotografía].Fotografía tomada 21 de marzo de 2016

Por una lado encontramos el fútbol popular desde sus comprensión sociológica y transformadora a través de una escuela de fútbol popular que se logró constituir hace 2 años y que lleva el nombre de : *Escuela de Fútbol Popular Alpes* por la cual se ha posibilitado brindar distintas alternativas a los niños y jóvenes para que canalicen su energía de manera precisa y puedan ocupar de manera fructífera su tiempo libre a través del deporte y evitar así , el consumo de drogas o vincularse a galladas , pandillas o en efecto establecer algún vínculo económico con los grupos paramilitares , lo cual a fortificado lograr estimular un sentido de pertenencia por el territorio , crear una sensibilización por la defensa y la necesidades mismas del barrio y promover valores como el respeto , la tolerancia y el trabajo colectivo base estructural para fortalecer los vínculos entre los habitantes y fortalecer elementos morales en pro de una comunidad colectiva , altruista y comunitaria que se direcciona a transformar su realidad.

Por el otro encontramos la *educación popular* como elemento transversal en todo nuestro trabajo , el cual se ancla a la casa cultural y en la biblioteca popular espacio en donde la brigada o trabajo del colectivo incide , obteniendo un espacio para desarrollar una educación más integral y acorde a construir colectividad y organización utilizando el componente cultural como vehículo de emancipación de pensamiento y la transformación de las condiciones sociales a partir de la concientización crítica y la construcción de un nuevo modelo de sociedad , que les permita a las comunidades tener incidencia democrática real y contraste de la realidad disfrazada y negada en al que la mayoría de jóvenes se encuentra a raíz de la mediocridad oficial con la que cuentan , al bombardeo mediático generado por los medios de comunicación y al reducido acceso de niveles de escolaridad. Este espacio ha sido el epicentro para fortificar un trabajo más integral y paralelo al deportivo con los niños y jóvenes si no con madres cabezas de familia. Actualmente se desarrollan talleres de lectura, teatro, circo y poesía, refuerzos escolares y cine-foros.

Entrevistado 8, líder social de la localidad relata como inicio el trabajo y la incidencia en el barrio Alpes hace alrededor de 6 años:

*“Nosotros llegamos al barrio por un amigo-, el que nos presentó al padre manolo. Al inicio fue difícil mover la comunidad porque éramos foráneos y extraños para ellos, pero poco a poco gracias a la legitimidad que nos brindaba el padre manolo, nos fuimos acercando al barrio y logramos construir una biblioteca popular. Ya teniendo el espacio empezamos fortaleciendo el trabajo con refuerzos escolares y cine-foros. Al inicio fue difícil pero hoy en día la comunidad nos quiere y siempre está a la expectativa de lo que proponemos nosotros. Hoy en día la Escuela de futbol ha sido el motor de movilización del barrio.” (entrevistado 8, entrevista realizada 31 de octubre de 2018).*

### **2.3 FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS**

El desarrollo de la propuesta pedagógica se fundamenta en desde dos elementos teóricos como los son la Educación Popular pensada e interpretada desde los postulados de *Simón Rodríguez* primer pensador de un proyecto alternativo de educación con un carácter netamente independista , republicano y al servicio de las clases esclavizadas en el marco de la dominación colonial y los postulados de Paulo Freire quien en la década de los años 60s desarrolla todo un proyecto en pro de construir procesos educativos que irrumpieran la educación tradicional al servicio del capitalismo y le apuntara a privilegiar sectores marginados que lograran por sí mismo una emancipación y transformación de sus propias realidades.

Es así que este giro de nuevos paradigmas educativos nos plantea trazar una disputa y una batalla directa a la educación mercantil , la cual rige y en la que se localiza los procesos formativos que en un escenario como el latinoamericano responden al sistema productivo capitalista , el cual solo adoctrina , incorpora códigos individualistas , limita las libertades de pensamiento , incentiva contenidos y herramientas básicas de reproducción cultural y en general no desarrolla categorías analíticas que puedan sumar a una transformación de las realidades en la que se encuentran poblaciones marginadas.

Como lo señala Iluskha Salazar:

*“La expansión de la educación popular obliga a traspasar los muros que tradicionalmente han aprisionado las experiencias , saberes y conocimientos de*

*nuestros pueblo , al tiempo que han fragmentado los conocimientos , han mecanizado los procesos de formación , han separado el “Saber Pensar” del “Saber Hacer” , han afianzado la sumisión en detrimento de la participación , han generado la exclusión social en deterioro de la inclusión y , sobre todo han alejado la formación educativa de lo cotidiano , de lo útil , de las creación , de la producción y de la lucha libertaria para una vida mejor” ( Salazar. I, 2012, Pág. 54)*

## **2.4 ¿QUÉ ES EDUCACIÓN POPULAR?**

En sus bases teóricas y fundamentos metodológicos La educación popular es un concepto teórico-práctico es decir , propone una apuesta pragmática a la realidad que se cimienta y se solidifica bajo las necesidades de los oprimidos en América latina desde la época colonial y que se fortalece y toma resonancia a partir del pensamiento de Paulo Freire a fines de la década del '60 en donde los países de América por excelencia subdesarrollados experimentan transformaciones ,Freire despliega su experimentos y apuesta de transformación en un inicio en su país natal : Brasil y posteriormente en Chile construyendo todo un modelo propio a nuestras realidades y en la búsqueda de liberar al pueblo a través de cultura , concientización , reflexión y politización como empoderamiento vital de cambio. Este modelo inicia con diferentes misiones de alfabetización a personas de 3 era edad en contextos rurales y empobrecidos y propone una educación para los oprimidos comprendida como un conjunto de teoría social que potencialice a las masas para lograr una fuerza real de evolución.

En este sentido la *educación popular* le apuesta a buscar caminos alternativos y diferentes que logren empoderar y emancipar a cada uno de los sujetos de sectores principalmente empobrecidos víctimas , de una disputa de clases que solo ha creado una tensión de desigualdades inmensas entre la sociedad actual , y se pueda transformar las realidades materiales y sus relaciones y prácticas sociales inmediatas de los sujetos , a través de procesos organizativos y así se encuentre una emancipación y liberación de las cadenas de explotación capitalista como una dignificación y visibilización del explotado.

*Es así que:*

*la educación popular se convierte en “una práctica pedagógica emancipadora orientada hacia el fortalecimiento de los sujetos, espacios y luchas gestados desde los sectores subalternos de la sociedad” (Torres. A ,1993, Pag 17),*

Es una corriente educativa que se guía principalmente por el compromiso, el trabajo y la entrega rotunda con los sectores más humildes, marginados y explotados, por lo tanto, la mayoría de sus prácticas emancipadoras se desarrollan desde comunidades campesinas, indígenas y obreras y además se considera como una educación propia y protagonizada por los propios sujetos en sus territorios, sus contextos y espacios.

Es importante señalar que esta apuesta educativa de la educación popular plantea una forma misma de interpretar una lucha de clases en tanto la educación históricamente ha sido un privilegio para los sectores gobernantes y esferas de clase alta que han recibido la cultura y ciencia a favor de una dominación hegemónica. En ese orden los primeros pasos teórico-prácticos se dan bajo los postulados de Simón Rodríguez, intelectual y pensador y pilar fundamental de la construcción del pensamiento y programa económico, social, político y cultural de nuestro libertador Simón Bolívar, aquel hombre quien organizó y guió ejércitos de esclavos entre mestizos, negros, indígenas y en general patrióticos que no soportaron la dominación y así lograr aquella proeza de derrotar la opresión del yugo colonial y encabezar como arquitecto la libertad de cinco territorios y construir repúblicas que dieran solidez estructural para constituir una patria grande y un bloque de libertad, progreso, democracia en los pueblos de América Latina.

En ese marco y contexto de lograr las transformaciones posibles de alcanzar un nuevo orden democrático comprendido en la libertad, la Educación Popular sería la herramienta de construir unas naciones soberanas. Bajo esa preocupación y afán erudito Simón Rodríguez (1975) enfatizaba:

*Tiene que impregnarse de un espíritu transformador, impostergable y necesario para garantizar la independencia y la libertad ya conquistada por las armas y dar ser a las repúblicas nacientes. Y la república son los intereses del pueblo por sobre los intereses particulares, (Rodríguez, S, 1975, Pág. 58).*

Así lograr contar con la participación de todos las capas negadas y olvidadas por las relaciones estructurales impuestas por la invasión colonial y posteriormente elites criollas aferradas al poder para que así, se escuchara la voz de los negros cimarrones y palanqueros, indios dueños de esta tierra, campesinos pobres abandonados y mestizos empobrecidos

quienes al ser educados pondrían su acción para construir una nación real bajo banderas de igualdad, inclusión y libertad.

Este ejercicio como lo señala Simón Rodríguez debe ser una “instrucción” en 4 planos medulares: *Instrucción social ( Para hacer a una nación prudente ) , instrucción corporal ( Para hacerla Fuerte , instrucción técnica ( Para hacerla experta) , instrucción científica ( Para hacerla pensadora)*( Rodríguez. S, 1975, Pág. 148). Una visión legítima y vanguardista para nuestras realidades, ya que recoge la integralidad necesaria de los ciudadanos aun no reconocidos con la edificación y sostenimientos de una nueva república.

Sumado a ello como lo desarrollara más adelante Paulo Freire debe proponer una educación de masas que construya una fuerza real de transformación , la cual debe guiar una acción en la formación de seres humanos críticos y con un posicionamiento político , capas de reflexionar y sustentar un modelo de sociedad diferente en donde la escuela como institución central de la formación de sujetos , construya seres libres y dispuestos a configurar una identidad propia en donde se establezca una supremacía del pueblo explotado , explotación demarcada bajo una lectura marxista en donde se han instaurado enajenaciones y relaciones de dominación de una clase sobre otra.

La educación freiriana busca construir en el sujeto una fuerza de cambio que combata la alineación y permita una aproximación política o de “politización “que emprenda la liberación de las ataduras que oprimen a los sectores marginados y explotados, lo que el simplifica en una ***educación como una práctica de la libertad***. En esta práctica de liberación, la educación propone Freire debe ser dialogada y dialógica entre el educador y educando conceptos propios que se oponga al individualismo de la sociedades liberales-modernas y se construya necesariamente a través de la interacción dinámica de todos los participantes, creando colectividad y fuerza de masas.

Esa apuesta va en contravía ala “domesticación” y a la mercantilización de los sujetos enmarcándose como una lógica de reproducción dominante que solo mantiene el orden de autoridad de una clase, juego al cual el educando- es una herramienta de manipulación y adoctrinamiento sin capacidades de reflexivas y autocriticas, que le permitan dar cuenta de su realidad y ser autónomo en sus decisiones.

En la educación bancaria el individuo es un espacio o “olla” coloquialmente vacía que debe ser rellena y bombardeada de una manera indigna y automática de saberes, contenidos, información, interpretaciones, lecturas sin tomar una posición activa de lo que su cerebro incorpora, lo cual retrasa una interacción entre los dos agentes y el estímulo de creatividad e imaginación para no reproducir esta lógica, si no la construcción de unas categorías analistas críticas para así, formularse dudas e incógnitas para edificar un pensamiento propio y una comprensión distinta de la sociedad. Es claro que en esta fractura el educador responsable de crear un entorno propicio de intercambios de saberes, debe establecerse como un sujeto militante y político, siempre en busca de lograr transformaciones.

En el panorama nuestro y bajo el fortalecimiento de un sistema capitalista ha logrado una avanzada y un terreno muy amplio en nuestro país a raíz por un lado de la dificultades y pocos alcances que tiene la educación formal que como anteriormente se relataba ha sido herramienta y aparato ideológico de conservación de un estatus-quo cultural al servicio de una elites, y ha sido una maquinaria servil al sistema productivo y la relación de producción bajo el capitalismo y que solo ha reproducido la relaciones de dominación de unos sobre otros y convertido instituciones educativas y en general el sistema educativo como una “fabrica” de seres pasivos, autómatas, incapaces de pensar por sí mismos, dóciles a despertar un pensamiento crítico y en general bajo moralidades alejadas de las cotidianidades, contextos y realidades de los estudiantes y bajo valores anti-democráticos, fomentando la competencia de unos contra otro, el individualismo darwinista y la acumulación de capital antes de reconstruir un tejido social propicio en fortalecer los lazos de unidad entre las comunidades y así apuntar a transformar y a establecer otro orden social al servicio de las mayorías empobrecidas y en condiciones de marginalidad.

Bajo este panorama se propuso esta corriente como la única posible para aportar a una sociedad y una Colombia diferente y construida bajo unas bases populares.

A continuación se considera importante teóricamente dimensionar e interpretar las bases ideológicas y teóricas de la educación popular en la configuración de emancipación y liberación de los sectores populares y hacer las reflexiones y evaluación de las experiencias de los escenarios en donde ha sido puesta su práctica y en donde se ha llevado a cabo con sus particularidades, características y necesidades mismas. .

Primero es fundamentada en la Crítica y dialéctica: comprendida en una dinámica constante de movimiento para transformar al sujeto a partir de un proceso de educación contextual, para que el oprimido tenga las condiciones propias de descubrirse y conquistarse reflexivamente como sujeto histórico y propio de su destino; en un Contexto : en donde el sujeto siempre este en relación a un contexto social el cual le pertenece a construido y ha configurado ; un Método: en donde se le de partida al a utilización de los recursos orales , relatos y reconstrucción memorial colectiva en doble dirección lo cual fundamentalmente depende del marco de referencia en donde se despliegue , marco que se pedagogía critica determina por el territorio ; una Evaluación en el sentido contextual y una Praxis: En donde toda teoría de la educación popular tiene que tener consecuencias prácticas y transformadoras La educación popular se debe guiar al compromiso rotundo con los sectores más humildes, con los sectores marginados y explotados; Por lo tanto, la mayoría de sus prácticas se desarrollan desde comunidades Campesinas, indígenas y obreras; además se considera como una educación propia y protagonizada por los propios sujetos que buscan una transformación desde su propia cotidianeidad y en su contexto cercano.

Por último la educación popular le apunta a desarrollar un intercambio de saberes de manera bidireccional como lo señalaba “Paulo Freire”, lo que busca en tono de respuesta trabajar por una educación más democrática y cooperativa a diferencia de los métodos tradicionales de la educación mercantil, que su estímulo-respuesta y su conductismo no contemplan dejando a un lado el pensamiento crítico, utilizando su método de enseñanza que no se limite a los elementos tradicionales como el salón o aula de clase, lecturas de expertos , contenidos curriculares tradicionales y basados en libros de textos , planes de estudios propuesto por la institución particular ( PEI) , alejado del contexto y la realidad misma del educando.

En la educación popular debe percibir a las a los participantes como personas potencialmente poderosas quienes pueden cambiar la condición social que los rodea. Los sujetos en los procesos de educación popular más comunes y corrientes definen sus propios problemas y aplican las lecciones de los éxitos y los fracasos a sus propias situaciones, ellos/ellas aprenden a reflexionar e interpretar críticamente sus propias formas de vida y así se construye un camino para que partan de la realidad para reflexionarla, entenderla y volver a ella.

En ese orden tanto la *Educación popular* le debe apuntar a una serie de contenidos que nazcan y se construyan tanto desde el contexto en que se mueve la comunidad, sus pretensiones, sus necesidades, sus angustias y sus deseos, para así posteriormente indagar desde la reflexión misma el posicionamiento crítico de los participantes para que desde sus sentires y su concientización colectiva, puedan generar acciones de movilización concretas por transformar sus realidades materiales.

En ese sentido la manera como se ha desarrollado esta apuesta educativa en el barrio Alpes, ha logrado desde escenarios alternativos y contextos populares como: la Casa de la cultura y la Escuela de fútbol, ofrecer una serie de conocimientos concretos y vincularlos con las realidades concretas de los niños y jóvenes del barrio, tomando como premisa el protagonismo de los recuerdos, experiencias y reflexiones vivenciales de cada uno de los participantes, para que desde un minga de experiencias y bajo sus propios contextos se pueda diseñar el plan de trabajo desde un ¿qué? y ¿cómo? se va a desarrollar el trabajo siempre de manera bidireccional y dialéctica entre los participantes y los docentes. Se suma que dicha metodología ha llevado a comprometer al proceso formativo de los participantes a otros actores como sus familiares, los que han escoltado el proceso como otro agente y también son participes de la constante evaluación y por ende son otros sujetos que se vinculan al proceso de transformación.

Las sesiones de trabajo parten del empoderamiento y liderazgo de los participantes, para que sean ellos quienes asuman la dirección y el timón del trabajo y sean ellos los que propicien su fortalecimiento. Normalmente los espacios de retroalimentación final son los escenarios de intercambio en donde salen a flote los liderazgos y a su vez la construcción de agendas de trabajo. Tomando en cuenta la praxis como principio ideológico de la Educación Popular, esta se ha visto desarrollada en festivales, bingos, mercados populares, celebración de fechas especiales como: Día de la Madre, Mujer, Novenas navideñas y Semana Santa en donde los valores de solidaridad y fraternidad trabajados en los espacios de la brigada y la casa parroquial se demuestran en la unión – de la comunidad por lograr la organización y la integración de las bases.

Estos espacios toman su componente político en la organización por mejorar la calidad de vida. Así se han fortalecido las asambleas y comités barriales que constantemente trabajan por construir una cadena de afectos: “por sacar adelante la gente del barrio” y construir sujetos críticos con un posicionamiento político de cambio. Estas acciones a dado cuenta que a través de las necesidades materiales que posea la comunidad, se construyan a su vez las banderas de lucha y a su vez se determine el empoderamiento y por ende la emancipación de los mismos. En ese orden este trabajo mancomunado ha logrado desde el arraigamiento popular la ejecución de comedores comunitarios, la organización de escuelas de líderes, impulsar espacios deportivos para jóvenes y por ultimo diseñar estrategias en donde sea propicie un constante ejercicio de liberación.



Fotografía 22 Estudiantes de la escuela en canchas de tierra(2016)[fotografía] fotografía tomada 17 de agosto de 2016

## 2.5 ¿COMO SE HA DESARROLLADO EL TRABAJO EN EL TERRITORIO?

Como se relató en la contextualización y caracterización al inicio de este capítulo, el proceso social que dio pautas y la posibilidad de desarrollar la implementación y práctica con alcances realmente significativos se dio a partir del trabajo de la Brigada Julio Antonio Mella que se ha fortalecido y se ha involucrado en nuevos espacios tanto comunales y populares en donde confluyen y se congregan gran parte de la comunidad logrando penetrar barreras políticas y logrando desde el trabajo metodológico que se desarrolla : Educación y Deporte Popular ,

responder a situaciones de la realidad local propias de las necesidades materiales y precariedades del barrio en las problemáticas ya descritas.

El trabajo se ha orientado en tres planos; el *primero* desde el acompañamiento a cualquier expresión de resistencia y organizativa en el barrio Alpes promovida principalmente por el grupo de trabajo con el que cuenta la Iglesia encabezada por el párroco Manolo Martínez quienes han logrado ampliar su radio de acción y han fortalecido el trabajo de masas de manera directa creando nuevas figuras de democracia real y participativa, haciéndole frente a impedimentos de gran envergadura como lo ha sido la presencia paramilitar quienes han orientado y han establecido nuevos ordenes sociales en los territorios y en muchos casos han cumplido el papel ausente del Estado, El *segundo* plano se guía a las luchas históricas de la localidad, a la reconstrucción de su memoria histórica y el fortalecimiento de sus movimientos sociales en defensa principalmente del territorio y medio ambiente, legalización de terrenos y lotes y en la defensa de lo público como para señalar algunas de las banderas que hemos establecido, y *por último el tercer plano direccionado al* marco nacional en el momento histórico en que atraviesa la nación demarcado por el actual proceso de paz y su fase de implementación, lo cual ha obligado a pensarnos ejercicios que logren visibilizar y socializar los alcances de lo acordado, desarrollar actos de reconciliación en pro de invitar a la comunidad a que se sume y que participe de manera activa en la construcción de paz y ejercicios de pedagogía de paz como espacios generadores de empoderamiento, discusión y crecimiento organizativo.

En ese orden la Brigada Julio Antonio Mella adscrita al Colectivo Frente Patriótico el cual cuenta con trabajo no solo en varios espacios de la localidad si no a nivel regional se constituye en el año 2012 y ha estado durante este periodo permanentemente apoyando todo tipo de iniciativa organizativa impulsada por los Líderes Comunitarios y la Casa parroquial, ente el cual ha tenido un arraigamiento inmenso en la comunidad y ha estado hombro a hombro visibilizando y respondiendo a las necesidades del barrio y a su vez recientemente (2015 en adelante) han venido planificando, desarrollando y fortaleciendo el trabajo organizativo y político de la mano de la Junta de Acción Comunal (JAC), elemento que ha sido vital para la organización institucional de todas las periferias como interlocutor de la comunidad y la alcaldía. Así este acumulado nos ha permitido dar los primeros pasos

para la constitución de un *comité deportivo* y así tener mayor protagonismo y alcance de decisión en la elaboración del plan de trabajo trimestral que define el comité ejecutivo y los más importante ganar más campo de acción y legitimidad en la comunidad.

Partiendo de las condiciones expuestas anteriormente y centrando el análisis en los ejes medulares en los que trabaja la brigada : escuela de fútbol popular y casa cultural , se puede atestiguar que el trabajo que realizado durante estos 4 años en la comunidad , ha sido un trabajo que propende por intereses los colectivos y la construcción de otro poderes locales al servicio de las mayorías y que en ese orden se ha configurado en tanto “*las necesidades son reelaboradas como derechos y reivindicaciones*” (Torres. A, 2002. Pág. 38).

Es así que la implementación pedagógica requirió un diagnóstico y un cumulo de experiencias previas que identificara las necesidades más urgentes para así posteriormente utilizar a favor dichas precariedades y posicionarlas como reivindicaciones y banderas de lucha y resistencia para que a través de la educación popular, se lograra transformaciones mínimas como veremos en el siguiente capítulo cuando nos centremos en los resultado de nuestra implementación.

La anterior permite argumentar , que este trabajo realizado por parte de la brigada y en el desarrollo de la implementación pedagógica se basó en promover y exigir principalmente la defensa de los derechos humanos y básicos, los cuales en muchos caso no se respetan ni se validan por la ausencia de entidades locales , lo cual ha intentado garantizar, proteger, restituir o restablecer algunos de los derechos en las comunidades, agregando a este componente la visión ético-política que manejan los integrantes de la brigada, quienes propenden construir un proceso organizativo que de salida a la movilización social y la recuperación del tejido en la comunidad , como vías para hacerse escuchar y lograr unas relaciones más humanas y dignificantes para cada uno de los habitantes que sobrevive en el barrio ALPES. Es así que las necesidades que se localización y las cuales se padecen en el barrio son al mismo tiempo la exigencias y pilares de lucha para que se hallan dando ejercicio de organización.

En relación a la reelaboración de las necesidades como reivindicaciones, Alfonso Torres nos da luces sobre cómo la superación explícita de las condiciones adversas en la comunidad,

mediante la acción organizada que configuran las comunidades intencionales al punto de convertirlas en comunidades críticas en el momento en que la reflexión y autorreflexión se vuelven parte de sí y logran identificar las dinámicas globales que afectan la superación de sus situaciones problemáticas. Dicho lo anterior, podemos ver reflejado la construcción de comunidad en el barrio desde los procesos de la *Escuela de fútbol y el trabajo en la Casa cultural desarrollado* en tanto han ayudado a la comunidad a reconocer las situaciones adversas, su funcionamiento y algunas posibles soluciones ante estas, que les permitan apropiarse de su territorio, generando e impulsando acciones de internalización por parte de los mismos.

Así, los pobladores del barrio cuentan con la oportunidad de convertirse en sujetos generadores de cambio y conscientes de algunas dinámicas que los han conllevado a sus situaciones - problema, y en este sentido pasar a ser *sujetos políticos* los cuales tengan una incidencia real en las decisiones del ámbito público tomando lo comunitario como su fundamento para el fortalecimiento de la reconstrucción popular través de la participación y empoderamiento de las bases.

Lo anterior propone Alfonso Torres responde :

*A la poca legitimidad de algunos Estados y sus instituciones que en este barrio solo han jugado un papel asistencialista, de manoseo politiquero y de presencia estratégica para los intereses particulares , y de en donde se han definido las condiciones de políticas públicas por factores no relevantes o que responden a intereses económicos más grandes; es por esto que en los últimos años se está redefiniendo la política y la manera de plantear y concebir las políticas públicas (Torres. A, 2002. Pág. 40).*

De esta manera, desde los barrios y particularmente desde la escuela de fútbol popular y el desempeño desde la educación popular se lucha por la reivindicación del acceso a los servicios públicos adecuados, como derechos fundamentales para el óptimo desarrollo de esta comunidad, *la construcción de sujetos políticos, el empoderamiento de las bases, la movilización y organización constante y su respectiva emancipación.*

De igual manera se hace énfasis en la apropiación del territorio como el espacio desde el cual se deben gestar propuestas propias. En este sentido es indispensable reconocer la interculturalidad presente en el barrio, pues implica “pensar en la cultura, sus principales conceptos y referentes [...] para la

convivencia en la diversidad cultural” (Camelo, 2011. p. 33) y así identificar las diferentes maneras de reconocer y concebir el espacio ante su comunidad y ante los entes gubernamentales.

## **2.6 PROPOSITOS**

Bajo la lectura anterior y bajo el paso a paso del cómo se adecuo la propuesta pedagógica y el para que se desarrolló, la Brigada se situado en su programación la realización de una serie de actividades que van más allá de los apoyos escolares y los alcances de la escuela de futbol popular como los dos vehículos funcionales en materia de movilización social en la comunidad.

A continuación se señalaran los objetivos macros del trabajo de la brigada julio Antonio Mella

En primera instancia potencializar el tejido social en el barrio los Alpes desde el abanico de posibilidades que brinda la casa cultural y así, iniciar un proceso organizativo con los jóvenes y adultos que se encamine a promover procesos formativos y académicos y ala ves logre un reconocimiento e interiorización de las dificultades que se poseen como comunidad y así un empoderamiento de los propios sujetos a partir de la reconfiguración de la necesidades como banderas de lucha y resistencia logrando sujetos políticamente activos; en segunda mediada utilizar el trabajo de la Escuela de futbol, procesos de orden deportivo que permitan llevar a la comunidad apropiarse y comprender el territorio como un espacio geográfico en donde confluyen todas sus relaciones sociales, políticas, económicas y culturales y emprender procesos propios de organización que finalicen a largo plazo trasformaciones en términos de derechos humanos, la defensa de lo público y la asistencia y presencia estatal.

De igual forma se buscó brindar un apoyo en términos jurídicos a la comunidad para que continúen en la lucha por la titulación de sus predios y por ultimo ejecutar diferentes trabajos audiovisuales, didácticos y prácticos que permitan dar a conocer el trabajo que se realiza y que visibilice en el barrio la importancia de las luchas políticas y sociales, procesos organizativos y logros de los mismos como enclave para la reconstrucción del tejido social.

Por lo tanto para ejecutar la propuesta educativa se tomaron en cuenta los objetivos trazados por el colectivo (Brigada Julio Antonio Mella ) y manera específica el apoyo y acercamiento con los proceso organizativos ( J.A.C. y Parroquia) con el fin de entender las dinámicas de acción colectiva , restablecer las necesidades por exigencias , lograr articulación en todas las capas sociales y trabajar

desde el contexto propio ( Cartografías sociales y recorridos territoriales ) el empoderamiento y la necesidad de la comunidad para asumirse como sujetos políticos trasformadores .



*Fotografía 23 Escuela de futbol popular Alpes-(2017)[fotografía].Fotografía tomada el 16 de agosto de 2017*

## **2.7 LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Por otro lado, frente a la práctica pedagógica se desarrollaron Talleres de la Memoria en diferentes sesiones que apuntaron a reflexionar constantemente los procesos gruesos de la constitución de la localidad y respectivamente los aciertos, logros y fenómenos producto de la planeación y ejecución del paro cívico-comunal de 1993. así se tomó como referente teórico la Educación popular que como principio buscan el empoderamiento y la trasformación de las realidades de la comunidad, logrando reconstruir recuerdos grupales a partir de las experiencias de cada uno de los participantes y así, en un ambiente místico y fraternal traer al presente la importancia de estos procesos organizativos y de resistencia que condujeron en la construcción de una identidad comunal y una defensa del territorio por su legado.

Tanto en la construcción y desarrollo de la propuesta pedagógica se ejecutó en un escenario muy cercano y con un acumulado social bastante considerable como lo es : El Barrio Alpes , el cual posee grandes niveles organizativos como : la casa parroquial quien impulsa y

promueve comedores comunitarios y populares , roperos , mercados alternativos , construcción de casas culturales , escuelas de formación política y escuelas de futbol popular , y quienes además permitieron contar con una población más o menos de 30 personas en donde confluían primeros infantes ( Niños ) , jóvenes de 10 a 17 años , madres cabezas de familia , líderes comunitarios y personas de la tercera edad , quienes al reconocer el acumulado organizativo dieron su mayor disposición para el desarrollo óptimo de las diferentes sesiones.

Para esta práctica se desarrollaron tres *sesiones* las cuales buscaron desde un inicio, la reflexión y problematización de las realidades y problemáticas que acogen la comunidad partiendo desde elementos cotidianos, reconociendo el territorio como un espacio primordial para las relaciones sociales del barrio , la construcción de vínculos desde principio éticos como : unidad , compañerismo , respeto y trabajo en equipo que permitieron reconstruir el tejido social que en un sector tan marginado es un gran reto , necesidades estructurales y a su vez reivindicaciones que en un futuro permitan condiciones para lograr así un empoderamiento a partir de organización , movilización y expresiones de resistencia que finalicen en transformaciones inmediatas de sus propias relaciones.

Sumado a ello se indago en los recuerdos más ocultos y rescatarlos del olvido de los entrevistados en el cuerpo investigativo del barrio. Dichas entrevistas se dieron de manera paulatina según el desarrollo del mismo proyecto lo cual fue complicado por el acceso, los tiempos y la disposición de las personas.

En el marco de las entrevistas que más o menos tenían una duración de dos horas, se partía de una búsqueda de conocer periodos de llegada o de instalación de las personas, como se encontraba para ese momento la localidad, como se da el proceso de poblamiento, que fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales sentía el país, la ciudad y la localidad , como se expresaban los fenómenos de invasión , loteo y alzamiento de predios, que organizaciones sociales abanderaban los procesos de resistencia y de organización, cuál era el papel de la insurgencias en su modos operandi, que problemáticas de tipo estructural evidenciaba la localidad, el nacimiento de la JAC y JAL y cuál fue su constitución y su trabajo , su participación en el paro del año 93 , incidencia paramilitar , percepciones frente

al abandono estatal y marginación y finalmente logros, desaciertos, problemas y frustraciones de la planeación, ejecución y desarrollo del paro cívico de 1993.

En primer lugar, se enfocó en la reconstrucción de la memoria social a través de la historia oral y las historias de vida guiadas a comprender la importancia de los espacios, logros, lugares en el barrio significativos desde una perspectiva de luchas y trabajo organizativo, para así construir un espacio propicio para la profundización de las necesidades colectivas, en ese orden se implementaron los recorridos territoriales y los ejercicios de cartografía social para analizar las relaciones del ¿cómo? Y de ¿qué manera? se concibe el espacio, la identidad y el sujeto en el barrio para descifrar y encontrar caminos estratégicos para la organización y empoderamiento político –transformador.

En esta fase se utilizó el componente deportivo , eje principal e instrumento vehicular del trabajo de la brigada JAM en la comunidad, el cual ha sido ese estímulo de movilización social , ya que ha logrado inicialmente canalizar por interés propio la participación de los jóvenes como un escenario que permitió como se ha mencionado anteriormente el aprovechamiento del espacio libre y el fortalecimiento del tejido social , el cual en muchos casos se orienta a usos perjudiciales y corroídos para la mayoría de los jóvenes, quien

es al no poseer una grupo familiar compacto y sólido , ser permeados constantemente por dinámicas de sobrevivencia ilegal es decir , recurrir al vicariato , robo , prostitución o venta de drogas , no poseer una posibilidad mínima de estudiar ya que para suplir las necesidades básicas de su hogar en la mayoría de casos prefiriendo optar por conseguir un trabajo estable y no completar su estudios y por último la mínima oferta cultural y deportiva , espacios culturales y deportivos como reflejo del abandono estatal ente otras problemáticas.

En segundo lugar se profundizó en los elementos de organización y de resistencia que dieron la conformación de la localidad por servicios públicos, legalización de predios y presencia estatal y por último se realizó una reflexión a través de tertulias junto a la comunidad y a los integrantes de la parroquia acerca de la importancia de la organización barrial, sus dificultades y la urgencia que debe tener.



Fotografía 24 Bandera de la Escuela de Fútbol popular Alpes(2017)[fotografía] - tomada en encuentro deportivo - 8 de marzo de 2017

## 2.8 PRACTICA PEDAGOGICA

Su metodología de trabajo para los ejercicios de recorrer, escribir e informar, discusión y reflexión se dieron como ya se ha señalado a través de los postulados de la Educación Popular desarrollados en los espacios académicos no formales o encuentros educativos en la casa cultural, que por medio de Talleres se establecieron el dialogo de saberes bidireccionales de manera colectiva lo que introducir la necesidad y la importancia de promover empoderamiento comunitario y organizativo. La biblioteca popular la cual se construyó en un trabajo mancomunado entre la brigada y la casa parroquial será el espacio principal para dar lugar a encuentros de palabra, de socialización, de retroalimentación y en general de ejecución de la implementación pedagógica.



*Fotografía 25 Reunion con padres de familia y escuela de futbol(2016) [fotografía].Tomada 14 de febrero de 2017*

## **1 SESIÓN (ACERCAMIENTO A LA LOCALIDAD, AL TERRITORIO Y SU ENTONO)-RECORRIDO TERRITORIAL**

**Población:** niños y jóvenes provenientes de la escuela de futbol y algunos padres de familia

**Metodología:** Se utilizara el dialogo de saberes y diferentes preguntas- problema a través de un recorrido territorial para desarrollar una descripción participante y activa de los lugares más representativos para la comunidad, para que así, se de una interacción colectiva más amena y familiar en el reconocimiento vivencial de los espacios geográficos. El recorrido se desarrolló en los s lugares más significativos del su entono cercano: *Barrio*, logrando inicialmente un ejercicio de reconocimiento introspectivo identificando espacios de gran atracción y significativos para el grupo como la escuela, la iglesia, zonas sociales, tiendas, vías y rutas principales de acceso, elementos infraestructurales y lugares en donde ocupan la mayoría de su tiempo libre, para así, dar paso a la segunda sesión de cartografía social.

### Objetivos:

- Desarrollar un ejercicio que logre que cada uno de los sujetos reconozca los elementos más importantes de su territorio enclave de un empoderamiento de los espacios más cercanos, es decir su barrio, su comunidad, su familia, su colegio y en general su entorno. Además, problematizar y reflexionar sobre los procesos de poblamiento y colonización en la localidad
- Identificar gustos, percepciones, topofilias y dar cuenta de un panorama general o patología del grupo de trabajo
- Reflexionar desde una mirada histórica las causas y los efectos que tuvo la violencia bipartidista de los años 50s para así, posteriormente establecer canales que permitan dialogar sobre los procesos de poblamiento en la localidad como fruto y producto de un elemento más amplio y complejo como lo es el Conflicto Armado Interno.

### Recorrido Territorial:

De manera colectiva es decir en compañía de los estudiantes de la escuela , algunos padres de familia y profesores pertenecientes al equipo de trabajo , se desarrolló una “caminata “que



Fotografía 26 Recorrido territorial(2017)[fotografía] Tomada 5 de mayo de 2017

tuvo su inicio en la casa cultural y cancha principal , espacio con gran sentido de pertenencia para la comunidad , pasando por el “potrero” en donde se desarrolla el trabajo deportivo y físico , seguido de la carretera que conecta el barrio con Quiba Baja y Alta (Ruralidad ) y finalizando en el colegio Canadá , lo cual permitió problematizar sobre la importancia del territorio desde una perspectiva histórica , ya que la preguntas problematizadoras dieron a los asistentes un panorama más amplio sobre los procesos de poblamiento que vivió la localidad en los años 50s , lo cual introdujo en el dialogo colectivo la reflexión sobre la violencia y en general el conflicto armado que ha padecido el país durante las últimas décadas, lo que conllevó introducir ejes medulares y conceptos tales como : violencia, desplazamiento , bipartidismo , nacimiento de guerrillas, derecho a la ciudad , ruralidad entre otros.

En termino de logros, se encontraron varios elementos de identidad colectiva y de defensa del territorio ya que durante el recorrido se sintió y se percibió un arraigamiento de cotidianidad por parte de los asistentes hacia la tienda principal en donde confluye las economías familiares , el respeto y devoción hacia el templo sagrado ( Iglesia) y hacia el “potrero” , espacio de gran cariño principalmente para los niños y jóvenes pertenecientes a la escuela de futbol popular , ya que sienten como propio dicho espacio y lo reconocen como el escenario de integración dominical , de reencuentro con amigos y compañeros de equipo que para meses atrás solo eran desconocidos , el lugar de competencia y exigencia personal y en general visceralidades de amor , orgullo y pasión por defender , proteger y mejorar , partiendo de una identidad barrial y del auto reconocimiento al pertenecer a un barrio marginado que vive el deporte y aprovecha el futbol popular como herramienta para transformar sus realidades.

## **2 SESIÓN (IDENTIFICACION DE PROMBLETATICAS) TALLER DE CARTOGRAFIA SOCIAL.**

Población: niños y jóvenes de la Escuela de Futbol – Lugar: Casa Cultural

Metodología: A partir del recorrido previo el grupo de trabajo deben realizar un dibujo cartográfico (mapa a escala) desde su percepción en donde expresen y ubiquen los lugares

más representativos del barrio; con el propósito de que sitúen los elementos más significativos y empiecen un ejercicio de identificaciones de necesidades y problemáticas.

En ese orden la cartografía social como metodología participativa e investigativa se ha propuesto en sus objetivos la reflexión y acción alrededor de un espacio físico y social específico, es así que se debe concebir como una técnica dialógica para abordar conflictos sociales. A su vez en este ejercicio no ayudo a reconocer y deslumbrar posiciones e interés políticos en la comunidad reflejados en las ilustraciones cartográficas propuestas.

Este ejercicio profundizara en los espacios comunes que se identifiquen en el grupo, lo cual tomara una expiación histórica de como llego hacer parte del barrio.

A través de la enseña de la historia reciente se darán pinceladas cronológicas del seguimiento en términos de resistencia y organización de los elementos identificados y las etapas de poblamiento.

Objetivos:

- Localización de espacios, lugares y elementos de resonancia colectiva e identificación de necesidades, precariedades y ausencia partir de lo que no se encuentra.
- Identificar desde el acumulado del recorrido territorial y desde una óptica histórica las gestas organizativas y los procesos de organización social que llevaron a la configuración del barrio tomando como eje transversal los procesos comunitarios de la localidad y sus procesos de poblamiento.
- Propiciar un panorama analítico para posteriormente introducirnos en los fenómenos de poblamiento desde lo que ha sido: mercado de tierras informal, disputas en el territorio, abandono estatal y luchas barriales.

Cartografía social: la sesión inicio con una explicación breve de lo que ha sido la cartografía como metodología y sus propósitos. Así se organizó el grupo para que desde sus nociones construyeran un mapa geográfico a escala ilustrando los lugares más significativos desde sus cotidianidades y a su vez comentaran sobre la importancia de dichos lugares ilustrados. Así a través de preguntas dinamizadoras y desde un dialogo grupal se orientó la discusión a

problematizar por medios de una explicación muy concreta las luchas que gestaron los primeros habitantes ( muchos padres de familia de los participantes ) desde su llegada al barrio como producto de desplazamiento , enfatizando en uno de los ejes transversales de la investigación : la legítima lucha por en el *derecho a la vivienda y el derecho a la ciudad*, para así dar cuenta de lo que consistió el trabajo mancomunado por la construcción de la iglesia , el colegio Canadá , el trabajo de muchos habitantes en la autoconstrucción de sus “ranchos” y la lucha por servicios públicos , espacios dibujados por los participantes.

En términos de logros, el ejercicio permitió la ratificación de los espacios comunes y significativos para la comunidad, identificar posicionamientos políticos y reflexiones concretas de los participantes, problematizar sobre las razones mayúsculas de como se ha venido presentando el poblamiento de la localidad y la reflexión de las luchas organizativas que llevaron los primeros habitantes del barrio por construir espacios de interrelación comunitaria. Es importante mencionar las ganancias que determino hablar sobre el fenómeno de mercados de tierras que aún persiste en el barrio, ya que el barrio en sus fronteras cuenta con invasiones y la importancia de la instalación del tanque de acueducto que ha llevado el Agua potable a la comunidad, espacio ilustrado.



Fotografía 27 Taller de cartografía social-(2017)[fotografía].tomada el 25 de mayo de 2017

### 3 SESION (ELEMENTOS BASE DEL PARO CÍVICO DEL 93)

**Metodología:** Bajo la proyección del documental: Paro Cívico 93 trasladar en el tiempo al grupo de trabajo en como fue el proceso d, desarrollo y ejecución de este estallido social. Se utilizará una galería de fotografías que den fe, al cambio en el tiempo de la localidad como herramienta visual, para dimensionar los logros del paro. Para posteriormente tomar como referente el pliego de peticiones, el cual por medio de una copia se entregará a cada uno de los participantes, para que señale en donde se ven reflejados los logros, si así se considera o que señale las derrotas si así lo considera, luego construir un nuevo pliego de peticiones y un dibujo ilustrativo sobre el paro del 93

#### **Objetivos:**

- Desarrollar un reconstrucción histórica sobre los momentos más importantes del paro : antesala-planeación , desarrollo y logros
- Hacer un ejercicio descriptivo y perceptivo a través de las imágenes como base para un paralelismo (Antes y Después).
- Identificar los logros pendientes y los alcancen alcanzados en el Paro Cívico comunal de 1993
- Reflexionar sobre un posible paro cívico-comunal en la localidad, a partir de las exigencias actuales de la localidad
- Lograr identificar las problemáticas más significativas y necesidades que poseen los sujetos como habitantes del barrio a partir de dos preguntas: ¿Que no se tiene? ¿Qué hace falta?

**Logros alcanzados:** En términos de resultados, la sesión logro dar a conocer de una manera más práctica y didáctica lo que fue y ha sido para la memoria colectiva de la localidad el gran estallido popular del paro cívico-comunal de 1993 y así, de manera paralela conocer concretamente las ganancias y resultados del Paro. Esto dio los elementos necesarios para que la construcción del pliego de peticiones y exigencias llevara a que los participantes se empoderaran y se sintieran sujetos activos políticamente y se reconocieran como voceros, representante y líderes del barrio y así a partir de sus experiencias y sus diagnósticos como

miembros del barrio identificarán las necesidades a partir de las dos preguntas dinamizadoras: ¿Que hace falta? y ¿que no se tiene?

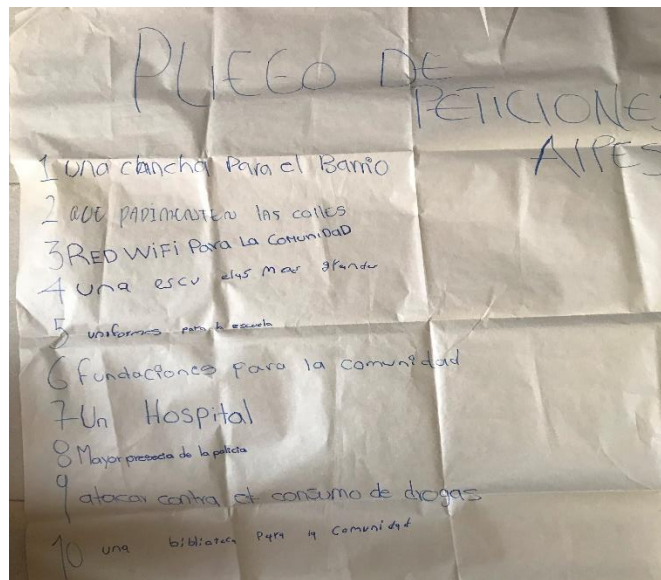
Esta construcción del pliego de peticiones propio del barrio, se arroja como reclamo colectivo la necesidad de la construcción de una cancha de fútbol pensando en las precariedades en las que se entrena y se desarrollan las jornadas deportivas desde la escuela de fútbol, la ampliación del colegio Canadá y profesores permanentes, un hospital o centro de salud en el barrio, la creación de comités barriales por cuadra pensando en la seguridad de los jóvenes y como atacar las ollas del sector y la pavimentación de las calles



Fotografía 28 tercera sesión- Construcción de pliego de peticiones-(2018)[fotografía].fotografía tomada 20 de noviembre de



Fotografía 29 Construcción de pliego de peticiones (2018) [fotografía] fotografía tomada 20 de noviembre de 2018



Fotografía 26 pliego de peticiones de la comunidad del barrio ALPES

### **CAPITULO III: ENSEÑANZAS PARA EL PRESENTE**

#### **SISTEMATIZACION DE PRACTICA PEDAGOGICA**

Esta propuesta educativa se desarrolló en el escenario barrial de Alpes, con la participación principal de la Escuela de Fútbol popular y el proceso organizativo y comunitario que se ha desarrollado en el territorio; fundamentada bajo una metodología de intercambio de saberes, lo que significó desarrollar una intervención concreta, frontal, directa y participativa con la comunidad del barrio, logrando así penetrarse en contexto socio-cultural de los participantes y así poder navegar en sus recuerdos, experiencias, formas de comprender e interpretar la realidad, como única vía para lograr el empoderamiento y la acción colectiva para la reconstrucción del tejido social.

De esta forma, la intervención pedagógica fue necesariamente participante, dialógica y reflexiva como producto del trabajo integral desarrollado años atrás tanto por la brigada JAM como por la casa parroquial, lo que permitió que en las tres sesiones realizadas, se contara con unos participantes comprometidos en dar a conocer sus preocupaciones, propuestas y como aporte para visibilizar las problemáticas que padecen y así fortalecer una *identidad colectiva* por defender el territorio y construir un barrio al servicio de la comunidad.

El desarrollo propio de la intervención pedagógica, contempló desde sus análisis la enseñanza y la comprensión de la historia reciente de fenómenos históricos latentes y arraigados a la comunidad del barrio Alpes. Así inicialmente se problematizó a partir de 4 elementos que determinaron el poblamiento de la localidad y la configuración de un escenario de resistencia constante por el derecho a la vivienda y la necesidad de fortalecer los campos de protesta social como un ejercicio de acción política. Esto permitió tener un panorama general de las causas que determinaron el nacimiento de la localidad, para así, traer al presente las enseñanzas, aprendizajes y lecciones para que a partir de los alcances de la educación popular los participantes definieran desde diagnósticos, sus propios interrogantes bajo situaciones cotidianas que de manera colectiva constituyeran diferentes herramientas de cambio bajo un posicionamiento crítico y transformador.

Los cuatro elementos que permitieron la problematización inicial fueron: migración rural producto de la violencia bipartidista de los años posteriores a 1950 como un fenómeno de fractura social, el desarrollo capitalista en los años siguientes a 1980 en el sur de la ciudad de Bogotá que determinó la concentración de mano de obra no calificada, el mercado de tierras ilegal e informal como resultado de la necesidad precaria en términos de vivienda y por último el asentamiento de canteras explotación de material de construcción en la localidad.

Es importante señalar que la práctica obtuvo resultados significativos a raíz del proceso educativo y social que se posee en el barrio desde las metodologías propias de la *educación popular*, lo que logró un proceso formidable de empoderamiento, arraigamiento identitario de defensa del territorio tras las tres sesiones pedagógicas realizadas, ya que tanto el recorrido territorial, el ejercicio de cartografía social y la construcción de un pliego de peticiones por la comunidad del barrio, permitió darle el protagonismo y la vocería primordial a la misma comunidad, identificar las problemáticas que los aquejan y a su vez diseñar estrategias y alternativas de organización y acción colectiva para fortalecer el tejido social, además de descifrar a través del diálogo, la importancia de formular nuevas moralidades para crear lazos o como se denominó en la investigación una “Cadena de Afectos” que logre la unidad certera entre la comunidad y la necesidad de la organización popular.

Por otro lado se evidenció el fortalecimiento de una *identidad colectiva* por parte de la comunidad a partir de un reconocimiento espacio- barrial, ya que a través del recorrido territorial y los ejercicios de cartografía social, se posibilitó un análisis concreto del contexto social, político y cultural que vive día a día el barrio, en donde los participantes además de identificar problemáticas y a su vez formular posibilidades de cambio, se “adueñaron” de su territorio y así dieron a conocer sus percepciones y sentires como sujetos políticos en búsqueda de mejorar las condiciones estructurales de sus entornos,

Esta *identidad colectiva* y *la defensa del territorio* se fortaleció enormemente a través del acercamiento que se obtuvo al contexto propio de la comunidad, explorando y descifrando desde la participación colectiva la necesidad de un compromiso en pro de establecer lazos, redes y tejidos políticos por direccionar acciones que movilicen el barrio por las necesidades

que los aquejan. Las diferentes sesiones permitieron identificar no solo espacios comunes de interacción barrial, si no encontrar esos intereses colectivos o banderas de luchas como alternativa de movilización social.

En la primera sesión desarrollada, el recorrido territorial dio como resultado varios elementos de identidad colectiva y de defensa del territorio a partir de las emociones y percepciones vivenciales de los asistentes, demostrando un gran arraigamiento por los lugares comunes y espacios en donde se tejen sus relaciones cotidianas. Ejemplo de ello encontramos el “potrero”, espacio de gran valor sentimental y de gran cariño para los niños y jóvenes pertenecientes a la *Escuela de Futbol Popular Alpes*, donde se despertó una gran apropiación identitaria por ser el espacio de encuentro y el aura de intercambios de saberes a través del deporte. Esta sesión fue de gran valor para re afirmar el compromiso y los alcances que han permitido construir desde el Futbol popular unas nuevas lógicas de construcción de barrio y fortalecimiento del tejido social.

Cabe señalar como a partir del ***componente deportivo***, eje principal e instrumento vehicular del trabajo en la comunidad, ha sido ese estímulo directo de movilización social, ya que ha logrado inicialmente canalizar por interés propio la participación de los jóvenes y fortalecer el tejido social y constituir nuevos lazos de” camaradería” y nuevos valores morales comunitarios como arma para combatir la marginación, la pobreza y la xenofobia estatal.

los ejercicios de cartografía social y de intercambio de historias permitió introducirnos en la problematización de los fenómenos de poblamiento del barrio desde la necesidad transversal del derecho a la vivienda. Así a través de un dialogo interactivo los participantes lograron comprender la complejidad en primer momento del inmenso mercado de tierras que se gestó en los años la década de los años de 1960 y 1970 y la lucha aún vigente por la tierra y el auto reconocimiento bajo nuevos ordenes de actores urbanos.

Esto permitió recoger opiniones abiertas de cada uno de los participantes frente a diferentes luchas sociales como apuestas en la constitución actual de las periferias de Bogotá y así dinamizar reflexiones sobre la urgencia de organización y movilización popular en el barrio para lograr la legalización de invasiones aledañas a Alpes y pensar desarrollar un trabajo por promover la construcción de más espacios culturales y educativos.

Ya en la dinámica propia del ejercicio de cartografía, los resultados fueron muy positivos ya que los participantes además de ilustrar y ratificar los espacios más significativos en sus cotidianidades tomaron la palabra y propiciaron un debate político, frente a las luchas barriales y de trabajo comunitario que tuvo el barrio para lograr tanto la construcción de la iglesia, el colegio Canadá (donde la mayoría estudian), espacios que poseen una gran valor ya que fueron construidos por las manos de los primeros habitantes del barrio.

Esta sesión conto con la participación de algunos padres de familia los cuales desde su testimonio y experiencia comentaron como había sido su llegada al barrio, su situación de desplazamiento, sus primeros aventuras por poseer un lote , las luchas por dignificarse , los episodios de trabajo comunitario y así , desde un *Sentido de pertenencia e identidad*, como por medio del trabajo organizado, la comunidad del barrio lograron exigirle al Estado su presencia frente a servicios públicos y legalización de lotes. Esta fase permitió rescatar del olvido recuerdos ocultos en la memoria colectiva del barrio reconstruyendo en cada uno de sus intervenciones aprendizajes necesarios para traslaparlos al presente y continuar como fenómeno hereditario la continuidad del trabajo organizativo gestado desde las bases y desde el calor popular.

Otro gran avance se dio a partir de la utilización de la categoría de *movimiento social y organización barrial*, lo que permitió tomar como referente analítico lo procesos de resistencia llevado décadas atrás en la localidad que permitieron la construcción de jardines infantiles, la instalación de servicios públicos, la legalización de predios entre otras cosas. A partir de un intercambio de sentires frente a las luchas populares y los diferentes ejercicios de resistencia ejecutados en la localidad, se logró concluir como única alternativa la constitución *de comités barriales o comités de participación ciudadana* , figuras propias del trabajo de base para construir un proyecto de barrio que primero comprometa a todos los estamentos y segundo permita el empoderamiento y la autodeterminación popular como herramienta para enfrentar la xenofobia estatal , la marginación , la pobreza y en general todos los tipos de violencias.

Así como intención primaria de la investigación, el análisis del **movimiento juvenil** como actor vanguardia del **movimiento social**, en la intervención pedagógica, se tomó como objetivo llevar a los participantes que se asumieran sus condiciones como epicentro de conflictos sociales y se auto reconocieran como sujetos vulnerables, perseguidos y violentados por la mayoría de conflictos en la localidad. Los jóvenes en sus lecturas cognitivas dieron a conocer desde sus genealogías como adolescentes y actores políticos la importancia de ser la vanguardia de movilización y en quienes deben nacer las preocupaciones por aportar por la construcción de comunidad y sociedad.

Frente al papel que ha desempeñado las **Juntas de acción comunal** como propuesta por el desarrollo social de los barrios , las discusiones propias desde este repertorio de resistencia , se logró transmitir la importancia de esta figura constitucional como espacio de dinamismo político , en donde la comunidad debe ser protagonista de las decisiones que se tomen y a su vez utilizar los métodos , herramientas y alcances de lo comunal para presionar la intervención prioritaria del Estado y así promover estos barrios financiación de proyectos culturales , deportivos , artísticos. Por otro lado, algunos jóvenes dieron a conocer en sus diagnósticos críticas y apatías al rol desempeñado por la JAC de Alpes, ya que la ejecución de sus políticas nunca ha contado con la participación de los jóvenes.

Dichas sesiones lograron acercar a la comunidad frente a la unidad cívica y comunal lograda en los años 90s , como experiencia que permitió recoger en un mismo sentir las peticiones tanto de madres comunitarias , el movimiento juvenil y el movimiento comunal que dio como resultado la ejecución del Paro de 1993, hazaña colectiva que articulo las necesidades de toda un comunidad y que a través de la protesta , la violencia organizada y la dignificación humana logró un acuerdo con las alcaldías locales por el reconocimiento de la comunidad como agente social de derechos civiles , desdibujando la exclusión histórica que los mantuvo en un estado sumisión y bajo órdenes de subordinación.

Así tras la última sesión, tras proyectar el registro audiovisual del paro cívico de 1993 : “Alegoría del paro del 93” y en la discusión del pliego de peticiones del dicho paro, se logró problematizar sobre los incumplimientos por parte de las administraciones locales y así , llevar a los participantes a que reconstruyeran mentalmente ese escenario de disputa y se reflexionara sobre la necesidad de un nuevo contexto de Paro , para exigirle al estado las

mejoras que necesita ya no al localidad si no el barrio en particular . En ese sentido lo que permitió esta sesión fue enfocar los aprendizajes del contexto de 1993 y trasladarlo al escenario propio del barrio. Los participantes lograron identificar las problemáticas más significativas y necesidades que poseen y de manera conjunta se dispusieron a resolver las dos preguntas problematizadoras que se formularon para la construcción del pliego de peticiones propio del barrio Alpes: ¿qué se necesita? ¿Qué hace falta?

Esta experiencia determino en primer lugar hacer un **ejercicio de memoria social** concreta frente a la gran hazaña colectiva que significo el paro cívico-comunal de 1993 y así de una manera práctica y didáctica reconstruir el paso a paso de lo que fue dicho estallido popular y tomar en cuenta este aprendizaje y asumir desde una posición crítica un empoderamiento como sujetos políticamente activos y que los participantes se reconocieran como voceros, representante y líderes del barrio y así a partir de sus experiencias y sus diagnósticos como miembros identificaran las necesidades a través de un pliego de peticiones local.

Esto trajo consigo la urgencia de reflexionar sobre la legitima defensa de ejercer **la violencia organizada** como respuesta digna por ejercer el derecho a la resistencia civil, como resultado de una xenofobia estatal y unos conflictos sociales permanentes que reproducen día a día la pobreza, la descomposición humana, la marginación y la exclusión. Bajo estas razones la comunidad y lo participantes ven la urgencia de iniciar jornadas de organización barrial por diseñar una futura acción colectiva que visibilice las condiciones de precariedad en la que se sitúan las periferias del sur de la ciudad.

Dicha construcción del pliego de peticiones propio del barrio, es reflejo en los reclamos colectivo los sueños y anhelos que se han cultivado en la mentalidad de la comunidad por ver” su” barrio día a día sin precariedades y en mejoras constantes.

Este pliego se debe comprenderse como un **mandato popular** ejercido en las autodeterminaciones del sujeto urbano, el cual posee el derecho civil de construir una ciudad bajo sus necesidades y sus condiciones. Este mandato expreso lo siguiente : la construcción de una cancha de futbol pensando en las deficiencias físicas en las que se entrena y se desarrollan las jornadas deportivas desde la escuela de futbol , la ampliación del colegio Canadá y profesores permanentes , un hospital o centro de salud en el barrio , la instalación

de red wifi para evitar el gasto en un café internet , la pavimentación de las calles ya que como lo manifestaban es inseguro para las personas de tercera edad y para que los taxis y carros particulares puedan pasar , la necesidad de más pie de fuerza por parte de la policía nacional ya que en horas de la noche el barrio es bastante inseguro entre otras cosas.

finalmente , la socialización en las reflexiones finales se orientó en la importancia del Unión comunitaria como única apuesta para lograr la presencia estatal, además de poder conectar los proceso de poblamiento en los años 50s en la localidad con la situación actual del barrio , ya que dicho fenómeno de venta , invasión y loteo informal de predios persiste y es vigente en los barrios aledaños del barrio :Alpes , lo que accedió a que los participantes comprendieran que el espacio geográfico , es una negocio y esta transversalizado por una necesidad primaria que es la búsqueda por el *derecho a la vivienda*.

Por último las grandes ganancias de esta investigación e intervención pedagógica en la localidad , permitió la construcción de sujetos críticos y con un posicionamiento político frente a la necesidad de trabajar mancomunadamente por mejorar las condiciones de la comunidad , promover la cultura , el aprovechamiento del tiempo libre , restablecer vínculos tanto familiares como comunitarios y lo más importante ver la organización y movilización como único camino para lograr transformaciones estructurales. Este ejercicio pedagógico desarrollado a través de la apuesta metodológica de la educación popular dio el empoderamiento y la necesidad de continuar con el legado histórico de la localidad, que, por medio de luchas, organización y el trabajo comunitario se construirán escenarios democráticos por defender la vida y hacer de los barrios de Ciudad Bolívar un espacio de emprendimiento y construcción de país.

## CONCLUSIONES

En términos de conclusiones tanto la investigación desde la hipótesis formulada , las categorías de análisis utilizadas y tanto el desarrollo de la practica pedagógica , arrojo un gran aprendizaje frente a la importancia de rescatar del olvido la memoria colectiva de la localidad , un pasado en disputa entendido como procesos , experiencias , etapas y trasformaciones que dieron camino a la constitución formal de la localidad a partir de sus procesos de poblamiento , la organización comunitaria y trabajo tanto comunal como popular por el derecho la *Vivienda y el acceso a servicios públicos* y por ultimo como epicentro de la investigación , las enseñanzas , reflexiones ,abstracciones y aprendizajes del estallido popular del Parco cívico-comunal de 1993 , se comprendió como reflejo de una serie de contradicciones materiales propias de los habitantes de la localidad , que además de ser un ejemplo de dignidad para el movimiento social , ha permitido validar y legitimar las vías de hecho y los campos de protesta social como instancia definitiva para exigirle al Estado su presencia.

Es así que los aportes y análisis referentes a las categorías teóricas utilizadas, permitieron dar cuenta de cómo en la gestación organizativa de la localidad en sus primeros años de poblamiento y crecimiento demográfico se transversalita el derecho a la **resistencia**, como un ejercicio de oposición directa al Estado y su vez un proceso de lucha organizada por tres elementos claves: el derecho a la vivienda, el acceso a servicios públicos y la presencia social del Estado. Esta categoría llevo a lograr una interpretación mayor sobre la necesidad de los habitantes en hacerse escuchar y asumir como última instancia un campo de protesta y disputa directa como medio para la Dignificación y autodeterminación de comunidad por vivir mejor.

Así podemos concluir que le derecho a la *resistencia*, es un derecho que se germina a partir de una lógica de disputa por eliminar las relaciones de dominación que se ejercen de un grupo, actor, estamento o clase frente al otro. En ese orden los asentamientos iniciales que poblaron la localidad, fueron producto de una serie de desplazamientos, migraciones y una política ejercida por el Estado para concentrar geográficamente las pobrerías al sur de la ciudad como estrategia productiva para el desarrollo capitalista que el país experimentaba.

Bajo este panorama las luchas de resistencia que asume el habitante de la localidad son comprendidas primero por un reconocimiento , respeto y dignificación humana frente al abandono , exclusión y estigmatización ejercida por el Estado; segundo por ejercer el derecho a construir una ciudad bajo uno ordenes de autodeterminación como sujetos urbanos y así ejercer el derecho a la vivienda, razón mayúscula de luchas y disputas en el territorio; como tercer elemento los procesos de *resistencia* se vieron reflejados en las luchas y procesos de organización comunitaria y popular que se gestaron en cada uno de los rincones de la localidad y que se deben interpretar como experiencias de unidad y fortalecimiento de tejidos sociales como un “arma” de los explotados por eliminar esa codependencia estatal y constituir desde la base, es decir desde el constituyente primario y desde el empoderamiento barrial, la dirección de la construcción de una cultura popular que dé garantías en términos de derechos a construir una sociedad incluyente y así, hacerle guerra directa a los niveles pobreza , miseria y marginación en la que se encuentra el habitante de ciudad bolívar.

Esta dialéctica entre dos actores: comunidad vs Estado, fue comprendida por su complejidad como una lucha engendrada de las mismas precariedades y necesidades materiales en la que se situado la localidad, territorio que concentra los índices más altos de marginalidad y pobreza y que se germina a partir de los procesos de poblamiento en los años 50s y sus consecuencias propias en el nacimiento del mercado de tierras informal y violento y la segregación espacial y social de las pobrerías y mano de obra barata al margen de la ciudad como un estrategia productiva al desarrollo capitalista en los años 80s.

Tomando en cuenta los diferentes fenómenos tanto políticos , económicos y sociales que experimenta la localidad , conlleva a que se teorizara a partir de la categoría de ***Movimiento social***, categoría de análisis que se permitió comprender la geminación de un movimiento de convergencia en la localidad , como un ejercicio político de empoderamiento de la comunidad como producto de un devenir y acumulado histórico de luchas y disputas territoriales ,permitiendo elaborar escenarios de disputa frontal por una apertura democrática como apuesta justa para que las voces relegadas fueran escuchadas y enfrentaran el abandono xenofóbico ejercido por el Estado. . En ese orden al *movimiento social* debe ser una alternativa anti –hegemónica por quebrantar los poderes históricos y así trabajar por transformaciones estructurales profundas, en donde la pobreza, la exclusión, el desempleo,

la falta de oportunidades, entre otras cosas sean eliminadas y se construya una sociedad bajo banderas de justicia social al servicio y en vocerías de las mayorías.

Así Las categorías que analizamos en términos de movimiento social fue en primer lugar: el *movimiento juvenil*, quienes han asumido la vanguardia de las reivindicaciones colectivas de la localidad además de ser los agentes de mayor dinamismo político en términos de trabajo barrial, popular y comunitario. En el desarrollo de la investigación se evidencio como el Joven como actor y sujeto político fue y ha sido el motor de los procesos organizativos en por su condición de vulnerabilidad social, es decir por ser ese actor inmerso y participe en los conflictos políticos sociales y económicos, además de ser el agente en quien históricamente ha recaído la responsabilidad de dinamizar procesos organizativos que construyan bases , para que desde el lugar de acción se logren transformaciones bajo el fortalecimiento del tejido social .

Precisamente el *movimiento juvenil* en el fortalecimiento del movimiento cívico-comunal de la rebelión del 1993, fue determinante por ser el sector social violentado directamente por las precariedades materiales en las que se sobrevive como resultado de la xenofobia estatal y que se hacen visibles en el reclutamiento forzado tanto por el Ejecito como por grupos al margen de la ley , la vinculación masiva de jóvenes en bandas criminales , de sicariato o de micro-narcotráfico , carecer de oportunidades educativas , amenazas constantes bajo limpiezas sociales , el asesinato selectivo a quienes toman liderazgo , entre otras problemáticas.

*En segundo lugar las JAC (juntas de acción comunal)*, como figura organizativa que surgen bajo la necesidad de administrar y ser un mediador entre las comunidades barriales y el Estado , en esta investigación se logró reconstruir su gran aporte y liderazgo por orientar el trabajo mancomunado que brotaba de la organización popular , ver por la presencia del Estado en los barrios de la localidad y lograr despertar desde la institucionalización de líderes barriales un gran sentido de pertenencia , las cuales en sus luchas particulares trabajaron por acompañar jurídicamente la constitución legal de predios , la construcción de centros de salud y educativos , velar por la seguridad de la comunidad y trabajar por la instalación de servicios públicos

Por otro lado su papel organizativo en el marco del paro cívico-comunal de 1993 fue clave ya que permitió recoger las necesidades de los diferentes barrios y condensar una apuesta política como localidad , ejemplo de ello : Aso- Juntas como un espacio macro que recogió todas las expresiones de “juntas de vecinos” o las “juntas de mejoras” como espacio de Unión de la comunidad y así bajo su papel parlamentario llevar un trabajo de reivindicación social , conseguir recursos y aportar desde su papel institucional la construcción del pliego de peticiones y la vocería en las instancias de negociación.

Es así que bajo este acumulado de *resistencias* populares y bajo la construcción de un *movimiento social* tanto popular , cívico y comunal en la localidad , se configuro el escenario de disputa (Paro Cívico-comunal de 1993 ) el cual se rescató de la memoria colectiva de la localidad , primero como una gran hazaña de convergencia y de articulación del movimiento social que logro la Unidad de : líderes comunales, jóvenes , movimiento de madres comunitarias , defensores de DD-HH , procesos comunitarios y populares , bajo un *único frente de oposición* de diferentes repertorios de lucha como así se denominaron, los cuales lograron sintonizar y canalizar sus reivindicaciones particulares y así lograr un movimiento enorme con un pliego de peticiones colectivo y emprender el ejercicio de *resistencia* ,en un plano directo de lucha de clases, en donde los oprimidos , subalternos y explotados es decir, la comunidad de la localidad , enfrenta a través de la movilización , la protesta , la organización popular y comunitaria al yugo de opresores y explotadores : El Estado

Por último, el trabajo de reconstrucción y de memoria que se realizó frente a las etapas, procesos, desaciertos y logros del *Paro Cívico-comunal de 1993*, permitió dar cuenta de la importancia de esta experiencia en la medida que fue un acumulado histórico de luchas territoriales engendradas en las bases barriales de las comunidades de la localidad. Estas luchas y procesos de resistencia se van a ver canalizados en la preparación y estallido del día 11 de octubre de 1993, como el agotamiento de varias instancias políticas por solicitar de la manera más digna la presencia Estatal en la localidad y a su vez las necesidades primarias como lo fue y lo han sido la instalación de servicios públicos y legalización de terrenos en el marco de ejercer el derecho a la vivienda

Es así que esta reconstrucción posibilitó *legitimar la acción directa, la violencia organizada y la protesta social* como un campo de disputa por la defensa de la dignidad del habitante de ciudad bolívar, además de dejar grandes enseñanzas en términos de Unión del movimiento social como convergencia de resistencia por buscar aperturas democráticas, crear poderes locales y acciones de autodeterminación y así enfrentar a las administraciones por el respeto y dignificación del habitante urbano. Esta experiencia de articulación de sectores logró condensar la rabia y las peticiones particulares en un mismo pliego trazando objetivos comunes para la transformación de las condiciones materiales de toda la comunidad, así tanto el movimiento juvenil, los sectores comunales, la insurgencia, el movimiento de madres comunitarias, defensores de derechos humanos entre otros actores, lograron una coalición pragmática por buscar el reconocimiento como sujetos políticos frente a un Estado fragmentado, débil y ausente en sectores de marginalidad como lo es la localidad de Ciudad Bolívar.

Este Paro Cívico-comunal de 1993 debe conservarse en la memoria histórica no solo de la localidad si no del país, como la etapa de bifurcación donde a través de la lucha organizada y la rebelión de explotados se logró visibilizar las precariedades de la comunidad frente a las administraciones dando un ejemplo de valentía y coraje a todo el movimiento social por defender la vida y la dignidad. Como gran enseñanza de dicho estallido: **la experiencia del paro del año 93 fue, es y será el momento definitivo de la acumulación de rabia, indignación y agotamiento por exigirle al Estado su presencia y su deber ético por propiciar una política social que atienda las precariedades de los habitantes respondiendo a la exclusión, xenofobia y marginación en la que sea ubicado la localidad. Es a partir del PARO CIVICO-COMUNAL DE 1993 que la comunidad de ciudad bolívar despierta de su estado de sumisión y emprende una rebelión directa al Estado por su reconocimiento como participantes fundamentales para la construcción de una sociedad incluyente y al servicio de los más necesitados.**

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- *Alape, A. (2003). Ciudad Bolívar: La hoguera de las ilusiones. Bogotá: Planeta.*
- *Alcaldía mayor de Bogotá (2005). Conociendo mi localidad. Recuperado de :<http://www.ciudadbolivar.gov.co/index.php/mi-localidad/conociendo-mi-localidad/historia-de-ciudad-bol>*
- *Archila, M y Fals, O y Pardo, M. (2001). Movimientos sociales, Estado y democracia en Colombia. Universidad nacional de Colombia. Bogotá: centro de estudios sociales.*
- *Archila, M. (2008) Idas y venidas vueltas y revueltas. Bogotá: Cinep*
- *Archila, M y Zambrano, F. (1997). Bogotá, Historia Común. Alcaldía mayor de santa fe de Bogotá.*
- *Centro Nacional de memoria histórica (2005), Limpieza social Una mirada mal nombrada, Bogotá: CNMH - IEPRI*
- *Cordillera sur Centro Documental (s.f.) .Recuperado de :  
<https://cordillerasurcb.wordpress.com>*
- *C Casanare-Boyacá(14 de noviembre de 2014 )“Alegoría del paro del 93” ciudad bolívar.[archivo de video].Recuperado de :  
<https://www.youtube.com/watch?v=HHRZsiIxQLI&spfreload=10>*
- *Crónicas de barrio (1997) Recuperado de: Bogotaantigua.blogspot.com*
- *Forero, J y Molano, F. (2015) "El paro cívico de octubre de 1993 en Ciudad Bolívar la formación de un campo de protesta urbana". Bogotá: Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*
- *García. O. Moreno. C, 1997.Juan Pablo II: Espacios de encuentro y desencuentros. Bogotá, Historia común. Alcaldía de Bogotá.*
- *Freire, P (2005) la pedagogía del oprimido. México: Siglo XXI.*
- *Gómez, N. (2014). Partir de lo que somos, ciudad bolívar, tierra, agua y luchas. Bogotá: Alcaldía mayor de Bogotá*

- Harvey, D. (2014). *Ciudades rebeldes Del derecho de la ciudad a la revolución urbana*. Argentina: Akal.
- Lefebvre, H. (1969). *El derecho a la ciudad*. Barcelona: Editorial Península
- *Localidad 19, ciudad bolívar (s.f.) Ciudad bolívar: Verdad y esperanza.*
- Nieves.L y Castró. H. (2006). *La conformación del hábitat de la vivienda informal desde la técnica constructiva*. Universidad Nacional- colección Punto Aparte
- Pava, J. (2014). *Lo que la tierra se llevó: Altos de la Estancia: sueños de vida digna*. Alcaldía Mayor de Bogotá. Instituto distrital de gestión de riesgos y cambio climático.
- Rodríguez, S. (1975). *Obras completas Caracas (Venezuela): Publicaciones del Rectorado de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez; 2 tomos.*
- Salazar, I. (2012). *Educación popular: opción transformadora y emancipadora para los pueblos de américa*. Universidad Nacional Experimental. Mérida: Educare.
- Scott, J. (2013). *los dominados y el arte de la resistencia*. México: ERA
- Suarez y Benavides, O. (2016). *Pedagogía de la memoria “Un camino para construir paz y comunidad”*. Alcaldía local de Ciudad Bolívar. CUYECA A OBSUN.
- Torres, A. *La educación popular: trayectoria y actualidad*. Bogotá: El Búho
- Torres, A. (1993) *La ciudad en la sombra, barrios y luchas populares en Bogotá, 1950-1977* Bogotá: CINEP.
- Zibechi, R (2008). *Donde termina el asfalto: cerros del sur de Bogotá*. Recuperado de : <http://www.pensamientocritico.org/rauzib0308.html>